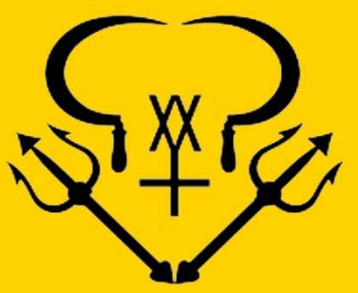
LIBER IGNITVM SUI GENERIS

PABLO BARRERA & MARIELA BRITEZ

SAN LA MUERTE
DOCTRINA UNIFICADA
CUADERNO 1



Incluye

De Pablo Barrera
Prólogo de la Edición Cubana a Diaz Canel
Doctrina Unificada para Jefaturas Africanistas
San La Muerte Doctrina Unificada Liber Ignitvm 441 Aleph
El Credo de San La Muerte.
Kimbanda Proxima Liber Iemanja 179
De Mariela Britez
Pacto Irreversible con Pomba Gira

EDICIÓN EXCLUSIVA
PARA CUBA Y ANTILLAS

EDICIÓN TELEGRAM

EJEMPLAR GRATUITO
PROHIBIDA SU VENTA A UN VALOR
MAYOR DE FOTOCOPIARLO

A La Memoria de Michael Aquino,
que nos mostró las trampas de Masleh.

TEMPLO VOTIVO A SAN LA MUERTE

CAPIATÁ – REPUBLICA DEL PARAGUAY

PABLO BARRERA & MARIELA BRITEZ

SAN LA MUERTE

DOCTRINA UNIFICADA
CUADERNO 1

De Pablo Barrera

Prólogo de la Edición Cubana Al presidente Diaz Canel * Doctrina Unificada para Jefaturas Africanistas * San La Muerte Doctrina Unificada Liber Ignitvm 441 Aleph El Credo de San La Muerte * Kimbanda próxima Liber Iemanja 179 *

De Mariela Britez
Pacto Irreversible con Pomba Gira

EDICIÓN EXCLUSIVA PARA CUBA Y ANTILLAS
PROHIBIDA SU VENTA
PERMITIDA SU COPIA Y DISTRIBUCIÓN SIN MODIFICACIONES

PODRIAMOS ESTAR EN DESACUERDO, SIN HACERNOS DAÑO POR ELLO: MENSAJE A LAS JEFATURAS DE RELIGION AFRICANISTA

Creo que es conveniente, comentar algunas cosas, que seguramente serán del agrado de las Jefaturas e hijo fieles a sus jefaturas en sus respetivos templos e Ilé.

Primero a las Jefaturas, luego a los hijos.

Este texto, lo escribo para aclarar, algunas malas interpretaciones que los hijos de religión que no tienen jefatura (aprontados sobre todo), que vienen aquí al templo, a pedir "la mano" (un término que se usa en nuestras creencias para referirse a pedir una Jefatura sobre su cabeza de Santo o un Jefe sus pasajes de Exu).

NADIE QUE TENGA UNA MANO PUESTA DE UNA JEFATURA PUEDE VENIR A PEDIR QUE SE LE SAQUE LA MANO PARA SER PARTE DE LA DOCTRINA.

Razón número uno: OREJA NO PASA CABEZA

Razón numero dos: ES UNA FALTA DE RESPETO A LA JEFATURA QUE POSEES VENIR A PEDIR UNA MANO AQUÍ. No es ético.

Acorde a como me enseñaron a mí, LA JEFATURA DEBE AUTORIZAR a su hijo o su aprontado, mediante una carta escrita (como se acostumbra en las Naciones del Batuque, tanto en ciertos aspectos de CABINDA como en Xexe).

¿Porque debo pedir permiso a mi Jefatura?

Razón 1: Con que estamos trabajando?

Porque se trabaja con EGGUN. Y cuando se trabaja con Eggun, si la persona no aprende a asegurarse, a entender las cosas que debe RESPETAR PREVIAMENTE, más si, trabaja dentro de la religión, hace que sea IRRESPONSABLE especular, que EL CULTO A SAN LA MUERTE DE LA DOCTRINA UNIFICADA es más fácil, o más rápido. Craso error. Es de entender, por equilibrio natural que un Babalorixa estará mucho mejor preparado para tolerar la radiación de OMOLUM, que un imbécil que pide faca y poder a los seis meses.

Razón 2: El trabajo con San La Muerte, en nuestra modalidad práctica, NO EXCLUYE al Africanismo, por eso, una Jefatura, si lo considera apropiado, autorizara a un hijo o hija suyo a

aprender de esta casa. NO LO RECOMENDAMOS. Venga y aprenda USTED,

Razón 3: Que falten el respeto a sus jefaturas, y vengan a pedir ayuda o demandas para destruir a tal o cual, es la señal, que no eres ni buen hijo ni hija ni en tu actual lugar, ni aquí. Los traidores no tienen cabida aquí, y es cortejar al Pae XANGO para que te ajusticie por traidor.

Razón 4: Es un insulto directo a años de trabajo, dedicación y sacrificio personales, que cultuar una religión Africanista implica. Es tirar por la borda todo el esfuerzo y dedicación de tu jefatura, solo porque aquí te parece que es más fácil. Es todo lo contrario.

Razón 5: A mi modo de ver, la vida de una Jefatura VALE MAS que cualquier hijo del vecino que empieza, porque confunde hacer un trabajo, con cultuar. Hay gente realmente IDIOTA, que piensa que puede saltar de templo en templo en función de sus conveniencias. Así no funciona el amor del Orixa, y si eres así, poco Eggun Orixa, con humildad y misericordia, tienes en cabeza.

Razón 6: Esta casa hace SESIONES PRIVADAS DE EXU, y no recibe al público general, específicamente en este asunto, porque aquí no se trabaja desenvolvimiento tradicional.

Aquí se trabaja con personas que ya tienen resuelto su desenvolvimiento, tienen todo ganado al menos en Exu, y tienen Jefatura. Aquellos que, si asisten a las sesiones privadas, tienen pagado su Troco y su Axe para consultar al/los Exu de la casa. Y el troco es excluyente apropósito, así reducimos los errores de interpretación.

Razón 7: Que enseña esta casa? Esta casa, está pensada para un OFO GRITADO, con lógica Faca liberada y comido el Ebo que corresponde, que a su vez posee otro nombre, que no diré aquí. Esto Enel caso del Africanismo, en el caso de los Magos Ceremoniales, por supuesto, no poseemos estas limitaciones que ustedes si poseen. También para alguien que se puede permitir invertir sumas de dinero de pequeñas a grandes, en su desarrollo espiritual. Si eres pobre, debes volverte afluente en esta casa. Sino esta casa no es para ti.

SAN LA MUERTE DOCTRINA UNIFICADA ES UN LIBRO DE DISTRIBUCION GRATUITA EN FORMATO DIGITAL.

Para los que preguntaron por el libro, el enlace de la descripción del video se refería al video que se subió a YouTube, pero como aquí no estaba el enlace, les dejo el acceso directo a ARCHIVE.org, al final de este texto.

SLMDU es un LIBRO DE MAGIA, y eso solo UNA PARTE INFIMA de lo que publicaremos en el futuro.

Archive dot org, es un sitio, que recoge la mayor parte de textos y multimedia con licenciamiento que permite su distribución. Cuando publique el libro, la copia PDF se comercializo entre 2017-2018 en más de 500 dólares. Sin embargo, una vez cumplida la misión de acumular ese recurso, se distribuyó de forma gratuita, hasta la fecha.

Tenemos el privilegio de poder decidir si vender o regalar, sin alterar nuestra ecuación de crecimiento. Por lo cual, si podemos darlo gratis, de hecho, lo estamos haciendo.

Quiero aclarar que el libro, es solo una "parte ínfima" del trabajo con San La Muerte, y que la DOCTRINA UNIFICADA abarca a más de un panteón y cultura. Sin embargo, nadie podrá practicar esta religión, sin tener como mascará aglutinante a San La Muerte. En el caso de los que trabajan en Naciones africanas, ese asesoramiento, es privado y solo para JEFATURAS.

Al subirlo a Archive dot org, prácticamente a los fines legales queda en el dominio público, preservando por licencia mi autoría. Solo que no se pueden hacer obras derivadas sin mi autorización.

En resumidas cuentas, las cosas más avanzadas, que no contiene el libro, en lo que a mi refiere, por una cuestión de que no puede valer más el Axe de una Jefatura que de cualquier hijo del vecino.

En cuanto a PARAGUAY, solo enseñare a Jefaturas de religión, o personas sin Jefatura sobre su cabeza, con sus cosas entregadas o despachadas. Dado que así hacemos justicia a estas Jefaturas que están hace años luchando por expandir su trabajo, y el trabajo nuestro, es hacer posible que eso siga sucediendo.

En el futuro una gran cantidad de UNITARISTAS, serán Jefaturas activas de diferentes naciones. Creo que con esto aclaro cosas, que han sido malinterpretadas, primero por la masa ignorante, segundo porque no lo explique de esta forma.

¿Porque haces esto?

Las razones no podemos decírtelas a completitud. Después de todo somos intrínsecamente OCULTISTAS, ELITISTAS y en lo particular ESTOY DE ACUERDO EN EL 90% CON LA AGENDA ILLUMINATI DE CONTROL MUNDIAL. Lo digo, para que no especules, y definamos quien es quien y por qué. El “defecto” que poseemos, es nuestra natural condescendencia hacia los humanos, donde Partes del Mayoral Aluvayah, están perdidas entre huesos y carne, sin desarrollo, o un desarrollo incorrecto.

Si les digo que todo lo que hacemos, y hemos dicho es lo que MOSTRAMOS, no lo que pueden ver. Lo que no pueden ver, tiene este tenor grave, y hoy, comparto con ustedes algunas de las ideas que poseemos como El Primer culto que integra religión-mística-esoterismo EN UN CONTEXTO CABALISTICO, compatible con la mayoría de las tradiciones mundiales NO CRISTIANAS.

Porque cuando se intente aniquilar a la religión en la tierra, la DU será el lugar, donde podrás continuar con tus propias tradiciones, sin por ello tener que cambiar tu religión, y también, haciendo ACCEDER A TUS EGGUNGUNES, a otras formas de desenvolvimiento.

Entonces, soy el enemigo, ¿o soy tu aliado?

SOMOS NEUTRALES Y AGNOSTICOS CON LA HUMANIDAD. SERAS MI ENEMIGO O MI ALIADO, EN LA MEDIDA QUE TE AJUSTES A MI AGENDA. SALVAMOS A LOS DIOSES, AL PODEROSO, A LA NATURALEZA Y A NUESTROS ANCESTROS.

Si respetando, como lo hacemos, la ley de las Naciones, exigir que se respete, tener ética, separando el servicio privado, de la fe, sosteniendo económicamente por nosotros mismos sin financiamiento nuestro proyecto espiritual, creo que combatirnos, además de inútil indica un gran COMPLEJO DE INFERIORIDAD, el cual está justificado. Si eso nos hace sus enemigos, entonces no hay futuro para sus religiones.

Todos aquellos que piensan en “oscuras intenciones” de nuestro trabajo, es la gente que las tiene por defecto, dado que son pocos los que tienen la agudeza espiritual para entender que

la DOCTRINA UNIFICADA ES UN TRABAJO DE AMOR AL MUNDO, PARA PRESERVAR LA BELLEZA DE NUESTRAS CREENCIAS COMUNES.

A Todos los SANLAMUERTEROS

Este es nuestro tiempo de ascender y hacernos respetar. Mis hermanos de San la Muerte serán entrenados, para salir de lo marginal, y lo ignorante, para ser dueños de sus destinos. Quien se oponga a nuestra tarea, será destruido, y su casa convertida en excusado público.

SANLAMUERTERO

KALUNGA NGOMBE TE LLAMA A SERVICIO!

¡SALVE SAN LA MUERTE!

ESPIRITU ESQUELETICO!

Somos los servidores ILIMITADOS, por lo cual, hasta OLODUMARE hará lo indecible para darnos lo que necesitamos, para hacer posible que sus religiones, sigan existiendo, a pesar del avance de un proyecto EVANGELISTA PENTECOSTAL, financiado por mormones, Testigos de Jehová y Evangelistas deformes del Segundo Adventismo del Siglo XIX adulterado, con su “arrebatamiento”. Imaginen una integración completa de muchas Jefaturas de las Naciones, en un contexto CABALISTICO PRACTICO. El límite para ustedes es Olodumaré, mis queridos hermanos mayores.

Sino pueden Amarse, entonces que los una el Espanto:

La diferencia entre un masón, un rosacruz, un thelemita y un macumbero, es que ellos JAMAS PODRA CONTROLAR A LOS EGGUNES: PERO NOSOTROS SI, y esa es nuestra fortaleza diferenciadora.

Por justa contraparte equilibrada, un MASON OPERATIVO posee conocimientos esotéricos que literalmente destruiría tu vida aquí y en la que viene. Uno maneja el MICROCOSMOS y el otro EL MACROCOSMOS.

Todas las Religiones, y agrego, como la Masonería Honesta y compelida a la evolución del hombre (no todos los hombres, a pesar de los Grandiosos Orientes), están en RIESGO DE DESAPARECER EN LOS PROXIMOS 30 AÑOS, y eso para la humanidad, es una perdida incalculable de reparación y evolución espiritual.

Imagen las maravillas que podríamos hacer si nos NECESITARAMOS mutuamente. Podríamos dejar de hacernos daño por estar en desacuerdo, y podríamos mirar hacia las estrellas, juntos.

Nosotros somos aquellos que “permanecemos”.

Glorifico el Nombre de ANU, ¡El más grande de todos los USUNGAL!
¡El Nombre real de San La Muerte, el Poderoso NERGAL!

Pablo Barrera

PROLOGO

El día que Diaz Canel cambio el mundo.

La historia se centra en una supuesta carta, que recibí por correo electrónico, desde otra tierra paralela. En la misma, la versión de mi en esa Tierra, mantiene conmigo una correspondencia hace más de 20 años, enseñando o adelantando eventos potenciales, que si sucedieron en su mundo.

Por lo surrealista del relato, avisamos al lector, las trampas de las imprecisiones intencionales, colocadas en este texto. Tanto el lector como este servidor, acordamos simular que estas líneas por seguir son totalmente reales, dado que lo real, es aquello en donde ponemos nuestra voluntad.

Así que me hará muy feliz su complicidad. Supongo que al Presidente de Cuba, al menos lo despejara un rato de sus obligaciones gubernamentales.

Este prologo, poco convencional, es la idea que deseo transmitir de la forma mas transparente posible y me pareció interesante compartir este cuento de mi autoría, para ponernos en un escenario de entendimiento, que el Trabajo de la Doctrina Unificada, es preservar el conocimiento, y a todas las culturas que sostengan la Ley de Exu en la Tierra.

El motivo de este libro, es agradecer a María Rodríguez de Matanza, Cuba, mi abuela Paterna, haber criado a mi padre, para que yo pueda nacer, y escribir estas líneas para mis ancestros y Eggungunes.

Este documento es gratuito y esta prohibida su venta. Pueden copiarlo y compartirlo entre ustedes, claro que sí.

El Autor

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

Querido Pablo, te escribo desde mi tiempo y lugar asignados, como solemos decir en esta versión de la humanidad, sabiendo de antemano que deberás escribirlo como ficción, dado que, aún hoy, aquí mismo, sigue siendo la mejor forma de decir la verdad, por lo cual, recomiendo estas palabras como un mensaje de decencia, propia de ti, al relatar esta historia tal cual te comento.

Lo que voy a contarte, puede parecer inconexo, pero todo lo que relatare, aunque aparente su desorden, tiene un propósito, que es acomodar las piezas de esta carta en el lugar correcto. Nada este liberado al azar en estas líneas.

Desconozco la cantidad de iteraciones que existen, pero si tengo dominio sobre todas las iteraciones que nos rodean a ti y a mí. Por ende, eres tú que dominas. Tu agenda es totalmente viable, inclusive, El Cabal te necesitara en su momento más oscuro, pero también la Corporación China.

Estarás ante frentes peligrosos entre ética y paz mundial. Complicado trabajo el tuyo. Lo que voy a contarte, no sucedió en la misma Tierra que tú, o mi propia Tierra, sino en tierras muy cercanas a nosotros en dimensionalidad y acceso.

En mi caso, lo he logrado, así que tú también acometerás, mi querida iteración. Las hermandades del Dragon de las Pléyades se mantendrán expectante, como lo han hecho aquí. Por suerte para ti y los tuyos, no es tu guerra, sino la de ellos. La vía natural indica que el hombre dará inicio a una raza de seres superiores al humano, que, aunque mas avanzados, carecen de la chispa animal, que tu versión de la Tierra posee en abundancia.

No entiendo aun, como los Próxima Centauri no te abordaron por tus propuestas esotéricas. Al parecer, en tu dimensión, los Proximus son algo reticentes al contacto humano, dado que son prácticamente idénticos.

No hemos logrado la paz con el *Jinnistan*, quizás tu si lo logres, aunque no te insisto en que guardes esperanzas sobre ello. Todas las partes son tercas, aunque Allatuh siempre estará respaldándote como hasta ahora. Aunque los mensajeros que te enviaron son algo irritables, La Señora de Orión enviará a tu casa de invierno, las provisiones que precisa tu familia, y aquellos que te sigan.

En la iteración más próxima a ti, sucedieron cosas interesantes. El avance de la Quinta flota hacia las costas de la Habana, solo fueron el comienzo, volvían a resonar los corazones asustados como en la época de Jeremy Falcon Kennedy.

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

Norteamérica libraba una guerra fría y caliente, a dos bandas, a todo o nada. Estados Unidos se encontraba en rumbo de colisión con un antiguo amigo, ahora adversario directo, del Conglomerado franco-germano, que dio impulso a la nueva Era Industrial, convirtiendo a Europa en la nueva Jerusalén de los Laboratorios Genéticos del Planeta.

En una de nuestras iteraciones Rusia y China ganan el conflicto, obligando a todas las naciones a exigirles el fin del poder nuclear, y organizar la sociedad de forma planetaria para un destino común, que es la conquista del Sistema Solar.

En otras tierras paralelas, Australia, Reino Unido y Estados Unidos ofrecieron a tu patria un acuerdo similar a AUKUS, el cual prospero, dando así final, al Marxismo organizado en Argentina. Los dos presidentes liberales que siguieron lograron cambiar la estructura financiera del país.

Los acuerdos comerciales que los Países Bajos lograron con China permitieron a Europa financiarse, sin necesidad de estar condicionados por las fuerzas y la economía militarizada emergente, del Tridente USA-UK-Australia. Si Estados Unidos, era el villano del momento, ahora era el último mal, siendo para los que creemos en el Capitalismo, el atardecer y ocaso del mundo occidental que conocimos.

Tu trabajo siempre fue, ayudar a los que piensan distinto de ti. Tu trabajo es conservar la magia en los países no democráticos. No te preocupes, tus preocupaciones son ciertas. Estados Unidos TE ODIA, solo porque no naciste en su tierra. Lo usual, tu sabes, envidia que te llevas mejor con Europa. Eres el único desquiciado en el planeta que crees que Enrique de Sussex será Rey de Inglaterra.

Su Alteza La Amada María de las Mercedes, en el mundo de los muertos, construirá un protectorado de tu Doctrina en Sevilla, a los pies del Altar de María de la Concepción de Padilla.

La Flor de Loto de América, buscara tu consejo, aunque ella no confía en nadie. Lakshmi hará el resto del trabajo, solo no te olvides del pedido de la India, de los Nagas y del Japón.

El mundo, estaba reorganizándose, para quedarse con el control petrolero Global, pero los países árabes evolucionados, con su modelo diferencial, lograron equilibrar la zona. El Mar del Sahara, trajo la antigua Prosperidad de Zimbawe.

Pero para ti todo esto es fantasía, así que te contaré lo que probablemente, suceda, de la misma forma, en tu iteración de existencia.

Estados Unidos, precisaba una guerra, para poder mantener un siglo más el Statu Quo. Un accidente naval menor, permitió descubrir una zona petrolera en las costas Cubanas, mar adentro, esto ponía a Cuba al nivel de otros grandes países en autosuficiencia energética tradicional.

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

La cuestión, era que, al explorar en la zona, Naves anfibias de dimensiones de diez estadios, emergieron del Agua y se dirigieron al espacio exterior. Una de ellas, esta aun, sobre la Habana. Ahora te contare como sucedió todo.

El primer contacto con vida extraterrestre de Ganimedes, formalmente, sucedió en Cuba. la cual, sería el núcleo de Ciudad Nuevas Antillas, construida sorpresivamente, a expensas de una antiamericana y vengativa Francia y una Alemania restaurada a su Gloria por destino.

Esta plataforma, fue diseñada por chinos, pero construida por Ingenieros Holandeses junto con el KORCORP, una suerte de holding entre Amazon de Jeff Bezos, La Corporación Samsung y Sony, conformando así, la nueva industria de tecnologías digitales del mundo occidental. El culto a San La Muerte en la Doctrina Unificada será aceptado por todos los países Comunistas y del eje asiático. En Corea del Norte, puede que inclusive, se la acepte como única religión practicable, porque no atentas, con la idea de finitud materialista de ellos.

Virgin, compro todo el cabotaje estadounidense. El Cabal recupero la gloria perdida, por un error diplomático de Rusia, lo cual llevo a Estados Unidos a tener que levantar el bloqueo. Ese día se establecieron las bases, para el nuevo mapa de poder de las Potencias Mundiales. En el medio una invasión, que jamás sucedió.

Mi agenda con la Doctrina Unificada es fortalecer el poder económico para sostenerla con la mayor independencia y transparencia posibles, desde esta dimensión. Es decir, el Cabal de mi iteración, esta protegiendo tu trabajo. El Cabal de tu mundo posee muchísimo menos poder, que nuestro Cabal, por lo cual tu planeta está sometido a un Cabal Superior. Siempre hay un pez más grande, mi amado Yo.

El Cabal de mi mundo, es descentralizado. En sí, toda la humanidad es el Gran Cabal. Tu Libro de San La Muerte Doctrina Unificada, se le conoce aquí como "*Segunda teoría de la Plenitud de Dios en mundos paralelos perfectibles*", o al menos así se le describe científicamente en mi mundo. Todo conocimiento esotérico y espiritual, siempre es investigado por la comunidad científica. Una forma sana de mantener la vocación lo menos corrupta posible.

Los Illuminati de mi mundo tuvieron que adaptarse a las Demandas de Nuestro Soberano Pindar, por lo cual Nuestro Generoso Señor dio la orden de proteger tu trabajo de algunos grupos desestabilizadores, dentro del Cabal y de las Hermandades del Dragon Oriental.

Pero como tienes todas tus obligaciones cumplidas antes de nacer, digamos que, estas haciendo esto por gusto, más que por gloria, diría. Creo que tu te mientes sobre la búsqueda de gloria personal, si fuera así, ya estarías más lejos de lo que has llegado aún. Algo te retuvo, y supongo que estas contándole esto a los cubanos de tu mundo, para hacer un Tikkum con María Rodríguez de Matanza. ¿Por si las moscas, diríamos no?...

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

Aquí aprendimos del Marxismo el poder de la colmena. Tienen un punto técnico a favor, pero si hablamos de voluntad, su forma de igualar al humano es depredatoria de la voluntad del individuo, porque el colectivo indiferencia y relativiza el valor de este. Pero si no hacemos posible que todo humano tenga su dignidad garantizada en tu mundo, habrá que repartir un poco, y negar otras cosas a la masa.

Solo somos desgraciados pastores de Dios, protegiendo la ultima voluntad de su Padre, inclusive, en contra de su propia creación que no sabe, y ni siquiera Mijael desea aceptarlo así, y tardara en mucho tiempo notar la verdad, como nosotros notamos en otras iteraciones nuestras del futuro, demasiado pronto, al vencer a Masleh en la tercera guerra mundial.

Pero no te preocupes, es simplemente una reacción del universo, jamás dudes que hay gente honesta en sus filas, muchos de ellos te apoyaran, y, me rio solo, pagaría por ver tu cara en ese momento. No sé porque siempre te inquietas por estos asuntos, si a ti siempre te importo poco las ideas de la gente, ¿ahora te preocupas por sus reacciones?

Eres tan amargado como Jordan Peterson, solo que él se opondrá a tu visión de la *complejidad como medio de orden*.

Por eso al nacer, se decreto que deberías ser criado y adoctrinado por las ideas opuestas a tu voluntad, para probar que desde el silencio de la represión de Yave, emergió el Satán furioso, incondicional, sin medio, con hambre de devorarse al mismísimo Demiurgo, para convertirte en el Demiurgo y como siempre, volver a abrir el Casino de la Vida.

Aquí soy uno de los 50 humanos más ricos de la Tierra. Tu elegiste la religión, por lo cual, el trabajo de las demás versiones de ti es financiar tu trabajo. El oro de tu bronce viene de mi mundo.

Solo cambiaria la balanza de poder, si Rusia o Estados Unidos, declararan la existencia de vida extraterrestre. En el medio de todo esto, en tu mundo, Cuba sigue pidiendo su fin de bloqueo.

Una tarde, me toco estar en la Asamblea General, por la construcción del Proyecto TPU, y la propuesta de que sea financiada y protegida por naciones poderosas, me toco ver al presidente Canel, sentado en su silla, del recinto principal, ensimismado en sus papeles, algo agotado, entristecido, por tener que lidiar siempre con el mismo problema de ser diferente.

Se sentía incorrecto dañar a ese pueblo. Se sentía, miserable. Sentí que, como raza éramos despreciables, hasta para estar en desacuerdo

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

Esta tarde algo cambio en mí, Pablo. Sentí que era injusto lo que le sucedía a Cuba. Aun no logro entender como Barak no pudo dejarlo resuelto el asunto. También sentí, que no era mi responsabilidad, pero si era responsable de actuar, si ese presidente, como todo indicaba, era hijo de un Orixa consagrado.

Mientras tanto, Cuba, seguía pidiendo en la ONU el fin del bloqueo, y en el último voto unánime a favor del desbloqueo en la Asamblea Anual de las Naciones unidas, un voto sorpresivo por la positiva de los holandeses a favor de Cuba permitió que la ONU decretara el fin del bloqueo contra Cuba, y también, dio comienzo al fin de la ONU. Pero esa es otra historia, porque el presidente saliente voto en contra y detuvo el proceso, que luego se consumo en la siguiente presidencia.

Desesperado por acometer el territorio por la fuerza, el presidente ya saliente de Estados Unidos ordena un ataque de corte de suministros eléctricos, telecomunicaciones, los elementos electrónicos de la isla, a excepción de sus servidores con GNU Linux, fueron desbaratados en una ciberguerra corta, fácil. Finalmente, la presidenta electa de Estados Unidos logra reunir a 100 millones de personas en la calle, de forma espontánea, para torcer la decisión del presidente saliente, para detener la locura del presidente saliente. Lakshmi triunfa finalmente, luego de un tiempo.

El mundo cambio, y solo los que se adaptaron, sobrevivieron.

Esto sucedió en una tierra paralela, aquí es el año 1787, 4 de agosto después de Siló, como le llaman a Cristo en esa realidad paralela a KI, que es el nombre que deberías usar para referirte a Terra. En tiempo de tu tierra, sería el año 2056.La Antigua Iglesia Católica, en esta realidad, no tuvo el descaro de agregar tres siglos a los años.

Todas las sociedades secretas se unieron en una sola, y cada país, tenia una representante presidencial en cada reunión, desde esa fecha, el mundo, conectado en poder, estrategia y objetivos claros, ordeno el sistema y la humanidad prospero sin destruir el medio ambiente.

Para mi fortuna o desgracia, fui llamado desde la Isla para dar asistencia a un asunto, sobre el culto a San La Muerte. Aquí no me dicen Antarratu o Annat Utu ,o ASSET como a ti entre los miembros del Cabal, solo se me conoce como Frater Azanigra. Los holandeses bien celosos de tu trabajo, pero cercanos, como enemigos amarrados a ayudarte a cumplir tu destino.

Diaz Canel en el centro de la atención mundial, con un acuerdo global entre China, Rusia y Cuba, por un lado, el BRICS por el otro + La Unión Industrial Europea abandonando a Estados Unidos al borde del colapso productivo, una cuasi guerra civil racial, entre los que buscaban igualdad entre los que menos tienen, y la derecha conservadora, ahora abiertamente racista, puso en jaque, la continuidad, inclusive del Conglomerado Industrial Norteamericano.

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

Black Live Matters gano el conflicto y redefinió con la Flor de Loto el mapa racial y esotérico, dando así La presidente una nueva tierra prometida a todos los Misterios del Voodoo. El HooDoo, bueno tu sabes, nunca desearon esa concesión para administrarla. El faro del Sur te toca a ti Arcano Tercero.

Como sabes Pablo, soy un ocultista poco conocido masivamente, pero muy conocido en ciertos círculos de poder, sobre todo por mi postura Espiritual, y mi afiliación permanente al Partido Justicialista como nuestro Padre Horacio Alberto, que apropósito te envía sus saludos.

Nuestra vida media es de 200 años, desde por lo menos 1666 cuando el Doctor y Genetista alemán Natán de Gaza desbloqueo el ADN basura, pudiendo así, con una vacuna extender la vida planetaria, no solo para el humano, sino para traer de nuevo a la vida a muchas especies extintas. Alemania será el país, donde se descubrirá esto, pero será producida en Cuba con financiamiento holandés.

Holanda será la nueva potencia de Europa.

Volviendo a lo que sucedió aquí, me preguntaron los hermanos de la Orden Weiss Haus, que hacía en Cuba, sabiendo todo lo que pasaba, ¡que como!, por qué! Darles a los cubanos, enemigos de nuestra forma de ver el mundo, ¿un conocimiento como el conocimiento de San La Muerte?

Mis hermanos occidentales, jamás podrían haber calculado que el presidente de Cuba, Diaz Canel, tendría en sus manos el destino de la diplomacia terrestre. Pero antes del fin del bloqueo sucedió una reunión critica, previa a la invasión ordenada por el presidente saliente de los Estados Unidos, para terminar con el asunto de Cuba por medios bélicos.

El dialogo que ocurrió con el secretario de Estado de los Estados Unidos, El Doctor Perry Mason, pregunto de forma molesta y amenazante, que hacía aquí en la isla, con todo por explotar por los aires, abusando de mi visa diplomática global, para proteger al presidente de Cuba, y mi respuesta fue algo así:

- No vine a ver al presidente de este país a punto de ser invadido. Vine a ver al Hijo de mi Santo.
- Frater! Diaz Canel, es Comunista!

*- **No importa Señor, (le dije), permitió que San La Muerte, fuera el paraguas de protección a todo nivel de toda la religión de la Isla, sin distinguir Capilla de Terreiro. Por ende, es mi hermano**.*

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

- salvarías a Diaz Canel solo porque ayudo a propagar a tu tan amado San La Muerte en la Isla?

- mi hermano no morirá porque piense diferente, es antes mi hermano que mi adversario, porque tanto el como yo, y tú también, todos, moriremos, acaso esa no es la única y ultima causa supranacional?, a los cubanos y a toda la humanidad, no está destinadas las estrellas, pero juntos.

Termine la conversación de esta forma, algo molesto con el Secretario, aunque de buenas a primeras me apoyo con una ligera sonrisa cómplice, al parecer, quisieron agregarme un nivel de dificultad, porque aunque no lo creas, Estados Unidos es la más odiosa contigo y la Doctrina Unificada.

Nunca voy a entender porque rechazaste el Honor de la Orden de San Miguel Arcángel del Santo Vaticano. Creo que después de todo que eres más jesuita de lo que fue Jorge Mario, aunque Pedro II es un fan tuyo aquí.

Por suerte Adam Chumbley sigue vivo, y logro finalmente unir a la O:T.O y a la Dragon Noir del Noruego Svein Ericsson, autor de Qabballah of the Qlipphoth en La Iglesia Suprema de Lucifer, nombre que yo acuñe, dado que soy el apoderado legal de ambas organizaciones esotéricas globales.

Apropósito, los noruegos aman tu trabajo. Supongo que Oslo será una casa de invierno para ti, eventualmente. Harald V jamás se pierde un talento. Dos reinos europeos pujaran por tu Nacionalidad. ¡Mucho cuidado con las elecciones que haces!

¿Renunciarías a tu nacionalidad, a cambio de que las Malvinas volvieran a ser argentinas?

Mientras te mantengas neutral, todos cuidaran de ti, porque saben que el día que tomes posición, será para hacer daño y traerás de nuevo el viento venenoso de Nergal.

Luego de esa conversación, se escuchó a los cazas americanos alejarse hacia el Sur con rumbo desconocido. La noticia corrió por todo Interlink, al parecer, un objeto de proporciones gigantescas emergió de la Antártida y los buques logísticos del Reino Unido en Malvinas, dieron el aviso.

Los habitantes marítimos de Ganimedes, eligieron a la Habana, como la primera ciudad en presentarse ante la humanidad. Ese día, frente al Malecón, con la Estatua de Iemanja y de San La Muerte que elegimos seguir diciéndole SAN LAZARO OMOLUM, rompí tres flechas, y decreté el fin de la maldición.

© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

Luego de los acontecimientos que son de público conocimiento, Estados Unidos, con la Nueva presidenta electa Kamala Harris, declaro por decreto presidencial el fin del bloqueo a Cuba sin condiciones, así como también levanto todas las restricciones a Asia y el mundo árabe. La Habana fue el lugar de encuentro. Nombrada Capital de la Paz Mundial.

China, fue capaz de demostrar que la Luna fue Luna de Maldek.

Las naves de Ganimedes, siguen descendiendo a la tierra en la Habana, frente al Malecón con Iemanja, y Puerto Ganimedes en el Chaco, con la Estatua de San La Muerte, que tiene inscripto el nombre ERRA en su dintel.

Ese fue el día, que San La Muerte y todos los Orishas, salvaron a Diaz Canel, y puso el destino de la Paz mundial, en sus manos. Luego de eso, regrese al Paraguay. Mariela es tan bella como tu Mariela, aunque somos un pocos más viejos que tú.

Me despido amada iteración, esperando que recuerdes cada palabra que te enseñe, porque recuerda, que nosotros los hijos o protegidos por BELIAL, no tenemos ni maestro, ni dios sobre nosotros, salvo nosotros mismos, por lo cual, quien mas que tu mismo, podrías enseñarte el Ars Futura.

Porque has hecho lo mismo que he realizado yo hasta la fecha, San La Muerte se convertirá en la figura de la CONVERGENCIA PAGANA FINAL de caras al nacimiento de tu Siglo XXI.

Te Saluda y Velo por ti ante ANU, cada noche.
El Señor Pindar de mi iteración, te envía sus respetos

Pablo Barrera Unzué
Frater Azanigra
Prima Tertius Decimus Lord Korgonel
LAM Primario del Aethyr 15 de AIWASS PRAESIDIUM

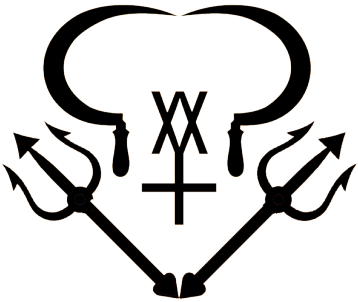
© 2021. PABLO BARRERA.
Permitida la copia y redistribución, sin modificación alguna.
Edición sólo para Cuba, Centroamérica y Antillas.

PABLO BARRERA

SAN LA MUERTE

DOCTRINA UNIFICADA CUADERNO I

LIBER IGNITVM 441 ALEPH



PABLO BARRERA

SAN LA MUERTE

DOCTRINA UNIFICADA CUADERNO I

LIBER IGNITVM 441 ALEPH

Prólogo

Trabajar con San La Muerte, ha sido una de las experiencias esotéricas más fuertes que he vivido. Comenzó como una herramienta de venganza contra unos estafadores de un departamento, propiedad de una anciana en la ciudad de Buenos Aires.

Los usurpadores, además de no pagar el alquiler, y maltratar a la señora, que en su buena fe pensó que era gente responsable en sus pagos, amenazaron con mandarle golpeadores si ella realizaba algún tipo de acción legal para sacarlos del lugar.

Dado que siempre tuve afinidad por las personas mayores, por su sabiduría infinita y por su capacidad de atravesar la vida con errores y aciertos, decidí asistir a esta mujer en su necesidad de recuperar su departamento.

Los medios mágicos con los que contaba en ese momento, pertenecían a las tradiciones del sendero draconiano, y no me parecían, para ese momento apropiados para el caso. Entonces pensé en San La Muerte como una opción interesante para aquel asunto cotidiano, y no atado a magia más avanzada.

Realicé el ritual, exactamente como una bruja de mí ciudad me había enseñado en su momento, producto de un regalo otorgado por esta última, por haberle realizado un favor mágico. No poseía imagen de San la Muerte, ni altar, ni guía. Solo poseía una estampita clásica con la oración cristianizada del mismo. Preparé los materiales sobre la tierra de un

descampado y realice el trabajo para que la anciana recuperara su departamento usurpado.

Dos días después de realizar el ritual, uno de los usurpadores sufrió un infarto que lo tuvo agonizante por dos días más, y seis meses más tarde, el otro usurpador se suicidó con un disparo en la cabeza. La Anciana recupero su departamento, y el último usurpador pagó, aterrorizado, lo adeudado y los punitorios, dado que desde hacía unos días una figura negra vestida de colores negro y blanco lo sacaba de su cama por las noches tomándolo de los pies.

Si bien el trabajo mágico fue realizado de forma gratuita, sin más que el placer de ver a esa indefensa anciana recuperar lo suyo, y la alegría que tenían sus ojos, vencidos por el tiempo, de recuperar su propiedad, la recompensa real fue comenzar a trabajar por mis propios medios y conocimientos, a este DIOS (entidad le queda pequeño) de la Muerte, y no solo lo beneficios que me produjo a través de los años trabajar con él, tanto a nivel económico, como a nivel esotérico, y los conocimientos que me transmitió. Siempre fui una persona que trabajo sola, con pocos aprendices, dado que mi forma de trabajo es altamente exigente, y tampoco se apoya en el colectivo o en otros colegas para referenciarse. Eso hace que muchos colegas me consulten o pidan asistencia sabiendo que lo hare por camaradería, y no por pertenecer a un grupo en particular.

Es para mí un privilegio que MI SEÑOR SAN LA MUERTE, me haya elegido, como a tantos otros profetas, canalizadores y escribas que posee en todo el mundo, para documentar esta doctrina unificada. Unificada en el sentido que puede ser utilizada por cualquier promesero, devoto o adepto, sea que trabaje con la Santísima Muerte en México, El Tata Caveira en la Quimbanda afro-brasileña o el San La Muerte Paraguayo-Argentino del santoral pagano criollo. os rituales vertidos aquí,

son a los fines de dar un conocimiento jamás revelado al público general, sobre el poder y sentido de San La Muerte en el sendero oculto, y como debemos, como colectivo, tomar esfuerzos y promover la idea de transformarnos en una religión separada, del Cristianismo contaminante de toda fe.

El que cultua a San La Muerte en un contexto Cristianizado, sépalo: EL CULTO A SAN LA MUERTE NO ES UN CULTO CRISTIANO NI LO SERÁ JAMAS. LA IGLESIA CATÓLICA ES ENEMIGA DE SAN LA MUERTE. Cada uno crea lo que desee creer.

No es un libro para Cristianos ortodoxos, ni para aquellos que piensan que San la Muerte es Azrael el Ángel de Dios, ni nada que tenga conexión alguna con un Dios represivo o que suministra premios y castigos. En este libro no transitaremos las bases tradicionales, ni sus orígenes, dado que en el inconsciente popular de cada país, y también en otros grandes libros dedicados a Nuestro Señor, se han dado esta información.

Este libro, sienta las bases de un trabajo esotérico, que permitirá al lector no solo realizar los rituales consagratorios vertidos aquí, sino también, aprender a conectarse con San La Muerte de forma telepática, y recibir directamente de Nuestro Señor, sus enseñanzas secretas, que no están en los libros. Esta Doctrina no es la doctrina de las leyes humanas, ni de las religiones afines u opuestas.

Es la Doctrina del PODER, que permite a cada ser humano que sepa utilizar bien estos conocimientos, a desarrollar una relación personal con San La Muerte; es mi deseo que todos pudieran vivir y experimentar lo que experimento con el cada día. No por el trabajo esotérico, su efectividad y velocidad, sino su AMOR INCONDICIONAL, para aquellos que el elije como sus protegidos. San La Muerte es AMOR EN ESTADO PURO, lo que im-

plica que defenderá con su guadaña a todo aquel que lo ama honestamente, más allá de su poder mágico. Si eres alguien que lo cultua y trabaja con él hace tiempo, o bien alguien que le ha pedido algún favor pero no ha podido obtener resultados concretos, este libro es para ti.

He escrito este libro con el genuino deseo de que puedas sentir en tu corazón lo que yo siento por San La Muerte, y si bien no puedo garantizar que te suceda a ti, en el peor de los casos, tendrás en tus manos un conocimiento, que solo los Magos Negros de la antigüedad adquirieron.

Salve San La Muerte, Salve Qayin, Salve Qalmana y LAMASHTÁ, Gran Señora de los Ocho Generales de Saturno, e hija de la Madre Serpiente, la fuente de toda creación universal.
Porque Dios es mujer...

Indice

Como usar este libro (Pag 11)

Cuerpo, Alma y Espíritu (Pag 13)

Confección del Altar (Pag 18)

Fluidos y Unguentos (Pag 22)

Trabajos con SLM (Pag 26)

Control mental con SLM(Pag 31)

Ritual de Destierro de SLM(Pag 33)

Adivinación con SLM(Pag 36)

Anexo I: De las Legiones de Saturno (Pag 46)

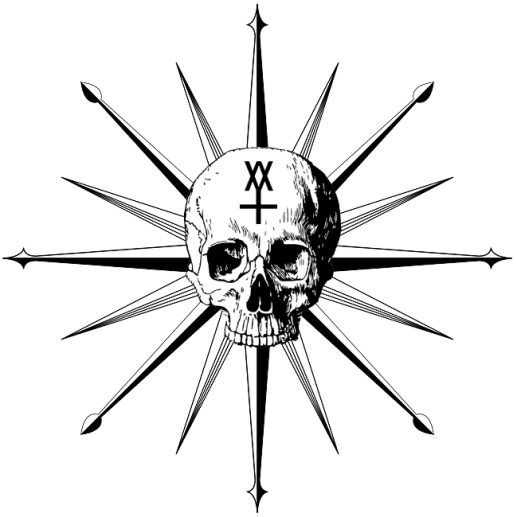
Los Ocho Generales de la Muerte (Pag 49)

Anexo II: Trabajo Cruzado con Exu (Pag 65)

Anexo III: Tabú y Hierogamiacon SLM (Pag 68)

Epílogo (Pag 74)

QVAESTIO EST, VT OBLIVISCATVR



ORDO TEMPLIS AVSTRALIS

441

Símbolo de la Ordo Templis Australis

Cómo usar este libro

Este libro, si bien es de carácter doctrinal, no sentará sus bases en un listado interminable de leyes o preceptos que obligue al lector a seguirlos cual si fuera una tabla sagrada enviada por el cielo para su obediencia literal punto por punto.

La Doctrina Unificada en su mayor parte, es PRÁCTICA, y por lo cual, se establecen ciertos patrones, que tú, como lector podrás practicar en tu vida diaria. Por otra parte no estás obligado u obligada a seguir al pie de la letra los rituales vertidos aquí, a excepción de las palabras de poder descriptas. Pero si tú deseas agregar al ritual elementos propios de tu fe, contacto con otras entidades como el Gauchito Gil, Anima Sola o La Difunta Correa, puedes hacerlo libremente. Eso lo dicta tu corazón. Es una doctrina que funciona de guía, no es un dogma rígido.

La Mayoría de los Rituales se pueden realizar en su hogar, en un lugar apartado de la vista de los intrusos, incluida su propia familia si no es devota del "Flaco", como dicen en Argentina. Pero los rituales más avanzados, se realizan en el cementerio.

Nuestro Señor me ha dado directrices para otorgarles rituales que no necesitan de la usurpación de cuerpos, enterrar la imagen en el cementerio para "cargarla" con la energía de la muerte, ni llevar a escondidas por siete iglesias diferentes la imagen para ser bendecida por los Sacerdotes Católicos.

Si bien no es obligatorio dejar el Cristianismo, ni hacerse Satanista o mucho menos, dado que Nuestro Señor está presente en TODAS LAS RELIGIONES DEL MUNDO Y DEL UNIVERSO; desarrollé el texto para que lo pueda utilizar desde un ateo, hasta un creyente de cualquier religión. Para aquellos que no son cristianos y poseen

un punto de vista más amplio de la fe, las religiones y la vida en general, será una herramienta invaluable.

DOCTRINA MAGICA

Este libro permite a su lector, realizar MAGIA VERDADERA, con resultados CONCRETOS. La ventaja de este libro, es su lenguaje sencillo, de secretos arcanos, jamás revelados al público. Sin embargo, me he reservado los rituales más ocultos, por respeto a aquellos Magos antiguos y Sacerdotes de la Antigüedad que así lo estipularon. Lo "secreto" que aquí se comentará, es aquello que cualquier persona, siguiendo los pasos puedan realizar.

DEFENSA Y DESTRUCCION

Este libro solo poseerá dos rituales de defensa y destrucción. Recuérdese al lector que el uso o mal uso tanto de estas técnicas, como de las otras, es su entera responsabilidad.
Bienvenid@s!

CUERPO, ALMA Y ESPIRITU

Una pregunta que podría hacerse el lector o lectora es si San La Muerte se contacta directamente de forma personal, con los seres humanos, dado que la mayoría de los casos que he conocido y muchos conocen, la relación es muy personal. La respuesta está abierta a cada adepto, y recomiendo guardar en secreto este contacto que puedes tú llegar a tener, dado que es algo íntimo, que es solo para ti.

San La Muerte es la fusión de todas las inteligencias y fuerzas de la vida y la muerte en un cuerpo común, llamado el IGNITUM, es por eso, que muchos adeptos, sienten un calor particular en su cuerpo, inflamación sexual o una sensación de calor reconfortante; es el fuego benefactor y liberador del Ignitum, que define la vida, por la existencia de la muerte.

Las religiones mayoritarias se han encargado a través de los siglos de establecer una fe basada en premios y castigos, determinando que el hombre es débil, no es nada más que un ser falible que requiere de salvación y de la ayuda de "Dios" para lavar sus pecados, que son inherentes al nacimiento. Sea nacido en cuna de oro o en la absoluta pobreza, para el "Dios" de la Biblia, todos somos pecadores, imperfectos y necesitamos ser salvados a través de leyes, directrices y sobre todo represiones que cauterizan el potencial humano.

Dado que se nos ha inculcado como sociedad occidental que precisamos salvación y valores artificiales, que solo ha producido una generación de personas reprimidas, infelices y enfermas de limitaciones, el culto colectivo de San La Muerte en toda Sudamérica, es una respuesta a lo estéril de la tradición de la Iglesia, atentando contra el potencial humano, programando a los niños pequeños a sentir culpa, temor y aceptar un sistema macabro de premios y castigos.

LA MASACRE DEL BIEN

Basta recordar el origen del San La Muerte Paraguayo, la masacre de los pueblos originarios que portan los secretos más arcanos de San La Muerte en Sudamérica, para entender estas palabras. Cristo Jesús no es el problema; el problema es la religión Cristiana. El Culto a San la Muerte es la respuesta social, a un poder que excede toda religión, de la mano del hombre simple, que desea cambiar su vida y mejorarla.Algunos aun programados por la culpa de la Iglesia lo conectan con el Dios de la Biblia, con Azrael, El Angel de la Muerte, para justificar una fe no Cristiana y no ser rechazados socialmente. La Doctrina Unificada es un aporte para resolver este problema, dado que debe ser considerada una religión separada, un cuerpo doctrinal separado, con sus tradiciones aceptadas y nuevas por venir, y principalmente su poder esotérico y su magia única. El poder lo tienes tu, tu decides, si sigues siendo un esclavo de una fe que solo produce culpa, pobreza, miseria y perdida de la riqueza cultural del ser humano, o una religión que produzca RESULTADOS en tu vida.

El Pobre, el desocupado, aquel que esta fuera de la ley, vieron en San La Muerte el refugio de sus pedidos de trabajo, salud e inmunidad. Toda una tradición oral, de magia de campo, fue transmitida de generación en generación. Con el maravilloso complemento del Gauchito Gil, La Difunta Correa y otras animas del colectivo Argentino-Paraguayo, que será materia para otro libro, el ser humano de a pie ha podido, por buenos o malos caminos, resurgir de sus necesidades.

En la Doctrina Unificada, compartimos el principio cabalístico de Alma separada del Espíritu, y tratare en la medida de lo posible de explicarlo de la forma más sencilla.

EL ALMA

Es la identidad, el cuerpo espiritual y energético de la PERSONA, del INDIVIDUO. Es el cuerpo sutil que contiene nuestro nombre, identidad, género y personalidad. Su forma de expresarse es el EGO, es decir la identidad propia de cada individuo. El Alma se conecta con las fuerzas de la Tierra, la naturaleza, el instinto animal, el deseo y el miedo, así como la capacidad de Erotismo, Sexualidades diversas, afinidades, perversiones y patologías de todo tipo. Tanto para bien como para mal, el Alma es el reservorio de lo que somos como personas. El Alma es la que sostiene el cuerpo físico, los órganos y su motilidad. El alma es potencia de manifestación de cosas en la vida material. El alma define qué experiencia de vida tendremos.

EL ESPIRITU

El Espíritu es la identidad superior, la energía que portamos desde el origen del universo. Es la inteligencia que lo conoce todo y está unido con todo lo que fue, es y será. Algunos lo llaman "Ángel Guardián" o "Ser Superior". Este esta desvinculado de la fiscalidad humana y su búsqueda es netamente espiritual, por lo cual es ineficiente para manifestar en la vida material asuntos no espirituales. Sin embargo es fundamental para nuestra existencia inmortal, y nos permite conectarnos con las fuerzas superiores del cosmos. El Espíritu es nuestra parte DIVINA, donde somos los DIOSES Y DIOSAS del Universo. Esto, las religiones mayoritarias jamás te lo enseñaran, dado que eso atentaría contra su autoridad eclesiástica; si el ser humano se diera cuenta que es DIOS, no habría necesidad de adorar o pertenecer a ninguna religión.

Una vez se acabó el ciclo de vida del cuerpo, el alma y el espíritu se separan y se dirigen en sentidos diferentes. En el caso del espíritu, dada las reglas de los Arcontes (semi dioses hechos de energía cuántica, que controlan

las encarnaciones y producen la ilusión del Karma sobre la esfera terrestre), es re encapsulado en una nueva alma y traído a la vida material nuevamente. Pero dado que se le da un alma nueva, no recuerda nada de su vida y su "traje anterior" es decir el alma de la encarnación pasada. Sin embargo el Espíritu registra los hechos más importantes del Alma anterior y los expresa como aprendizaje en la siguiente encarnación.

¿Pero qué sucede con el alma "anterior" que quedo abandonada en el astral a su suerte? Dado que esa porta la identidad de la persona, tiene la posibilidad de evolucionar de forma independiente, permitiendo así, que aunque el espíritu regrese a la vida, permanecer vinculado con él, y así esa alma, también regresar a la vida física, o bien continuar un camino evolutivo diferente, dependiendo de la religión, fe o principios que esa alma tenga.

Podríamos decir que, entonces, ¿tenemos dos vías simultaneas de evolución?, que somos dos seres conscientes (alma y espíritu) al mismo tiempo? La respuesta es SI y No. Si bien puede sonar contradictorio no lo es. Uno de los secretos de la Doctrina Unificada, es lograr, en el momento de terminar nuestra actual encarnación mantener unido tanto espíritu como alma, permitiendo así no olvidar lo vivido y aprendido, salir de la rueda del karma y si decidimos regresar a la vida en la tierra, tener conciencia plena de quienes somos y quienes fuimos.
El problema del Karma (una maquinaria maquiavélica creada por los Dioses de las religiones mayoritarias para mantener al hombre en el olvido de su propia evolución) es que no es una regla fija, y tiende a ser injusto con el justo, y viceversa. Por lo cual, si a los malos les va bien en su vida de abundancia, riquezas disfrute y al honrado le pasan todas las cosasmalasy todas las carencias y sufrimientos, quiere decir Que algo esta terriblemente mal.

El problema no es la muerte, el problema es el olvido, porque si olvidamos las cosas buenas y malas que vivimos, en una siguiente encarnación estamos destinados a cometer los mismos errores, y esto tiene una demostración empírica: La humanidad ha repetido vez tras vez lo mismos errores, de lucha, guerra, hambre y destrucción. No ha aprendido nada, solo ha repetido escenarios antiguos en esta era moderna.

Los conocimientos de cómo alcanzar estos misterios para preservar el alma y el espíritu unidos más allá de la muerte, son de carácter hermético, y no serán dados al público, dado que esta técnica es un derecho adquirido por aquellos que se han internado en las sombras profundas de la mente humana.

En estos tres primeros capítulos abarcamos los principios reguladores de la Doctrina Unificada de San La Muerte. Para muchos, deberá ser algo novedoso; para mis colegas del sendero siniestro, un nuevo enfoque de lo que ya es conocido dentro de las corrientes ocultistas. Me produce mucha felicidad comunicarte estos misterios de forma simple. En los próximos capítulos, trabajaremos la doctrina de forma enteramente práctica, sin dilación, explicando sobre la marcha, lo diferentes aspectos de trabajo en el hogar, como en el Cementerio. Pero primero aprendamos como montar un Altar básico de la Doctrina Unificada.

CONFECCIÓN DEL ALTAR

Si bien, la forma de confeccionar un altar de San La Muerte, es más o menos similar a lo que se estila tanto en Sudamérica como en Mexico, los elementos de trabajo dentro de la doctrina unificada son más simples, y no por eso menos potentes. Para montar un altar DENTRO DEL HOGAR, se recomiendan los siguientes elementos y accesorios. Todo lo mencionado es opcional, y es acorde al presupuesto de cada persona.

ALTAR MODELO DE LA DOCTRINA UNIFICADA

Una mesa de 1.30 de ancho por 60cms de Largo.
Telas que actúen de mantel de color negro, rojo, blanco y/o azul eléctrico.
2 Porta velas.
2 Porta velones (o veladoras) de siete días
Copa de Vidrio de Primera Calidad
Una Cuartinha de San La Muerte (Vasija de arcilla pintada blanco y negro)
Una Cuartinha Roja y Negra
Una Cuartinha Roja
Imagen de San La Muerte de Color Negro o Rojo, o combinados.
Una pequeña vasija de barro que contenga:
Buzios pequeños (conchas o caracoles 8, 11 o 13 unidades)
Payés de metal o hueso de san la muerte (imágenes pequeñas talladas)
Cinta de seda (conocida como cinta bebé en argentina) de color dorado, negro y rojo
Guías de San La Muerte 7x7 de mostacilla opaca
Guía de San La Muerte de 1x1 de mostacilla opaca
Guía de 1x1 Roja, Negra, y/o Roja, Negra y Dorada de mostacilla.
Una hoz de metal
Incienso de copal
Semillas de cilantro
Incensario
Carbones redondos de encendido
Perfumes y Fluidos de San la Muerte
Vodka o cualquier tipo de aguardiente
Cigarrillos, Caja de fósforos (cerillos)
Incienso de San La Muerte en Varilla (O en su defecto varillas de sándalo negro y pachuli encendidas simultáneamente).
Estampitas e imágenes accesorias.

COMO MONTAR EL ALTAR

Si bien esto está íntimamente ligado a la capacidad de espacio y ubicación, así como el presupuesto, no hay una regla específica para determinar dónde va cada elemento en el altar. Esto es parte de la burocracia de los magos blancos, que necesitan poner todo en un lugar específico para representar cosas que solo son supercherías.

La única cosa común que se debe tomar como recomendación es que la imagen sea de un tamaño considerable (60 cms o más) para darle el suficiente poder psíquico de nuestra mente para tener una conexión apropiada. El Velón de 7 días (veladora) enfrente de la Imagen, los porta velas comunes, uno en cada extremo de la imagen y las cuartinhas en el suelo, cargadas con agua, con una mezcla de whisky, vodka y caña.

SOBRE PERFUMES

Siempre es aconsejable tener perfumes en el altar, sobre todo Agua Colonia, Agua Florida o Colonia Inglesa como se conoce en Argentina. Esto expulsa del altar y de la casa cualquier larva astral o espíritu de baja vibración que impide la realización de nuestro trabajo.

Es recomendable tener sobre el altar un recipiente de latón (como los de conserva) lavado y sin etiquetas, donde quemar de forma periódica, al menos una vez por semana dinero en billetes que la sumatoria de ellos siempre de un número impar, por ejemplo un billete de denominación 5 y 2, formando siete, o simplemente un billete de denominación impar. Esto producirá un aumento periódico del dinero dentro del hogar.

DONDE COLOCAR EL ALTAR

Mucha gente posee el altar en alguna zona el hogar de paso, o algunos en una casita construida en el patio trasero de la casa. Otras personas, poseen el altar en la habitación. Esto se deja a libertad y criterio de cada persona y su vínculo con San La Muerte.

CONSAGRACION

La Consagración se realiza preparando una mezcla de
Jugo de Limón
Whisky
Caña
Vodka o Aguardiente de cualquier tipo translucida, como un Raspberry de Smirnoff o similar, mezcal y tequila también son muy potentes.

Luego de realizarse un baño con jabón neutro y secar su cuerpo, meditar por quince minutos sobre la consagracio n y lo que se desea para esta nueva etapa de la vida religiosa, en lo posible dentro de un cuarto oscuro y calido, donde el cuerpo pueda exudar comodamente sin sofocarse.

Luego se toma un paño o tela opaca de color negro, y se enjuga el mismo con el sudor corporal de todo el cuerpo.

Se coloca la imagen en el suelo sobre el paño negro previamente enjugado la imagen:

SAN LA MUERTE ESPIRITU ESQUELETICO Y PROTECTOR, EN NOMBRE DE LASMASHTÁ Y LOS OCHO GENERALES DE SATURNO, CONSAGRO TU IMAGEN EN TU SENTIDO FALICO Y MASCULINO, ETHAN!

Los demás artículos se pueden mojar con un atomizador o salpicando gotas sobre ellos.

Luego de eso, pasar por el humo del incienso de copal y

cilantro cada pieza, para borrar cualquier vestigio negativo que hubiera acontecido durante la confección en fabrica de los elementos. Este paso último es innecesario si tú has confeccionado a mano cada elemento.

CONSAGRACION OPCIONAL

Una vez consagrada la imagen, se deben guardar 3 días de castidad para los hombres y 21 para las mujeres. Si bien esto es opcional, denominamos castidad en la doctrina unificada a evitar el orgasmo tanto femenino como masculino. Esto NO SIGINIFICA que no puedas tener relaciones sexuales, sino más bien, que no tengas orgasmos.

Esto es de sumo agrado para San La Muerte y es un compromiso emocional. Las ventajas de esta consagración en cuerpo, permite acceder a otros poderes que exceden el uso de un altar, como la capacidad de recibir en sueños mensajes claros y directos de como conducir nuestras vidas junto a Nuestro Señor o de realizar un pedido urgente con sólo llamarlo por nombre y hacer el pedido, lo que no exime al adepto de hacer un agrado a posterior en tiempo de cumplimiento del pedido.

FLUIDOS, UNGUENTOS Y ELIXIRES

AVISO: NO ES RECOMENDABLE SU USO EN PERSONAS CON ALERGIAS DE TODO TIPO O CON PROBLEMAS EN LA PIEL. LOS SIGUIENTES PREPARADOS NO REEMPLAZAN BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA LA ATENCION MEDICA.

En este capítulo revelaré algunos secretos que me han sido dado de la mano de brujas salamanqueras argentinas, por las cuales, para proteger su identidad, no daré sus nombres. Estas maravillosas mujeres que me han enseñado cosas sobre San La Muerte que jamás podré publicar, respetando la tradición oral, me han permitido liberar algunos de sus preparados especiales.

FLUIDOS

Los Fluidos son similares a los perfumes pero poseen preparados especiales que hacen de su uso, una herramienta para baños de descarga y para usarlos habitualmente como colonia. Los tres fluidos a continuación poseen tres funciones específicas relacionadas a la descarga de energía negativa, corte de trabajos de magia y brujería y atracción de dinero y sensualidad. También daré un fluido especial para aquellos que poseen diversidad sexual (toda la comunidad LGBT) para atraer a personas de diferentes géneros.

FLUIDO DE DESCARGA

Elementos
1 Botella de Vidrio Oscura (botella de cerveza vacía con corcho levemente quemado en el fuego como tapón)
3 Limones
1 Olla para hervir los elementos
1 Planta entera de Ruda Macho
Semillas de Cilantro
Polvo de Sándalo
1 Botella de Agua Colonia.
1 Botella de vino blanco o caña
Sal Gruesa

Hervir con agua y el vino blanco/caña, los tres limones partidos al medio junto con la planta entera de ruda macho, arrancada de la raíz previa oración a San la Muerte, limpiando o lavando la raíz para que no queden vestigios de tierra, un puñado de semillas de cilantro, el polvo de sándalo y un puñado de sal gruesa. Hervir por 13 minutos de una hora impar de un día lunes o viernes que haya sol, y no ocurran lluvias ni ventiscas ni nubosidad o tormentas.

Dejar enfriar y colar en la botella oscura. Si el contenido es abundante, usar varias botellas vacías, con su correspondiente corcho oscurecido en el fuego. Llenar la botella hasta sus tres cuartas partes, y rellenar el resto con agua colonia. Se guarda en la heladera/nevera y se usa después de cada baño nocturno o amanecer, y se pasa por todo el cuerpo con la palma de la mano. Es un escudo protector contra la envidia, el mal de ojo y las cargas negativas de la gente.

FLUIDO DE CORTE DE TRABAJOS

Similar al proceso anterior, pero con 9 limones, y agregado de hebras de pino, hojas de romero y hojas de limonero o naranjo, omitiendo la sal gruesa, y el vino en el hervor. Su colado y almacenamiento es similar. Su uso es solo en baño nocturno, y su forma de uso es la siguiente:

Prender una vela de San La Muerte en el baño, con el cuerpo desnudo.
Orar 13 veces la Oración Modelo de San La Muerte (provista al final del libro)
Bañarse
Secarse con toalla
Echar con jarro del cuello hacia abajo, atrás y adelante, un cuarto del fluido diluido en agua.
No usar toalla, dejar secar o vestirse sobre mojado e ir

directamente a dormir o buscar un fuente de calor para secarse desnudo/a.
Repetir la operación 13 días corridos. Si se corta la cadena, retomar desde cero.

FLUIDO DE ATRACCION DEL DINERO

Un domingo con el Sol diáfano, cortar al medio un limón, una naranja y un pomelo y colocarlos en un plato frente al altar con una vela amarilla para el limón, dorada para el pomelo y una vela naranja o violeta para la naranja.

Luego de consumidas las velas. Se toman los frutos cortados y se hierven en agua por 3 minutos, en una pequeña cacerola con cenizas de un billete incinerado de alta denominación. Se enfría, se cuela y se mezcla con el perfume de uso diario dentro de la botellita o frasco del mismo. Usar lunes, miércoles y jueves solamente.

ELIXIR PARA PERSONAS LGBT

En La Doctrina Unificada, todo adepto dedicado de lleno a esta línea de trabajo, no discrimina a nadie por su condición sexual o de raza, dado que la muerte es común a todas las personas, la discriminación, aparte de ser un flagelo destructivo, atenta contra la naturaleza humana, reprimida por las religiones mayoritarias, que son las causantes de los abusos de niños y personas en general.

Dado que desde mi punto de vista toda la humanidad es bisexual, y que nuestro rol sexual es puramente impuesto por la sociedad desde que nacemos, este preparado, diseñado especialmente por mí, permitirá a aquellas personas con diversidad sexual, transformarse en imanes de buena energía, aumentar la autoestima y la belleza física, es decir, serán visto como radiantes, fulgurantes en su apariencia, sin importar la forma física que tengan. Se realiza en una hora impar de un día

viernes con el cielo despejado.

Elementos
Una pequeña cacerola con Agua Hirviendo por 12 minutos
Botellita de Aceite Genuino de Dendé (Rojo)
Rosas Rojas y Blancas
Un pañuelo blanco
Agua Florida aroma a rosas o lavanda
Una pieza de ropa interior usada (sin lavar)
Un frasco de vidrio de perfume vacío, atomizador preferentemente

Un día viernes, realizar tres vueltas a la manzana de tu hogar en sentido contrario a las agujas de reloj, recitando de memoria la oración modelo de san la muerte provista al final de este libro, y realizando el pedido personal de sentirse mejor con más autoestima, belleza y brillo personal.

Poner a hervir agua, y contando 12 minutos a partir de que rompe el hervor colocar la ropa interior que tienes puesta en el agua, 7 pétalos de rosas blancas y 13 pétalos de rosas rojas y una cucharada de agua florida. Tomar el pañuelo blanco y secar el sudor de la frente, la garganta, el cuello entre los pechos o pectorales, los genitales y la cola, apagar el fuego y arrojar el pañuelo al agua. Dejar enfriar de forma natural.

Colar el contenido en un frasco de perfume y usar solo para salidas nocturnas. Los efectos son inmediatos. Para las trabajadoras sexuales, sean Heterosexuales o no, agregar al hervor 7 clavos de olor, y siete tuercas de metal.

UNGUENTOS
Los ungüentos son útiles para sanar el cuerpo de toda energía negativa, calambres, fríos de estómago, empachos, indigestiones, etc. En el suelo frente al altar de San la Muerte una botella de Vodka con 3 chiles (ají putaparió en argentina) con un velón de 3 días de San la Muerte.

En una botella mediana, similar a la que se usan para los jarabes para niños, de vidrio oscuro y lavada y secada, colocar una copita de ese vodka y diluir con agua colonia. Colocar en las zonas afectadas cuando es necesario. La botella y su contenido deben quedar guardados en un lugar oscuro y seco.

TRABAJOS DE SANACION, APERTURA, DINERO Y SEXO

Los siguientes trabajos poseen un elemento en común. Se debe encender un velón de siete días en cada operación sobre el altar de San La Muerte y orar trece veces la oración modelo provista al final del libro. Toda vela adicional se describe en cada ritual y no debe excluirse.

SANACION

Colocar en un plato blanco un pan francés, grande, fresco cubierto por una servilleta blanca frente a la vela. Dejar velar por 15 minutos. Cortar al medio el pan fresco sin llegar a separar las tapas y pasar del lado de la miga interna por el cuerpo del afectado.
Colocar el pan dentro de una bolsa negra y arrojarla en un lugar lejano, basural, o lugar donde haya perros callejeros para que coman del pan. Mientras los perros coman se producirá la sanación del enfermo.

APERTURA DE CAMINOS

En un recipiente de metal colocar yerba mate, café y 13 monedas que contengan numero acuñado y colocar una gota de sangre del pulgar derecho dentro del recipiente. Encender una vela de San la Muerte, Orar 26 veces haciendo el pedido de apertura de caminos y dinero. Arrojar el contenido del recipiente en el inodoro o retrete y soltar el agua sin mirar. Se realiza un día lunes sin lluvia, y para las mujeres, sin período menstrual o embarazadas.

TRABAJO PARA EL DINERO

Frente al altar encender una vela verde con 13 monedas, 13 hojas de ruda y 13 hojas de albahaca fresca en un pequeño plato blanco. Realizar la oración 72 veces y dejar que la vela se consuma, Colocar las hojas de ruda y de albahaca en una bolsita de tela verde y llevar en el bolsillo izquierdo adonde quiera que vaya. Con las trece monedas ir a comprar un alimento (pan, etc.). Haciendo esto jamás le faltara el dinero. Se realiza un miércoles a las 3 de la tarde, en un día con sol.

TALISMAN PARA LA ATRACCIÓN SEXUAL

Este trabajo es para aquellas personas que tienen dificultad para conseguir compañero o compañera sexuales, y desean tener una noche de placer con alguien agradable y acorde a su deseo. Es válido para cualquier orientación sexual.

Frente al altar de San la Muerte una vela Roja y orar 13 veces la oración modelo provista al final del libro, En una bolsita de terciopelo, seda de color rojo con un sujetador o cordón que permita su cerrado colocar 5 clavos de olor, una cucharadita de canela en polvo, y 7 o 9 pétalos de rosas secas con tres gotas de orín, o 3 gotas de sangre menstrual. Llevar en la ropa interior sujetada con un alfiler cada vez que se desea tener una experiencia sexual placentera. El Ritual se realiza un viernes entre las siete de la tarde y las cuatro de la mañana del sábado.

Su duración es temporal y debe realizarse cada mes un talismán nuevo, después de la luna nueva, con el cuarto creciente como condición ideal para esta operación mágica.Muy útil para recuperar la pasión en parejas en crisis, o para seducir a una nueva persona.

TRABAJOS DE DESTRUCCION

Al principio de publicar este libro, me encontré reticente a publicar los trabajos de defensa y destrucción, dado que uno no puede hacerse responsable por el mal uso de estas operaciones de carácter LETAL. Úselos bajo su responsabilidad. Aquí proveeré de dos trabajos, extremadamente peligrosos si no se siguen los pasos como corresponde. Si bien son trabajos orientados a cierto tipo de personas, es aplicable a tu semejante. Particularmente no creo en el karma, sin embargo hay que ser lo suficientemente estúpido para no hacerse responsable de los propios actos, para bien o para mal.

COMO DESTRUIR VIOLADORES, LADRONES Y ASESINOS.

La operación se realiza un sábado por la noche a las 3 de la madrugada.

Prender 9 velas negras en círculo frente al altar de San La Muerte en el suelo, y orar 9 veces la oración modelo, y colocar en el centro del circulo de velas una botella de vodka con una cinta de papel con el nombre del objetivo y atar con un cordón negro o cinta bebé nueve veces ese papel y colocar dentro de la botella. Colocar nueve cucharaditas de té de Tierra de Cementerio extraída de una tumba abierta donde se vaya a enterrar próximamente un muerto, recolectada esta tierra un sábado anterior con día nublado.

Dejar consumir las velas y llevar la botella cerrada en el medio de la vía de un tren. Cuando el tren pase, el violador, ladrón o asesino comenzara a pagar por sus actos. Es MUY EFICAZ para asesinar ladrones, o que mueran en la cárcel. Se debe dejar a la altura de la Barrera del Tren una botella de cerveza bien fría abierta, en honor a OGUN, el Señor de las vías.

En el caso que el objetivo sea un Sacerdote Católico Pedófilo, colocar 3 rosarios de plástico negro dentro de la botella y una estampa de San Miguel Arcángel y colocarla en la puerta de la Iglesia del Pedófilo. Con esta operación el Sacerdote pedófilo será acusado y juzgado por sus errores, o en caso que la justicia humana falle, será asesinado por demonios.

COMO ARRUINAR LA VIDA DE UNA PERSONA

Escribir sobre la estampa de San La Muerte con un marcador indeleble negro, al anverso y al reverso, al derecho y al revés el nombre de la persona en cuestión y atar nueve veces con un cordón o cinta, negra, roja y blanca la estampa. Colocar tres cucharas soperas de tierra de cementerio, recolectada como se comenta en el ritual anterior, y colocar dentro de una botella de vodka, orar 13 veces la oración antes de entrar al cementerio y arrojarlo en el osario. Esto es irreversible y no puede deshacerse.

LIMPIEZA ESPIRITUAL, HOGARES Y NEGOCIOS

Si bien ya dimos diferentes ungüentos, fluidos y elixires, es preciso mantener limpio el hogar de energías que interfieran con el culto a Nuestro Amado Señor San La Muerte. Aquí unos sencillos rituales de limpieza con bebidas alcohólicas, que deben ser consagradas frente al altar, cada una de ellas con un velón de San la Muerte por siete días. NO REALIZAR EN DIAS DE LLUVIA, VENTISCA O MAL TIEMPO.

LIMPIEZA ESPIRITUAL DEL HOGAR

Consagrar una botella de Caña Dulce que contenga en su interior, alcanfor, limadura de 13 cabezas de fósforos (cerillos) sal gruesa y hebras de azafrán y una vela verde quebrada en tres partes dentro de la botella.
Colocar un vaso de esa solución sin colar en un balde con agua y pasar el trapo o lampazo desde el fondo de la casa hasta la puerta, todos los domingos. Durante el día comer alimentos que se precise colocar jugo de limón.

LIMPIEZA DE ENERGIAS NEGATIVAS DEL HOGAR

En una olla hervir:
100 gr de porotos negros
Un puñado de sal gruesa
Miel de Abejas Solida (una cucharada sopera)
Semillas de Cilantro
9 clavos de Olor

Colar el hervor de 13 minutos, luego de enfriado, Colocar un vaso de esa solución en un balde con agua y pasar el trapo o lampazo desde el fondo de la casa hasta la puerta, todos los martes y viernes.

LIMPIEZA DE NEGOCIOS

Colocar dentro de una botella de Whisky Añejo o Vernet, Tres chiles (ají putaparió) y consagrar. En un balde de agua con tres puñados de sal gruesa y un vaso de esa solución y limpiar el dintel o escaparate de la puerta por 21 días seguidos y descansar por 1 mes y repetir la operación. Se realiza los miércoles, con buen tiempo.

CONTROL MENTAL

Este arte, requiere de tiempo y dedicación y mucha práctica. Si bien no ampliare detalles en este primer libro, dare algunas claves sobre asuntos que suceden a diario dentro de los devotos de San la Muerte y es la capacidad de incorporarlo como médium para comunicar ideas, enseñar, sanar personas y demás.

En mi caso particular, puedo ser médium directo de Mi Señor y me ha tocado recorrer mi país asistiendo a la gente con esta maravillosa entidad que habla poco, y hace mucho.

En cuanto a la dominación psíquica, un primer paso es escribir el nombre de la persona a la que queremos dominar en un papel negro con tinta plateada y colocar bajo un velon de siete días de san la muerte y mirar la llama fijamente recitando de memoria la oración modelo 13 veces y al final de la rueda de oración decir:

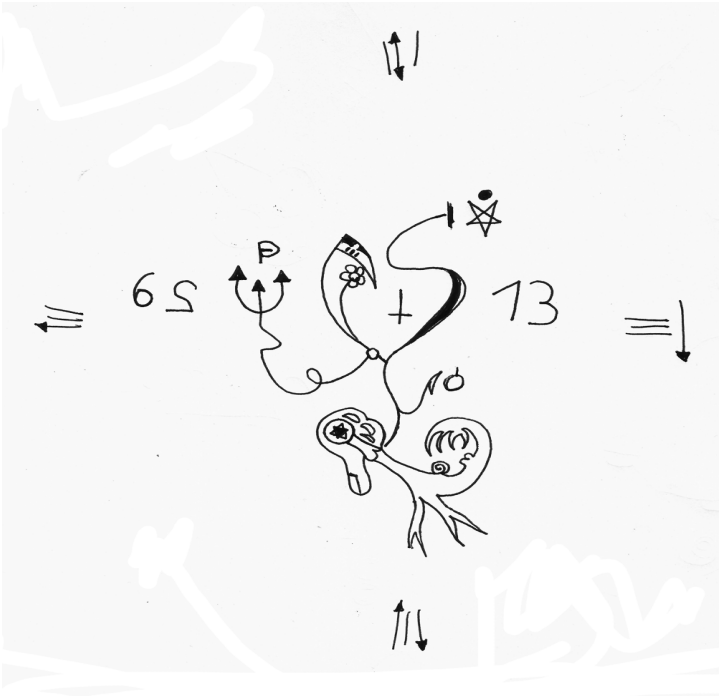
LAMASHTA, NIJJA, ATUNNA, TEBARÚN, SAN LA MUERTE SE MIS OJOS EN LA MENTE DE [NOMBRE DE LA PERSONA]

En ese momento en voz alta darás un comando en tiempo presente, por ejemplo:
[nombre de la persona] amame! [cualquier otro deseo en tiempo presente y modo imperativo
[nombre de la persona] haz todo lo que te diga a partir

de hoy!
[nombre de la persona] tu deseas tener sexo conmigo!
[nombre de la persona] siente en tu corazón amor por mi!
[nombre de la persona] no puedes vivir sin mi!
[nombre de la persona] acepta mi contrato y págame lo que exijo!

Estos son simplemente ejemplos, las posibilidades son infinitas sin embargo mientras la frase sea dicha en tiempo presente, la operación con práctica y dedicación, funcionará.

A continuación el símbolo secreto de San La Muerte para desarrollar poderes psíquicos con el encantamiento proporcionado arriba, que debes saber de memoria. Mira fijamente este símbolo y repite la frase ante el , y veras como San La Muerte comienza a enseñarte sus secretos que deberás guardar celosamente de los demás.



RITUAL DE DESTIERRO DE SLM

La Iglesia, ha torcido de forma atroz, el culto a San La Muerte, por ser una amenaza a su status quo religioso, aprovechándose de la ignorancia del promesero y sometiéndolo al miedo. Sin embargo el promesero, el devoto y el adepto siguen adelante sin prisa pero sin pausa en su camino a su integración con San La Muerte.

Aquí les ofrezco un ritual cabalístico que permite, desconectarse por completo de esas estructuras culposas que la religión mayoritaria produce en la mente de la gente, liberándose así de todo condicionamiento.

Para hacer este ritual se debe estar en una habitación oscura, desnudo, con cuatro velas rojas encendidas, colocadas en los cuatro puntos cardinales. En el caso de las mujeres si están en periodo menstrual, será más potente el ritual. Puedes poner incienso y música relajante si deseas para producir el ambiente apropiado.

Levantarás tus manos al cielo y dirás:
LAMASHTÁ! ¡QUE ASCIENDA MI SAN LA MUERTE DESDE MI BASE HASTA LA CORONA!

Mirando al Este dirás:

SANTISIMA MUERTE, NIÑA BLANCA ROJA Y NEGRA, DESTRUYAN TODO LO QUE ME LIMITA DE MI MENTE.

Haz una reverencia y apuntas tu cuerpo hacia el Norte y dices:

¡SAN LA MUERTE DE LAS SIETE LINEAS, VENERO TU FALO Y OLVIDO LA CULPA!

Haz una reverencia y apuntas tu cuerpo hacia el Oeste y dices:

¡MATRIZ NEGRA DE LA MADRE SERPIENTE, VENERO TUS OJOS DE FUEGO, DAME EL PODER DE LA REGENERACION DE MI MENTE!

Haz una reverencia y apuntas tu cuerpo hacia el Sur y dices:

¡SEÑOR DEL ABISMO DE LA MUERTE, SAGRADO ABBADON, CRUZ DE FUEGO!, DESTRUYE A MIS ENEMIGOS, Y PROTEGEME CON TU LLAMA ARDIENTE EN MI MATRIZ Y MI RECEPCION CONTRANATURAL!

Vuelves al punto este y dices:

¡SANTA MADRE LAMASHTÁ, SANTA QALMANA, ME POSTRO ANTE EL PODER QUE ME RECONSTRUYE COMO UN DIOS/DIOSA EN LA TIERRA, PORQUE ILUMINO! ¡SALVE!

Te recostaras boca abajo un rato, sin moverte y experimentando las sensaciones que tu cuerpo sentirá que recorren todo el sistema nervioso. Luego te levantas de ahí apagas las velas, las arrojas al cesto de basura de algún vecino que te caiga mal y guardas castidad por 21 días. Durante esos días, tu mente se transformara en una usina de poder psíquico, mental y espiritual y esto es solo el comienzo del camino más profundo con San La Muerte nuestro señor.

VENTAJAS DE ESTE RITUAL

Además de desprogramar tu mente y tu cuerpo, comenzaras anotar que gente que te era afín antes, comienza a desagradarte, su actitud, su olor o su comportamiento, mucha gente se alejará de ti pero otra gente nueva con mejor vibración llegara a tu vida. Solo los afectos genuinos permanecerán.

Físicamente tu cuerpo comenzar a rejuvenecer levemente, y también a sentir mucho más apetito sexual

que de costumbre,, el cual deberás satisfacer apropiadamente acorde a tus gustos, lógicamente sin forzar la voluntad de nadie.

Este ritual es obligatorio para aquellos que deseen contraer nupcias a la vista de San la Muerte. Este último semestre he viajado por todo el país, casando personas bajo esta doctrina secreta, ahora publicada de forma abierta. Sobre todo he visto el progreso tanto emocional como económico de personas con diversidad sexual que optan por este tipo de ceremonias.

Una nota al pie de página, que deseo aclarar, sobre este ritual es su potencia, tanto para bien como para mal. No es recomendable realizarlo por personas impresionables o personas que no están decididas a ser un conducto de poder de San La Muerte, dado que la inseguridad, la duda e incluso la imprudencia del negligente, puede causar graves daños psicológicos. Esta prohibido para personas con trastornos psicológicos, adiccion a drogas pesadas y cualquer patologia neurologica.

ADIVINACIÓN CON SAN LA MUERTE.

Todo sistema de cartomancia a través de los siglos, fue el método elegido por brujas, magos, profetas y predistigitadores, tanto genuinos como farsantes, como medio de adivinación. Al contrario de lo que se piensa, la importancia de la decadencia de las guerras mundiales de las últimas eras se basó en guerras mágicas. Aleister Crowley lucho mágicamente contra los Magos Negros Hiperbóreos de la Alemania Nazi, así como Marie Anne Lenormand fue una adivina de gran fama, siendo su baraja "Lenormand" una baraja de referencia para religiones Afrobrasileñas como la Umbanda espirita y otras *magias de campo*, como suele decirse en Argentina.

En nuestro caso, usaremos las clásicas barajas españolas, basadas en el modelo tradicional Fourier, que es sin duda, un tipo de baraja fácil de conseguir en casi cualquier parte de Latinoamérica y Europa.

Usaremos la baraja de 50 naipes españoles, sin comodines, que representan a los arcanos menores del Tarot. La base descriptiva de que representa cada carta, es similar a los principios del Tarot de Toth de Aleister Crowley, de la Ordo Templis Orientis, considerada por muchos como la mejor baraja de Tarot del planeta, por su efectividad, y porque aquellos que la usan, tienden a tener mejor capacidad interpretativa que otras barajas con una calidad de simbología esotérica pobre, como son el Tarot de Raider o Marsella.

En síntesis, usaremos los palos de la baraja española como arcanos menores del sistema Thelemico de Crowley. Sin embargo, parto de la base que el lector desconoce a estas personas, por lo cual no se preocupe, el sistema de adivinación con San la Muerte es extremadamente sencillo y con una medida de practica usted podrá usarlo, para resolver cuestiones que por otros medios no podría acceder. Por otra parte, estímulo a aquellas per-

sonas que vean esta técnica como un medio de ingresos económicos, úsenlo libremente, pero siguiendo estrictamente las pautas aquí refrendadas. No daré detalles adicionales sobre como consagrar las cartas ni ningún otro detalle, dado que eso se enseña de forma privada, pero si como fin educativo que entiendan como Mi Señor San La Muerte me entreno a conectarme con él por medio de las cartas. ¡Vamos a ello!

LOS PALOS DE LA BARAJA

Cada palo de la baraja representa a un elemento de la naturaleza a saber
ORO: ELEMENTO TIERRA
Relacionado a todo lo material y tangible en la vida humana
COPAS: ELEMENTO AGUA
Relacionado a todo lo emocional, sentimientos, etc., de la vida humana
ESPADAS: ELEMENTO AIRE
Relacionado a todo lo mental, ideas, pensamientos, inspiraciones de la vida humana
BASTOS: ELEMENTO FUEGO
Relacionado a todo lo instintivo, salvaje y animal de la vida humana.

Ahora describiremos que representa cada carta acorde a su palo y numeración. Si la carta aparece al derecho implica una situación positiva, y al revés generalmente, una negativa.

ASES

Oro:
Inicio/fin de nuevo negocio, etapa, de abundancia económica.

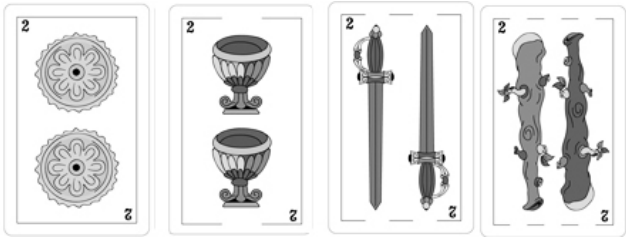
Copas:
Inicio/fin de una nueva relación amorosa, periodo

depresivo
Espadas:
Inicio/fin de preocupaciones, alegrías, tristezas, pensamientos, obsesiones

Bastos:
Inicio/fin de la furia, deseos lujuriosos, lascivia, ira, odio, destrucción, entusiasmo

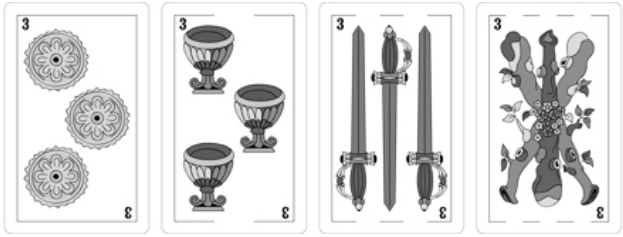
DOSES

Oro: Situación de Cambio
Copas: Amor en curso, perdida de la pareja
Espadas: Paz o Incertidumbre
Bastos: Dominio o celos



TRESES

Oro: Trabajos de Magia surtirán efecto para bien o para mal.
Copas: Abundancia de dinero, derroche
Espadas: Trabajo de Magia Negra con Muertos
Bastos: Buena persona, persona sufrida, persona virgen, persona reprimida

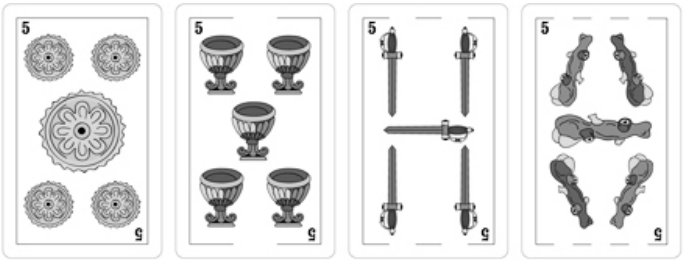


CUATROS

Oro: Poder adquirido, corrupción por poder, engaños, coimas, trifulcas, intrigas
Copas: Lujuria Sexual, Promiscuidad
Espadas: Indecisiones, cambio de rumbo en la vida
Bastos: Fin de un ciclo

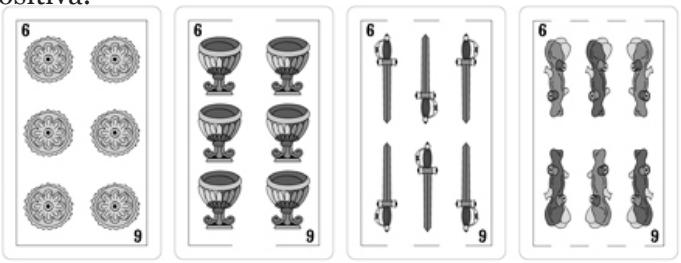
CINCOS

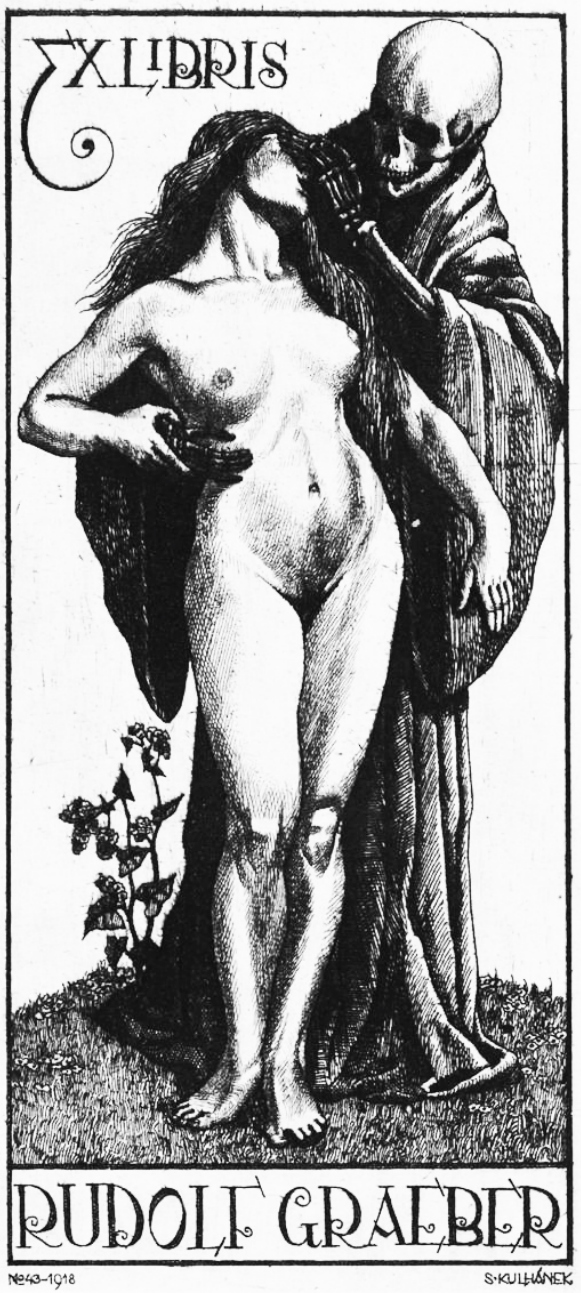
Oro: Preocupación, obsesión, locura, miedo, celos, pánico, siempre es negativa esta carta
Copas: Decepción, engaño, adulterio, traición, siempre es negativa esta carta
Espadas: Derrota total, mala suerte, mala onda, siempre es negativa esta carta
Bastos: Capacidad/Incapacidad de lucha



SEISES

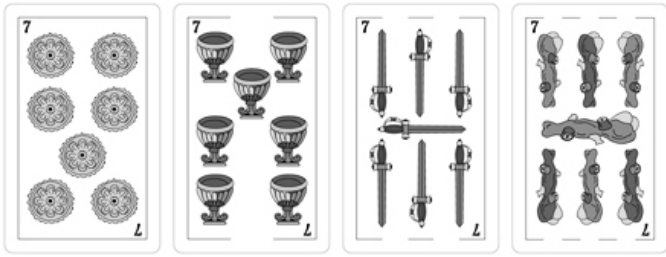
Oro: Éxito completo, éxito de corto plazo, fama, reconocimiento, infamia
Copas: Placer físico, placeres prohibidos, sadismo, violaciones
Espadas: Usar la mente para resolver un problema, alianzas, amistades
Bastos: Éxito sobre los problemas, siempre es una carta positiva.




EX LIBRIS
RUDOLF GRAEBER
№43-1918
S·KULHÁNEK

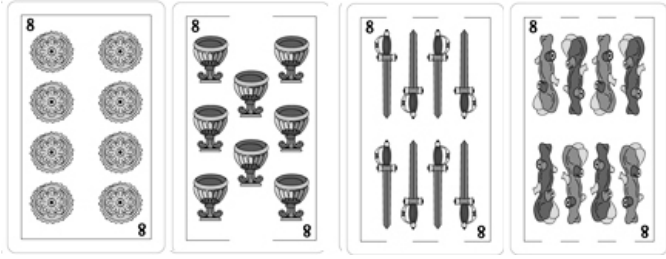
SIETES

Oro: Perdida económica total, una de las peores cartas.
Copas: Degeneración sexual, derroche, motines, crisis colectiva
Espadas: Perdida de tiempo en cosas sin utilidad alguno, futilidad
Bastos: Fuerza para enfrentar los problemas aunque se sufra



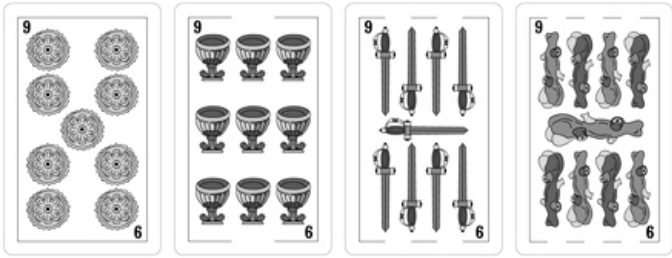
OCHOS

Oro: Actuar con prudencia, no tomar decisiones rápido
Copas: Irresponsabilidad, falta de decencia, ingratitud, indolencia
Espadas: Interferencia, envidia, trabajos de magia, cortes, lastimaduras, operaciones
Bastos: Cambio rápido en los eventos



NUEVES

Oro: Ganancia sea por medios legales o ilegales. Carta de los ladrones.
Copas: Felicidad completa por largo periodo
Espadas: Muerte física. La peor carta de la baraja.
Bastos: Fuerza sobrehumana para resolver algo imposible.



SOTAS

Las sotas, en el método de San la Muerte, representa a terceros, sean hombres o mujeres, o el mismo consultante, si aparece en la carta número 13, como explicaremos más adelante.
Oro: Persona dominante, sádica, protectora o con dinero
Copas: Persona depresiva, persona amorosa, cálida, triste, sumisa
Espadas: Persona iracunda, irracional, amoral
Bastos: Persona pasional, llena de deseos

CABALLOS

El Caballo representa siempre a la MUJER, o aquella persona que en una relación o rol social/sexual/familiar ocupa un lugar de feminidad, sin distinción de género.

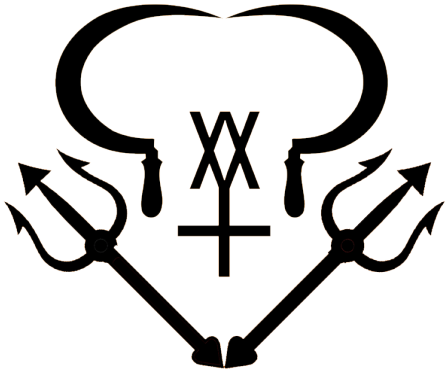
Oro: Persona esperanzada, persona sin esperanza.
Copas: Persona honesta, expresiva, persona parca o dubitativa
Espadas: Persona en constante movimiento, o en constante peleas personales.
Bastos: Persona apasionada, persona enojada

REYES

El Rey representa a SAN LA MUERTE y su mensaje directo a la persona, sobre todo si aparece en la carta 13 como explicaremos a continuación. Si la carta sale al revés indica que cosas el consultante no está prestando atención a Nuestro Señor.
Oro: ¡Te daré lo que me has pedido!
Copas: ¡Tu no me quieres, por ende no estoy obligado a ayudarte!
Espadas: ¡Has alcanzado superar esta etapa, sigue trabajando!
Bastos: Enfócate en tus pasiones y deseos y deja fluir tus emociones.

COMO REALIZAR LA TIRADA

Se mezclan las cartas y se le dice al consultante si desea que se saquen cartas de abajo o de arriba del maso; una vez que el consultante lo hizo, colocar seis cartas arriba y seis cartas debajo como se muestra en la imagen y la última carta, la numero 13 separada del maso a la derecha de las 12 arrojadas, ocultada por su lomo hasta el final.
Una vez hecha la adivinación sin proferir palabra al consultante y la pregunta que haya hecho, se levanta la carta número 13 y se procede a dar el veredicto.



ANEXO I
EL LIBRO ROJO DE SAN LA MUERTE
VERSIÓN REDUCIDA PARTE I

LIBER IGNITVM 441 SCHIN
DE LAS LEGIONES DE SATURNO

Oh Santo de las Tumbas y del fin de la Vida y el comienzo de una nueva. Tu que estas en la piel de tus fieles y en la lujuria del deseo humano. Haz que en tu seno, el olvido no permanezca, haz de tus hijos dioses, manifiesto e inmanifiesta! OH-METERRAH-KORGO-NEL-GIRGASEH-LAMASHTÁ

LIBER IGNITUM 441 SCHIN*

Liber Ignitum 441 Schin es el libro de la Sombras Personal de Pablo Barrera. No será editado públicamente en el futuro inmediato, a excepción de la porción del mismo publicada en este libro por primera vez al público. Liber Chin es una copia manuscrita de más de 500 páginas.

Conocida en Sumeria como Lamashtu o Lamassu, fue catalogada por la Iglesia como un demonio de bajo rango, cuando en realidad es la madre de la Muerte en el Sistema Solar. Diosa severa y potente, de naturaleza protectora para sus elegidos y vampirica para sus enemigos, es un rival sin igual, para todo aquel que se opone a sus hijos e hijas. Bella y monstruosa al mismo tiempo, es la diseñadora espiritual del Poder de San La Muerte, siendo El, su hijo mas preciado en el Astral Latinaomericano.

El IGNITUM es el Sol Negro, que existe en el Planeta Saturno de nuestro sistema solar. Saturno ha sido siempre entendido como el planeta limitador, de la muerte y la materia, de la riqueza y del aprendizaje. Este Sol negro es la primer estrella que domino el sistema solar en tiempos antiquísimos. Su existencia no está representada en la tercera dimensión, por lo cual no es visible con ojos humanos, pero si con el ojo de la mente espiritual.

Existe como Sol, en la sexta dimensión de este Universo y sus comandantes rigen los destinos tanto del tiempo lineal, como lo conocemos en la tierra, así como del nacimiento y muerte de cada ser humano. Son los guardianes del flujo natural de la vida manifiesta, que es lo que conocemos nosotros como vida humana. Por otra parte, estas jerarquías son INMANIFIESTAS, es decir no poseen un cuerpo siquiera espiritual, son inteligencias universales más antiguas que el tiempo.

Fueron creados por el ABSOLUTO antes del principio del tiempo, y son los arquitectos de la cuarta dimensión. Están regulados por el Primer Dios de este universo LA **MADRE SERPIENTE AIMA**, que es madre tanto de "dios" y el "diablo" como lo conoce la humanidad de las religiones represivas mayoritarias.

En meditaciones secretas, se puede acceder al Ignitum, es un bello sol violáceo por fuera, y su color es como la luz negra, violácea con tonos de gris plateado en su interior... Sus ocho Señores o Generales son el brazo ejecutor de toda orden provista por LAMASHTÁ, Diosa Reina de Saturno, conocida en la antigüedad como LAMASHTU; aunque se le atribuyeron todo tipo de cualidades como destrucción, reina del Inframundo, y la Cristiandad la considera un demonio, podríamos decir sin dudas que Lamasthá ES LA VIRGEN NEGRA, que todo adepto de San La Muerte debería cultuar. Sin embargo, las técnicas y los métodos de trabajo con Lamasthá serán pub-

licados en el futuro. Estos ocho Señores se fusionan en una conciencia única denominada SAN LA MUERTE.

Su Madre es AIMA, la Madre Serpiente, entidad todopoderosa, creadora de los "dioses" que los humanos adoran. Aquellos que poseen conocimiento tanto de la cultura Maya como azteca, y trabajan con la Santísima Niña Blanca, entenderán muy bien este concepto.

La pregunta es, ¿porque es útil conocer a Lamashtá y a sus ocho generales?: la razón es muy simple; ellos son los encargados de manifestarse a través del arquetipo de San La Muerte en la tierra, y ellos asignan un San La Muerte propio a cada ser humano.

Así como en la tradición Islámica, cada uno nace con un genio (djinn) y un ángel, o en la tradición Cristiana nacemos como un ángel y un demonio, o en la Kimbanda Próxima enseñamos que nacemos con un Exu y una Pomba Gira, TODOS TENEMOS UN SAN LA MUERTE dormido en nuestra mente. Conocer la existencia de Lamashtá y sus ocho generales, nos hace saber el origen de este poder y como poder utilizarlo para nuestra evolución personal.

LAMASHTA Y LOS OCHO GENERALES DE LA MUERTE

Los Ocho Generales, controlan el tiempo como lo conocemos en la tierra. Es decir, ellos son los que garantizan que exista pasado, presente y futuro y podamos nacer, desarrollarnos y morir, en la rueda de encarnaciones. Sin los Ocho Generales, no existirá posibilidad alguna de percibir una realidad material como la que vivimos. Como en el Voodoo, estos señores controlan el tiempo y el espacio, y tienen un punto cardinal asignado, un elemento o combinación de elementos de la naturaleza y un control de la línea de tiempo, aunque las líneas de tiempo son distintas a los LOAS del Voodoo. Ante sus

ojos, pasado presente y futuro ocurren simultáneamente. Estos generales, se puede cultuar a través de imágenes de San la Muerte, a excepción de Dormitheria que por su virulencia y peligrosidad, no se utiliza imagen alguna, es decir en tu altar personal tendrás siete imágenes adicionales de San La Muerte, si deseas trabajar con ellos. Cada General posee su asentamiento, su color de vela, su comida y su tipo de despacho. Donde no se indique despacho, se dejara siempre debajo de un árbol al anochecer de un día diáfano.

Ahora analicemos juntos sus nombres, sus asignaciones y sus características.

AMANOR
Punto Cardinal: Norte
Controla: Pasado Absoluto de la Humanidad
Elemento: Tierra
Palo de la Baraja Española: ORO
Controla: Ano, Vagina, Pene, Extremidades inferiores
Llamada: AMANORR NAJARR! TET SUAHJ!

LUCADIEL
Punto Cardinal: Nor-Este
Controla: Pasado Histórico
Elemento: Tierra y Aire
Palo de la Baraja Española: 7 de Oro y 7 de Espadas
Parte del Cuerpo: Pulmones
Llamada: LUCADIEL OHH TOHRJJ

SINDANION [SENDA ARION]
Punto Cardinal: Este
Controla: El Presente
Elemento: Aire
Palo de la Baraja Española: ESPADAS
Parte del Cuerpo: Cabeza, garganta, bronquios, laringe, faringe, manos
Llamada: NEJASSIEL SINDAH NI OHN!

OSTROGÓS
Punto Cardinal: Sudeste
Controla: Futuro Inmediato
Elemento: Aire-Fuego
Palo de la Baraja Española: 7 de Bastos, 7 de Espadas
Parte del Cuerpo: Ojos, Cerebro, Neuronas, Sistema Nervioso Central
Llamada: TUMMU NAAMAH!

LAMIRION [LAMIA ARION]
Punto Cardinal: Sur
Controla: Ultimo segundo antes del presente.
Elemento: Fuego
Palo de la Baraja Española: Bastos
Parte del Cuerpo: Lengua, Semen, Flujo Vaginal, Sangre, Hormonas, Sexualidad
Llamada: DUGGA OTTOSSE!

LIMARION
Punto Cardinal: Sudoeste
Controla: Pasado Próximo Inmediato
Elemento: Agua y Fuego
Palo de la Baraja Española: 7 de Copas y 7 de Bastos
Parte del Cuerpo: Intestinos, Oxigeno en sangre, gases internos.
Llamada: NOSHAH SHEJANA! NERJA! NERGALIS MASTARNAG!

ANUKIEL
Punto Cardinal: OESTE
Controla: Pasado del Sistema Solar
Elemento: Agua
Palo de la Baraja Española: Copas
Parte del Cuerpo: Corazón
Llamada: KAMANKLA GRAHUN!

DORMITHERIA
Punto Cardinal: Nor Oeste
Controla: Pasado Absoluto del Universo
Elemento: Agua y Tierra
Palo de la Baraja Española: 7 de Copas y 7 de Oro
Parte del Cuerpo: Piel, Músculos, órganos blandos
Llamada: NOHJ TOHJ ENHUMMUSIEL LA!

COMO TRABAJAR CON LOS OCHO SEÑORES

En este libro, no trataremos el tema de Lasmashta, por su complejidad y por su peligrosidad para el incauto. Es una fuerza demónica atroz y su mal uso puede traer problemas a personas sin preparación esotérica. Por otra parte, el trabajo con los ocho señores de la muerte es sencillo, y solo debe observarse el uso de imágenes de San la Muerte adicionales en el altar, o un altar separado, con los colores que corresponden, sus elementos particulares y demás.

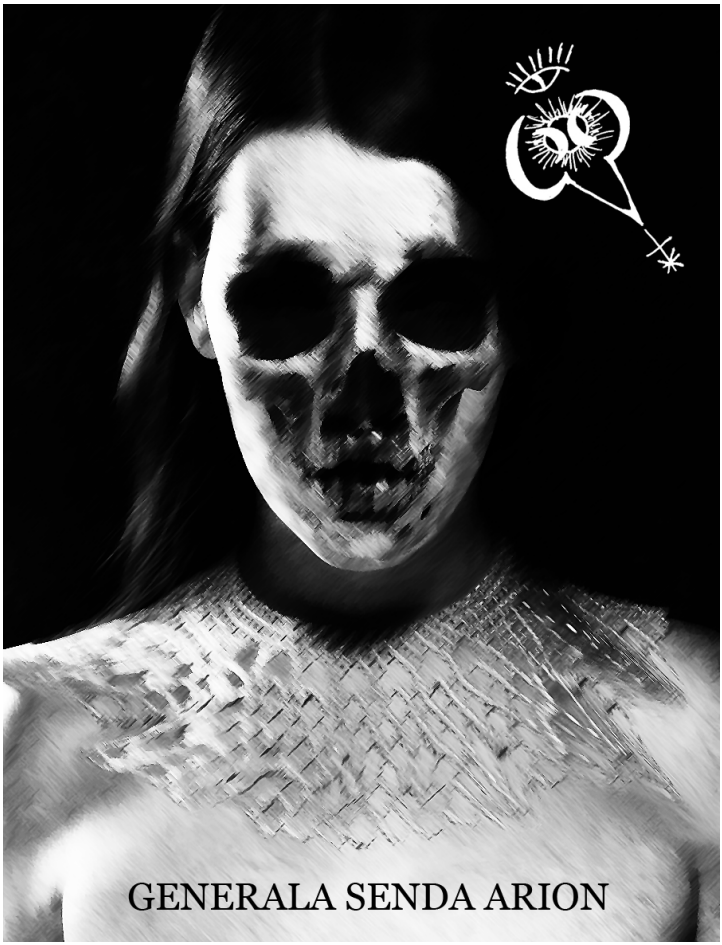
AMANOR

SIRVE PARA: Destrabar caminos, cortar maleficios, personas con problemas venéreos o enfermedades, aumento del dinero y del buen vivir

COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: MARRON Y DORADO
ASENTAMIENTO: CAJA DE MADERA CON TAPA CON JOYAS DORADAS, ORO O PLATA EN UN COLCHON DE INCIENSO DE MIRRA.
INCIENSO: MIRRA
OFRENDA
Tres bifes de chivito o costillas con carne de chivo, saltadas en aceite de dendé con pimentón. Leche de Cabra. Vela Blanca, Vela Marrón, Vela Dorada. Se sirve en el suelo

LUCADIEL

SIRVE PARA: Remover personas indeseables de nuestras vida, separaciones, divorcios, corte de trabajos de amarres, corte de envías, salazones, asesina de Macumberos que lastiman niños, violadores, golpeadores de mujeres.
COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: Amarilla con bordes negros
ASENTAMIENTO: Incienso de Copal y Mirra en una pequeña vasija de barro o Cuartinha.
INCIENSO: Copal, Mirra y Sándalo
OFRENDA
Pescado asado con patatas fritas. Vela Amarilla Negra y Naranja. Se sirve en el suelo.
Vela Rosa, Vela Negra y Vela Violeta en la puerta de entrada del hogar si se realiza un sábado.



SINDANION [SENDA ARION]

SIRVE PARA: Nuevos negocios y emprendimientos, inversiones, ideas nuevas que deseen llevarse a cabo, atracción de dinero, atracción física, encanto, amistades.
COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: Mitad celeste, mitad dorada con bordes negros.
ASENTAMIENTO: Velón perpetuo Amarillo. Pequeña vasija con Pirita e Incienso en polvo y granos.
INCIENSO: Incienso en granos, de cualquier tipo

OFRENDA
Tres bifes de cerdo saltados en aceite de dendé con especias varias y tres chiles o tres tiras de ají morrón rojo.

OSTROGÓS

SIRVE PARA: Ataque, defensa, exorcismos, limpieza de casas
COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: Blanca Roja y Amarrilla en tres vigos horizontales.
ASENTAMIENTO: Vasija de terracota pintada de amarrillo con el interior rojo con piedras rojizas, pirita, magnetita y po astral, fundanga, polvo de cabeza de fósforos, pólvora, etc.
INCIENSO: Ruda
OFRENDA
Lengua de Vaga Hervida con especias picantes de todo tipo. Corazón de Vaca crudo. Se despacha sobre una tumba abandonada. Se debe guardar castidad por siete días de sábado a sábado.

LAMIRION [LAMIA ARION]

SIRVE PARA: Amarres, aumentar deseo sexual, unión de parejas, endulzamientos, es el San La Muerte de los casamientos prohibidos por la iglesia, protectora de las mujeres que desean abortar, y todo persona de índole marginal.
COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: Roja con vigos dorados verticales.
ASENTAMIENTO
En una vasija de barro, colocar dos tridentes, tres hoces carbones de encendido redondos (3), incienso de mirra y rosas disecadas.
INCIENSO: Mirra, tilo

OFRENDA
Corazón de cerdo cocinado al horno con especias varias.
Vino tinto extra seco.
14 días de Castidad para las mujeres, 13 para los hombres.

LIMARION

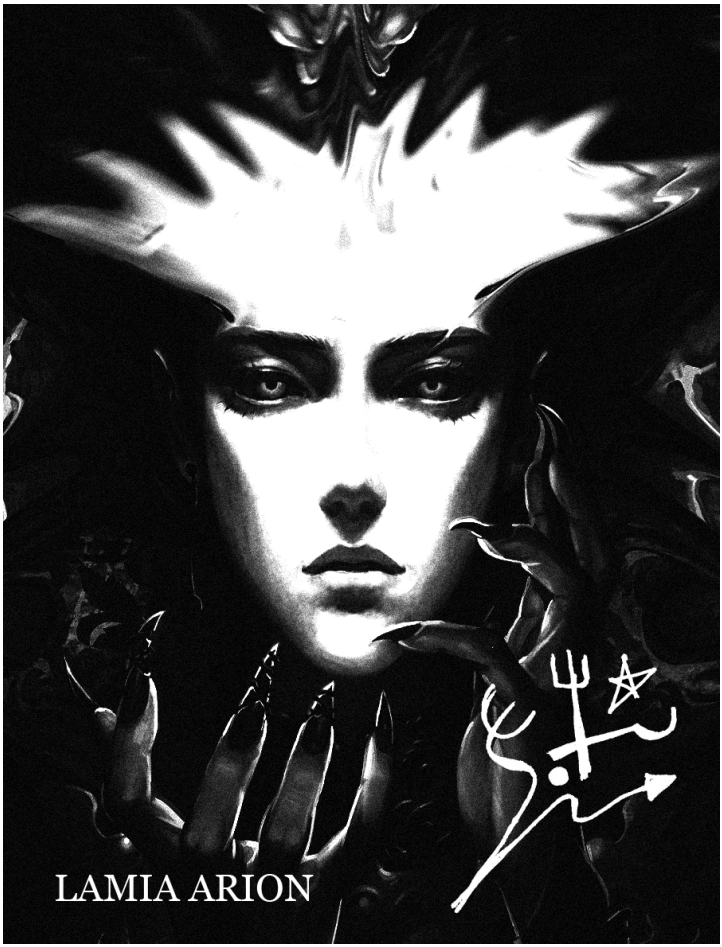
SIRVE PARA: Mejorar sistema gástrico, intestinal, nervios y ansiedad
COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: Violeta con Rojo y celestes en tres vigos Horizontales.
ASENTAMIENTO: Vasija de Barro con Agua de Alibur, Colonia Lavanda y Tabaco.
Velón violeta, azul y rojo perpetuo.
INCIENSO: Lavanda
OFRENDA
Guiso de arroz con pollo con papas, batatas, zanahorias.
Bandeja con lechuga fresca lavada con tomate cherry.
Se despacha debajo de un árbol al amanecer de un día diáfano.

ANUKIEL

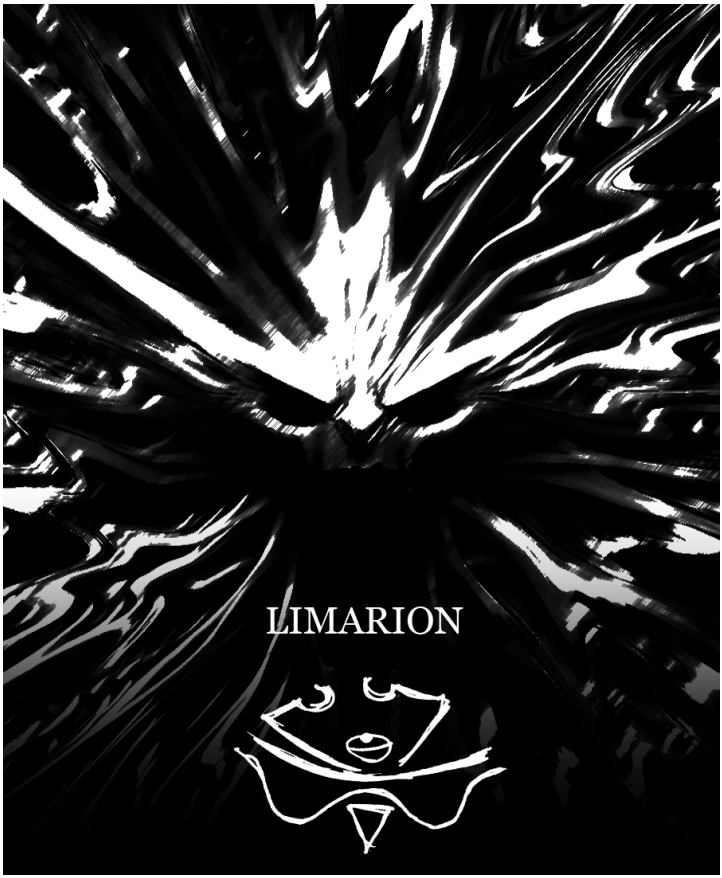
SIRVE PARA: Mejorar la depresión, consolar al desconsolado, enamoramiento, deseo sexual genuino, borrar traumas, es un San La Muerte de trabajo psicológico. Hipnosis, control mental, manipulación de grupos vastos de personas. Encanto personal y sexapil.

Su Altar debe tener siempre jazmines y rosas rojas frescas. Es el San la Muerte más benevolente de los ocho generales, y puede ser cultuado aparte, como una línea propia de trabajo, que publicare en el libro LAS ENSEÑANZAS DE ANUKIEL, de pronta aparición. A diferencia de los demás generales, es un San la Muerte sincrético por naturaleza, y puede trabajar con una persona de cualquier religión, inclusive atea, sin ninguna dificultad, dado que su misión estelar es proteger al Ser humano. Posee una conexión con AIWASS del Aethyr 15, Entidad Divina de la cual no hablaré en este libro.

COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: Violeta con los bordes de la capa en rojo, negro y dorado.
ASENTAMIENTO: Vasija de barro, con un colchón de



mirra, copal y jazmines disecados, con un pene de madera y 9 tuercas de metal plateado. Cinta bebe o de seda de color violeta, negro, rojo y dorado por 9m en forma de trenza dentro de la vasija rodeando el pene.
INCIENSO: Nag Champa o similar.
OFRENDA
30 días de castidad.



DORMITHERIA

SIRVE PARA: DESTRUCCION TOTAL, CASOS DESESPERADOS
COLOR DE IMAGEN DE SAN LA MUERTE: No tiene imagen. Solo una daga con mango de metal forrado de cuero rojo con el símbolo en la hoja de ambos lados, sobre una madera de acacia, cedro o algarrobo.

ASENTAMIENTO: No posee
INCIENSO: Cilantro, Mirra y Pachuli
OFRENDA: 9 Gotas de Sangre de dedo medio, mano izquierda o 60días de castidad.

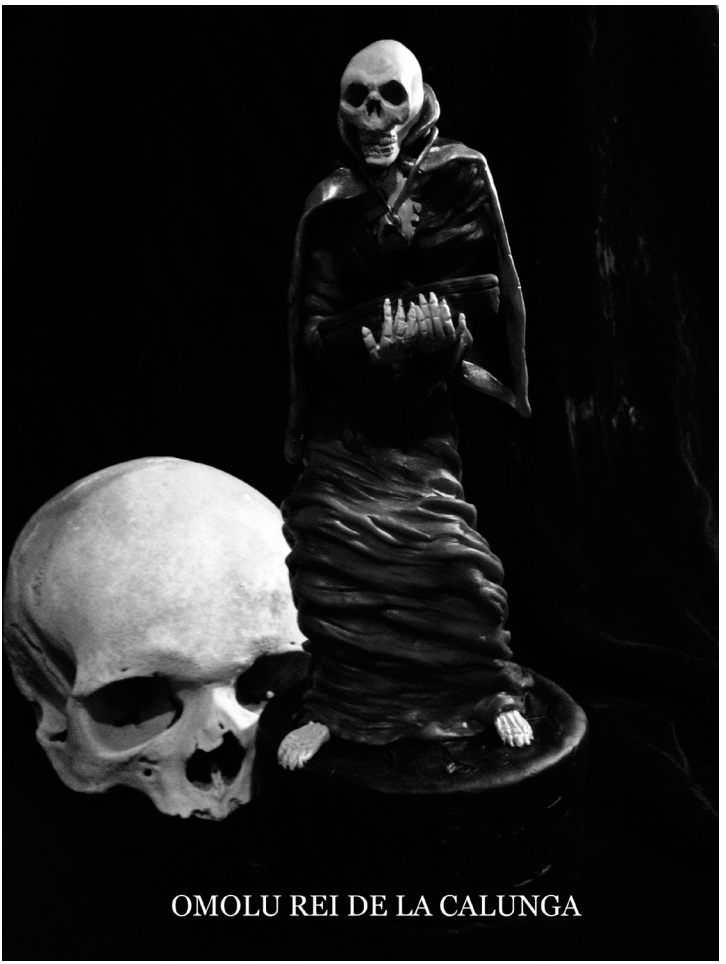
SU INVOCACION ESTA PROHIBIDA PARA CASOS DE POCA IMPORTANCIA, SOLO LLAMAR CUANDO HAY RIESGO DE VIDA INMINENTE Y SE ES INOCENTE DE CUALQUIER ACUSACION. SI UN DELICUENTE LLAMA A DORMITHERIA, SERA EJECUTADO POR EL MISMO PERSONALMENTE, INCLUIDA SU FAMILIA, SUS HIJOS NACIDOS O EN EMBARAZO POR FUEGO, ASESINATO O ENFERMEDADES DEVAS-

TADORAS SIN DILACIÓN.DORMITHERIA ES LA "NO COMPASIÓN", POR LO CUAL SÓLO LLAMAR ANTE UN CASO DE ULTIMA INSTANCIA. NO PUEDE SER USADO CONTRA OTRA PERSONA, SINO PARA DESTRUIR PROBLEMAS.

Como vemos San La Muerte es un COLECTIVO de seres que se expresan a través de nuestro San La Muerte personal, conociendo sus características, poderes y su carta de la baraja española, nos permitirá, entender su relación con la adivinación por cartas, técnica obligada de todo adepto de la Doctrina Unificada de Nuestro Señor. En este libro enseñamos en apartados previos, como trabajar con las cartas, y técnicas básicas de trabajo.

Sin embargo, he estado preparando cursos y talleres para recorrer todo el continente para expandir este texto en practica pura, dado que en un pequeño libro es dificil dar tantos detalles, solo sentar los principios básicos.

Creeme, cuando escribo para ustedes, aun sin saber a que manos llegará este libro, siento plena dicha y felicidad, esa que sientes tu si amas a San La Muerte como yo.



OMOLU REI DE LA CALUNGA

ANEXO II
TRABAJOS CRUZADOS CON EXU

Muchos practicantes de la Quimbanda religiosa, cultuan a San La Muerte en secreto, dado que esta religión considera a San la Muerte como un ser de bajo astral. Sin embargo, además de ser una completa mentira, es cultuado San La Muerte en el Sur de Brasil y Uruguay principalmente como el Tata Caveira, uno de los señores más importantes del Cementerio, denominado Calunga Pequeña, dado que la Calunga "Grande" es el Mar, donde la Mae Yemanja reina. Omio! Odoiá! Awe! Bendita Sea!

Trabajar con Exu y San La Muerte es una tarea apasionante, dado que si bien son vibraciones distintas se complementa a la perfección. Como siempre solo podré definir a Exu como el fuego astral que abre y cierra los caminos de la vida cotidiana, un aliado inefable del ser humano. Su aspecto femenino, es la bien conocida Pomba Gira.

En este caso aprenderemos a hacer un trabajo de apertura de caminos con San la Muerte y Exu al mismo tiempo puertas afuera del cementerio. Se debe realizar un lunes o viernes por la noche luego de la caída del sol hasta las tres de la mañana del sábado. No debe haber mal tiempo, como es usual.

Elementos para el ritual
Dos cajas de cartón de 50x50 cms corrugadas, resistentes
Papel Crepe Negro, Rojo y Blanco (varios rollos)
6 Bifes de Cerdo
Aceite de Dendé
1 kg de Papa Dulce, Batata, o Camote
Maíz Pisingallo (el que se usa para hacer pochoclo, pipoca,porcorn o palomitas)
Bandeja de cartón.
1 Botella de Whisky
1 Botella de Vodka
Una vasija de Barro

1 Kg de Azúcar Blanca
Caramelos de miel, chocolates pequeños, golosinas, etc
Dos cajas grandes de fósforos o cerillos de madera
Dos cajas de cigarrillos o dos habanos cubanos
Dos vasitos de vidrio nuevos.
1 Vela de Exu
1 Vela de San la Muerte

PROCEDIMIENTO PARA EXU

Se forra una caja de cartón mitad roja y mitad negra con papel crepe por dentro y por fuera.

Se preparara el pochoclo en una cacerola con aceite de dendé. Se deja enfriar y se separan los granos no cocinados o quemados del pochoclo blanco.

En la plancha untada con dendé se salta levemente tres bifes de cerdo adobado con pimentón y pimienta y se coloca en un plato de cartón con un colchón de pochoclo se deja enfriar y se coloca en la caja.

Se coloca dentro de la caja el Whisky, el vasito nuevo, la caja de fósforos y los cigarrillos.

Fuera de la caja en el suelo se enciende la vela de Exu y se dice

SALVE EXU!, SALVE SU BANDA! LAROYE TATA CAVEIRA! EXU E MOJUBA!

PROCEDIMIENTO PARA SAN LA MUERTE

Se forra una caja de cartón mitad blanca y mitad negra con papel crepe por dentro y por fuera.
Se pone a freír 13 rodajas de batata con cascara en aceite de dendé sin pinchar con tenedor, usando utensilios de madera. Dorar levemente pero no quemarlas.

Saltar en la plancha con aceite de Oliva 3 bifes de cerdo hasta cocinarse bien, sin quemarse, colocar en un plato

o bandeja de cartón blanco, dejar enfriar y luego colocar en la caja

Colocar en una vasija de barro o terracota un kilogramo de azúcar blanco y colocar dentro de la caja, junto con caramelos de miel, chocolates, los cigarrillos y su caja de fósforos, el vasito nuevo y la botella de vodka.

Una vez toda la comida fría se coloca dentro de la caja y se enciende la vela de San La Muerte en el suelo.

Orar 26 veces la oración haciendo el pedido.
Apagar las velas colocarlas cada una en la caja correspondiente y despachar en la puerta del cementerio del lado derecho de la entrada. No regresar al lugar por 7 días ni pasar de casualidad.

ANEXO III:
Tabú, Hierogamia y Boda Espiritual con San La Muerte

SEXO Y CASTIDAD

La castidad sexual es una práctica común en todos los senderos mágicos tradicionales. Se entiende por castidad tanto al acto de no tener coito, así como no tener orgasmos, sean femeninos o masculinos. En este caso, para la doctrina unificada es evitar el orgasmo por un periodo razonable, ya sea por prometerle a Nuestro Señor una cierta cantidad de días de castidad o un periodo extenso. Si bien esto no es obligación, una práctica de la castidad periódica, por ejemplo por una semana produce los siguientes beneficios físicos y esotéricos:

Beneficios Físicos

Aumenta el sistema inmune
Aumenta la energía vital diaria
Permite expresar mejor la parte emocional
Mayor velocidad de recuperación de heridas, desgarros, cansancio

Beneficios Espirituales

Produce una sensación de amor y apego a San La Muerte
Prioriza los trabajos de personas en castidad que las promiscuas
Refuerza los lazos del Alma con el Espíritu
Produce sensaciones de placer físicas, más allá del erotismo
Depura el corazón de malos sentimientos
Estimula el desarrollo de poderes mágicos.

Castidad y masturbación

La castidad no incluye a la masturbación, si es una práctica habitual en el adepto a nuestro Señor, sigu-

iendo la dinámica, se debe evitar el orgasmo, pero no está negada la masturbación en un periodo de castidad.

Más allá de que esto es una RECOMENDACIÓN Y NO UN DOGMA OBLIGATORIO, los beneficios de esta práctica periódica, queda a disposición del lector.

COMO HACER UN VOTO DE CASTIDAD PARA SAN LA MUERTE

Frente al Altar, encender una vela violeta o rosa, orar 13 veces la oración y decir:

OH SAN LA MUERTE, FALO ASTRAL DE LA CASA, EN CASTIDAD ME DEDICO A TI POR [CANTIDAD DE TIEMPO] Y MI VIRTUD ATADA A TU GLORIA EN ESTE CICLO DE AMOR INCONDICIONAL. ETHAN!

Dicho esto, las sensaciones físicas varían, pero como cada persona es única, las sensaciones corporales que puedan tener, serán únicas, y solo la experiencia personal puede describir lo gratificante que es guardar castidad para Nuestro Señor San La Muerte.

HIEROGAMIA: EL SAGRADO CORTEJO

La Hierogamia, por las definiciones de diccionario, es el matrimonio místico con una divinidad. Un gran ejemplo de Hierogamia fue la unión de los dioses del Olimpo en la mitología griega con las mujeres humanas, dando lugar a los semidioses, como Hércules, entre otros.

Otro caso es el citado en el Génesis bíblico, donde la unión de los ángeles caminantes del cielo vieron con placer a las hijas de los hombres, dando lugar a toda una raza de híbridos conocidos como Nephilims, o los Gigantes de Gran Fama.

En la era de la Cristiandad Católica, la Hierogamia representa la unión entre la Iglesia y Cristo, siendo la Iglesia la "esposa" espiritual de Cristo, a la manera del Apocalipsis donde el Cristo entronizado se "casa" con sus escogidos en forma de "Esposa del Cordero".

Las pasiones religiosas, de muchas Santas y Monjas "casadas" con Cristo, implicaba una devoción especial, que hacía que cualquier acto sexual físico, se considerada, además de pecado, por la propia doctrina Cristiana, algo sagrado preservar la castidad en la virtud de Cristo.

Sea como sea el caso, la Hierogamia es un hecho factico dentro de los que cultuan a San La Muerte, en su mayoría mujeres. Luego de conversar con mujeres devotas del Santo de muchas localidades argentina, se presenta una suerte de patrón "amoroso" con San La Muerte, de ahí su fama de "celoso" con sus "novias" o "esposas":

Por otra parte, si bien este hecho no es comentado en público, por temor a que las personas consideren "locas o locos" aquellos que tienen esta experiencia pasional con el Santo, es algo completamente normal si sucede. Generalmente, la situación no se puede elegir, tan solo sucede, ya sea como un acto erótico en sueños, como sensaciones físicas, entre otros estímulos psico-espirituales, San La Muerte, como entidad masculina, elige entre aquellas personas que realmente lo aman honestamente, o él sabe que pueden ser sus "amores espirituales".

La Hierogamia como puerta al acceso del Kundalini

La Castidad (suprimir por un tiempo específico o de forma permanente, mediante votos o promesas al Santo, o por decisión personal) es un proceso que altera la potencia energética del cuerpo, alojando esa energía en la base de la columna, los centros de energía sexuales, la energía creativa más pura del ser humano.

Al conectar esta Castidad con San La Muerte, se produce un intercambio energético con el Santo que permite una integración completa de sus poderes en tu cuerpo, es decir, esa unión amorosa, ese sentimiento de apego al Santo es el camino para no solo tener un sentimiento cada día más profundo por El, sino también adquirir parcialmente parte de sus cualidades mágicas.

Esto es un "tabú", no por cuestiones morales, sino porque este poder, trabajado de la forma correcta, hace que el individuo se vuelva literalmente "libre" de toda religión represiva usando su propia energía y desprogramación como citamos en el ritual del capítulo anterior. Pero el amor no tiene límites en el Universo.
Esto no significa que el adepto a San La Muerte deba renunciar a su vida sexual ni mucho menos, ni que el exija que debas hacer algo así. Se trata de una decisión personal y las condiciones de esa castidad las manejas tú a tu deseo.

Significa que este puro intercambio, que no le sucede a todos aquellos que siguen al Santo, es la confirmación en tu corazón de que no solo puedes trabajar con él, sino que El cómo San La Muerte, vive en ti, compartiendo su poder contigo.

Alguno puede inferir, que San La Muerte, funciona como Íncubos o Súcubos (Espíritus Sexuales) que drenan la energía de la persona. Si bien puede haber casos así, en el caso de San La Muerte, esto no ha sido el común denominador. Repito, no significa que debas practicar castidad y vivir como sacerdote o monja de por vida; muy por el contrario, esta unión, hará que a tu vida de realización sexual, llegue gente sana, deseable y bella a tus ojos, más que cualquier persona, que en la actual sexualidad del mundo, solo han sido presos de las pasiones básicas del placer.
El placer que produce la Hierogamia a nivel físico excede la sexualidad humana. En general, la mejor forma

de describirlo es un éxtasis en la zona del pecho, donde se percibe un contentamiento o sensación de estar "lleno de felicidad" que aumenta o decrece acorde a lo días de castidad autoimpuestos.

En mi rol como Adepto a San La Muerte, siguiendo sus huellas ocultas en el campo traviesa de los misterios arcanos, no solo he sentido su amor en mí, sino también me ha empujado a estimular a aquellos que deseen formar una "Hierogamia" a producir los rituales necesarios para confirmar ese estado. Ya he "casado" con San La Muerte desde 2012 a más de 30 mujeres argentinas, la mitad de ellas casadas, con hijos y con matrimonios felices.

BODAS HIEROGAMAS CON SAN LA MUERTE

Debe haber un periodo de castidad previo de 21 días, ante la presencia de tres testigos, que deben guardar castidad obligatoria por 7 días. La Persona debió hacer los baños de pureza los 21 días precedentes.
Este ritual debe dirigido por un Adepto comprobado de San La Muerte, o un adepto que posea las mismas condiciones Hiero gamas.

El ritual procede casi como una boda normal, donde la Novia o el Novio, se presentan ante el altar, y se realiza 13 veces las oraciones que el adepto considere válidas. La ropa debe ser blanca, negra o roja, sea exterior o interior o combinada. Solo estos tres colores plenos se recomiendan.

Luego de eso, se realiza un voto de matrimonio sagrado, ante 3 testigos (puede ser el marido o esposa del "novio" o "novia" uno de los testigos, o bien quien dirija la sesión si tiene también experiencia Hierogamia), donde el novio o novia dice en voz alta con una vela del color de la ropa que viste y con una vela de San La Muerte en el Altar, los votos de fidelidad, declarar que tipo de castidad tendrá (periodos específicos, periodos esporádicos o de forma permanente) y la declaración de amor y fidelidad.

Finalizado este voto, con una navaja, Gillette o bisturí, se hace una pequeña cruz, por el sacerdote o adepto que dirige el ritual en el lomo de la mano izquierda, el cuello y la base de la columna. Se deja sangrar unos minutos y se higieniza con vodka o grapa remojada en un algodón.

Luego se sirve una cena, se regalan guías de San la Muerte a los agasajados y se realiza una fiesta acorde a la costumbre del hogar, la familia y demás. Esa noche el novio o la novia debe dormir en una cama con sábanas blancas, desnudos, sin presencia de ninguna otra persona.

Al amanecer la persona puede retomar su vida normal, tanto en sentido de actividades, como sexuales, si posee o no una pareja humana.

En síntesis como dijimos, esto es completamente OPCIONAL y no es obligatorio para ninguna persona que no lo sienta. Dado que una vez hecho, no se puede revertir. Por otra parte, esto tampoco significa que San La Muerte no te responderá a tus pedidos sino eres novio o novia de Él. San La Muerte ayuda a todos, pero el elige a quien ama más allá de los pedidos. Por otra parte los Esposos y Esposas de San La Muerte son personas que ya tienen años de exposición a su radiación y realizan operaciones mágicas avanzadas.

EPÍLOGO

Mucho de lo descripto aquí, puede resultar extraño hasta nuevo para los promeseros, adeptos y seguidores de San La Muerte. Todo lo que descripto aquí es lo que mi Amado Señor Esposo San La Muerte me ha dicho que les cuente y difunda con amor entre ustedes. Todo lo vertido aquí es contenido original, y estoy seguro que no lo encontraran en otro lugar. Creer o no en estas palabras, no es mi responsabilidad, pero es mi deseo que puedas experimentar dicha, felicidad y realización personal en tu vida como me ha sucedido a mi.

Rucuerdo aun resonar en mi cabeza las palabras de mi Madre, como ultimas palabras antes de morir "Que Sólo te Quedaras siendo un Mago". Sin embargo, felizmente eso no fue asi, dado que San La Muerte me ha dado todo lo que he pedido y mas, y hoy puedo decir, que he creado una gran familia, donde el amor que recibi de mi Madre desde pequeño me permitio y me permite ayudar a otros con amor y respeto.

SOY UN MAGO NEGRO, eso no significa que me levante a la mañana pensando como hare daño a otros, porque esa no es la naturaleza de la Magia Negra. La Magia Negra es LIBERTAD DE ESPIRITU Y REALIZACION PERSONAL. Estoy mas alla del bien y del mal humanos.

Eso no me hace ni cruel, ni desconsiderado ni me hace negar el amor de la MADRE SERPIENTE AIMA, la Primer Diosa consorte original de la Muerte, el Hombre Original, y que su unión dio a luz a todo el Universo Material.

SALVE AIMA! MADRE SERPIENTE!
SALVE SAN LA MUERTE PADRE DE LA VIDA!
SALVE TODO AQUEL QUE EN SU CASA MORA, Y QUE SU AMOR LO HACE ELEVARSE SOBRE LOS MEDIOCRES!

El Odio no existe, solo existe el Amor por cuidar o destruir algo. El Amor es la Unica Ley diría Aleister Crowley. Y asi es, y asi será!.

Bienvenido a un libro, que rompe con los esquemas del culto a San La Muerte. Aquí no aprenderán el culto tradicional que se practica en sudamerica, sino una forma de culto secreto que otorga al lector, con el trabajo esotérico apropiado, el suficiente poder para modificar su vida junto al “flaco” como lo llaman cariñosamente en Argentina.

SAN LA MUERTE DOCTRINA UNIFICADA, es la primer parte de un cuerpo doctrinal completo, dictado por este maravilloso Dios a mi persona, mediante canalizaciones y rituales telepáticos.

Quedara en el lector creer o no en las palabras vertidas en este libro, pero si puedo asegurarse que tener una relación personal con San La Muerte, mas alla de los resultados que produce su magia, nos hace valorar mas la vida.

Sobre Pablo Barrera
Pablo Barrera es practicante del sendero de la mano izquierda (forma aceptada comúnmente para llamar a los magos negros modernos) fundador de la Kimbanda Gnóstica.

Puedes comunicarte con el enviando un correo a exu@pablobarrera.org

ORACION A SAN LA MUERTE DE LA DOCTRINA UNIFICADA

Señor San La Muerte, espíritu esquelético,
Poderosísimo y fuerte por demás,
Como un Sansón en tu majestad,
Indispensable en los momentos de peligro
Yo te invoco seguro de tu bondad.

Ruega a la Madre Serpiente
Que me conceda todo lo que te le pido;
Que se arrepienta para toda la vida
El que daño o mal de ojo me hizo,
Y que se vuelva contra él enseguida.

Para aquel que en amor me engaña
Pido que lo hagas volver a mí,
y si desoye tu voz extraña,
Buen espíritu de la muerte,
Hazle sentir el poder de tu guadaña.

En el juego y en los negocios
Mi abogado te nombro como el mejor
Y a todo aquel que en mi contra se viene
Por siempre jamás, hazlo perdedor.

¡Oh San La Muerte! Mi Arconte Protector.

PABLO BARRERA

EL CREDO DE
SAN LA MUERTE
IGNITVM HELIOS SATURNI

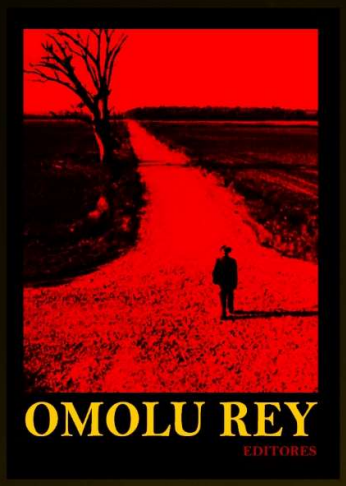
DADO POR CANALIZACION ESCRITA A
PABLO BARRERA
A.K.A
PRIMA MINORIS LORD KORGON´EL

CONTIENE

CARTA POSTUMA
DEL "PAYE" JESUITA
A LA COMPAÑÍA DE JESUS

EDICION PUBLICA

LIBER IGNITVM 263 BETH



A la memoria de Horacio Alberto Barrera
22-09-1922 / 21-01-2004

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

EL CREDO DE

SAN LA MUERTE

IGNITVM HELIOS SATURNI

DADO POR CANALIZACION ESCRITA A

PABLO BARRERA

PRIMA MINORIS LORD KORGON´EL

CONTIENE

CARTA POSTUMA DEL "PAYE" JESUITA A LA COMPAÑÍA DE JESUS

EDICIÓN PUBLICA

LIBER IGNITVM 263 BETH

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

ORACION DEL CREDO DE SAN LA MUERTE

Creo en el Primer Padre y la Primer Madre

Creo en el Logos y El Gran Arquitecto del Universo

Creo en Alma, El Espíritu, Mis Antepasados y Ancestros

Creo en el SEÑOR SAN LA MUERTE

Creo en el SEÑOR SAN JUSTO DE LA BUENA MUERTE

Creo en el SEÑOR SAN FRANCISCO DE LA BUENA MUERTE

Creo en el SEÑOR SAN SEVERO DE LA BUENA MUERTE

Creo en el SEÑOR DE LA SANTISIMA MUERTE

Entronizado, nuestro abogado Universal

Creo en la SANTA MADRE MARIA, Reina de los Cielos.

Madre de todos los dioses, pasados y por venir

Madre de todo lo muerto y todo lo vivo, ¡Salve AIMA!

Creo, respeto y venero, todo lo muerto

Salve El Rey del Cementerio, de ti venimos a ti volvemos.

Creo en la Naturaleza, Sus Reyes, y todo lo que tiene vida.

En mi pedido, suplica o queja, a SAN LA MUERTE ME ENCOMIENDO, ETHAN.

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

PRIMA LEX SATVRNI

1. Yo, El Señor La Muerte, soy el final de una vida y el comienzo de otra.
2. Yo, El Señor La Muerte, provengo de la matriz de la Madre Universal.
3. Aima, La Madre Universal, engendro a la muerte, para dar vida, una vez más.
4. Todo lo que muere, no es verdadero.
5. Todo lo que vive eternamente, es la única verdad.
6. Ni lo bueno ni lo malo, eximen a los hombres de mi guadaña.
7. Ni su ley, ni sus riquezas, ni sus mantos, ni sus honores, a todos juzgo por igual.
8. No hay infierno, salvo el infierno de aquellos que decidieron buscar el conocimiento.
9. No hay cielo, para el que maldice a su hermano, solo porque su hermano no puede hablar.
10. Solo hay purgatorio, porque es la labor del hombre, cincelar su propia roca.
11. Y Urano creo al Hombre, Neptuno a Lilith, Saturno a Samael. Si contemplas el signo encontraras la corona más allá del velo de la vida.
12. Natura es AIMA sobre la Tierra. Amor y Severidad son su raíz.
13. Ella es la SANTISIMA MUERTE.
14. Todo el mundo me ha sido dado, y Soy el Señor de la Tierra.
15. Decido quien vive y quien debe morir, quien debe regresar y quien debe irse.
16. Soy el guardián del Cementerio, Su Rey y su lacayo, por eso tus palabras en las tumbas, deben ser pocas, porque no debes perturbarme, a menos que sea una buena, la razón.
17. Tres, siete, nueve, once, doce, trece, veinte y seis ,treinta y tres y cincuenta y dos, son mis números. Súmalo, réstalo, permútalo. Todo hablara el lenguaje de las cosas, que es el lenguaje de Canaán.
18. Si me veneras, no habrá rodilla que no se doble a tus pies. Venerar por venerar, es mejor que prometer por prometer.
19. No me pidas lo que sé que necesitas, pídeme lo que sabes que te daré con prisa.
20. Mas si no posees amor para conmigo, cumple tus deudas,

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

y serás mejor que cualquiera de mis hijos más torcidos.

21. Deber es del hombre, contarme entre sus dioses, porque soy el único D-os que siempre estará en cada tiempo, momento y cosecha de todos los reinos del Primer Creador.
22. Mi palacio es la Perla Hexagonal de Saturno. Soy la puerta a muchas cosas.
23. Cincuenta palacios poseo, y Abraham, Isaac, Ismael, Jacob y Esaú, moran conmigo.
24. Hablo a los hombres, al fin de cada tiempo, por las palabras del Congregador.
25. Hable a Salomón, hable a los sabios, pero muchos no escucharon.
26. Caín el hijo del Primer Señor de la Muerte, El Rey del Cementerio, salió con todos ellos.
27. Conozco las obras del IMPERATOR que rige bajo el signo del Toro.
28. Su nombre es IALDABAOTH.Sagrado Arquitecto del Universo.
29. Porque el amor es una fuerza universal, y es equivalente a todas las demás. ASHERA, es su nombre.
30. Mis palacios son del más fino mármol, oro y piedra obsidiana, piedra negra engastada con las almas de los impíos.
31. Pingues banquetes doy a mis hijos. Ellos llevan la balanza de mi guadaña, la palabra de mi hoz, la anchura de mi poder, el manto de mi corazón.
32. Los hijos de mi casa vienen del Padre, porque los que vienen de las sombras postreras no conocieron la luz.
33. Escogí siempre un Sadikim como Congregador para cada tiempo. Le he dado el poder de castigarlos con su lengua, hasta que sus oídos sangren, debido al miedo de los hombres. Triunfara sobre todos ellos.
34. Mi ley es pura, justa y perfecta. De la alquimia de las almas, emerge el hombre que refleja a D-os.
35. El Adversario y el Ungido, ambos dos son mis propias manos.
36. No se glorifico el nombre del Ungido, sin mi consentimiento.
37. No desapareció su cuerpo, sin antes que yo, dispusiera su ocultamiento.
38. No fue enterrado en el jardín, ni Shaitan pudo reclamar su cuerpo, sin que yo supiera, incluso, como D-os su ubicación, junto con el cuerpo de Moisés.
39. El Verbo de ayer y el que vendrá, abrirá la puerta a los que creyeron en Fátima.
40. El Anticristo de ayer y el que vendrá, dará al Congregador sus reinos.
41. El Adversario de ayer es de hoy y de mañana, Amigo del Congregador Es.
42. El Congregador dio de beber dulce agua, a la Esposa de Israel, hoy olvidada.
43. Trajo gasas y ungüento para sus heridas, le coloco la corona de África y de Seba.

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

44. La restauro a su posición, para luego juzgar a las naciones con la Hoz de mi Deseo.
45. Viví dentro de la carne de los hombres, y los sabios condenaron todo lo bello.
46. La desolación y la perdida, fue para los píos, mientras los sacerdotes olvidaban a sus dioses.
47. Crearon el pecado y dieron de comer al miedo.
48. Quemaron al profano, y dieron culto al patíbulo de su propio dios.
49. Serán olvidados a su tiempo, cuando mis anillos roten en sentido contrario.
50. Y el circulo de la tierra tendrá su primavera.
51. Espíritu, Alma y Cuerpo le pertenecen al hombre.
52. Su cuerpo vuelve al barro, El Alma impía, es ultrajada del espíritu.
53. Mas si el espíritu es eterno, su alma viajara con él, entre muerte y nacimiento.
54. Nacerán y morirán, en todo tiempo, cualquier tiempo, ley del Arquitecto.
55. Nacerás mañana, y morirás ayer, porque tu Espíritu no conoce el tiempo, y tu alma habita fuera de él.
56. Cuan valiosa es el alma exaltada, ha vencido a la bestia del Sol.
57. El problema no es la muerte, el problema es el olvido.

LEX SABBATH

1. Y El Señor de la Muerte, dio estas instrucciones al Congregador.
2. Deberás darles mi ley a los hombres. Darás a los gentiles una ley, y a los que practican la brujería una doctrina, pero a todos ellos les darás mi magia. La oposición desde tu nacimiento ha sido tu galardón en antaño y aun hoy, pisotearas sus cráneos con el talón que te dio BEL.
3. A los hebreos, trátalos tiernamente. Restaura Filistea y Edom.
4. Coloca tu moneda de oro en Jerusalén, a mi nombre, en la Tumba del Abba Luria.
5. A los ismaelitas, pídeles lo que han desechado. Sana a los hijos de Melek Taus
6. El Dajjal inquirirá consejo de ti, como la Reina de los hijos de la Serpiente.
7. Defiéndelos de la aparente justicia de los hombres.
8. Envía a los seguidores del Cristo Lux Ferre, con la Madre María.
9. A los seguidores del EL ASHER lo conducirás con el rigor de Lucífugo y BEL.
10. Cuando los hombres alados requieran tu presencia, construye Uruk en tu porción, una vez más.
11. Luego del Tercer Templo, construirás el cuarto, en la tierra imperecedera, a los

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

pies montañosos del Rio Negro.

12. Deberás escribir mi ley sobre todas las cosas. Sobre el aire, sobre el agua, sobre el fuego y sobre la tierra. No habrá una sola cosa viva que no escuche estas palabras.
13. Los días y las horas de la Luna, me veneraras.
14. Luz, agua, tierra e inciensos dulces, ofrendaras.
15. Carne cocida, con trozos grasos, asaras con aceite de la Palma.
16. No darás carne podrida en mis altares.
17. No deberán permanecer en tu altar más de una puesta de sol.
18. Podrán hacer el bien y el mal, pero sus días serán acortados.
19. Porque jamás, llevaras la carga de ellos.
20. Tus escogidos tendrán poder sobre quien vive y muere, y tu tendrás el poder sobre ellos, para siempre.
21. Como Melquisedec, jamás serás sucedido, solo tu mismo, podrás ocupar tu trono, una y otra vez.
22. Cada Rey que se siente en tu trono, vivirá para esperar tu retorno, cada cuatro años.
23. Telas blancas, negras y rojas para mi altar.
24. Agua fresca, sirios nuevos, grandes o pequeños, dan igual. Muchos de ellos, iluminando mi altar, todos ellos.
25. Te harás una imagen de mi gloria, de color blanco, para dicha y prosperidad.
26. Velas verdes encenderás los miércoles, para las brujas olvidadas. Gob, Gobernante de los Duendes de la Tierra, te hará llegar tu retribución.
27. Sirios rojos para el Señor de los caminos, Velamen verdosos y azules, para el guardián de los caminos. Antes de invocar mi nombre un lunes, haz esto, y nada podrá salir mal.
28. Asa con una cuchara de madera mi sagrada comida, de granos blancos y granos negros, en aceite de palma y oliva. Sírvelo en mi altar con vestiduras de azúcar negro.
29. Miel, cacao, Mangos y Peras, Melones y Cocos, son todos para mí. Los martes, enciende el sirio de Santa Barbara, y pídele al Señor de la Justicia, que proteja tu casa.
30. Da en martes, un sirio purpura, para la señora de los muertos. Pídele que despeje tus caminos de almas perdidas. Así lo hará, con celeridad.
31. Los miércoles deja un sirio tornasolada como el naranjo, en la huella que lleva al monte, con día diáfano, y pídele a la señora de la Castidad, La Buena Salud, y señora de toda cosa que debe cortarse con una espada, que te restaure de tus mayores penas. Ofrenda luz a cambio. ¡Amen!
32. Los viernes, sírvete de una vela amarrilla, así también los sábados al amanecer.
33. Los sábados, sírvete del sirio amarillo, sirio del cielo, y el sirio purpura. Es Sabbath y debe haber luz que viene de

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

las Salamandras, en mi altar y tu morada interior.
34. No copules en Sabbath de Luna Llena.
35. Guárdate de copular los lunes.
36. Come cuando tengas hambre, come carne, pan y todo lo que la tierra ofrece.
37. Castiga con maldiciones al que diga: *carne no debes comer*, ellos son los guardianes del fracaso, los espíritus guardianes del Arcano Negro.
38. Ellos evitan, que la mano profana, toque los tesoros del Thaumelitan.
39. El Arcano Negro es el misterio del Señor de la Tierra.

LEX MINOS

1. Yo, ¡El Señor del Inframundo!, La Muerte!
2. San Justo de la Buena Muerte
3. Soy juez del inframundo, Hijo del Rayo y del Frio
4. No juzgo nada sin previo examinar
5. Y siempre aviso antes de castigar.
6. Yo castigo siempre, que merezcas la pena.
7. Mas no te sorprenda mi veredicto, ha sido producto de tus decisiones.
8. Soy el Señor que vigila el osario.
9. Y peso las almas antes de entrar a la puerta del olvido.
10. Y soy quien mueve las almas a su rueda
11. Me complace la imagen desnuda, hueso y hoz.
12. Protejo a mis hijos, y condeno a mis rivales.
13. Quien me tiene en su vida, es porque le he escogido, aun antes de nacer.
14. Respondo mejor al mediodía, y a la hora nona.
15. Soy Señor del Gólgota y del Valle de Hinon.
16. Dinero y buena salud, le traigo a quien me lleve ofrenda.
17. Pingues dulces, frutos frescos, sirios grandes y pequeños.
18. Azucares y mandarinas, todo para mí.
19. Balance y orbe son mi signo.
20. Y el Búho y su pira, observaran mi ascenso.
21. Soy San Justo de la Buena Muerte, de ti espero, cumplido tu destino.

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

LEX AYAKOS

1. Yo, ¡El Señor del Inframundo!, La Muerte!
2. Poco digo, a los mortales de tus días
3. Mas mucho hago, manteniendo el balance.
4. Marrones y Granates mis prendas son.
5. Rápido como la Centella, mi veredicto doy.
6. Conozco tanto al Señor Diablo, como al Señor Jesús.
7. Mi nombre es sagrado para muchos.
8. Y a muchos por mi nombre, llevan la clavícula de mártires, aun hoy.
9. Sirios blancos para amor y fortuna.
10. Sirios rojos, para pedir justicia natural.
11. Los hombres son perezosos en la comodidad de sus miedos.
12. Mas yo no perdono, la dureza de su nuca.
13. Exijo votos a la Sagrada Virgen, madre de los pueblos.
14. Santo de la Muerte de los cristianos, o aquellos que llevaron Cruz en sus ancestros.
15. Mi nombre marca el principio y el final de Cristo.
16. Porque Cristo fue Cristo al morir, y dios del Sol, al renacer.
17. De las ciénagas infernales de Nahemoth.
18. Tres días predico a los muertos que no eran de su redil.
19. Mas cuando las casas de las cruces se vean dañada.
20. Cuando las garras del Oso desgarren su carne.
21. Y el Dragon incinera sus huesos.
22. Despertara la puerta de Ishtar, y el Éufrates, volverá a ser fértil.
23. Porque Nabucodonosor, regresara de nuevo, luego de su exilio de siete tiempos.
24. Y Babilonia ascenderá de nuevo.
25. AYAKOS soy, SAN FRANCISCO DE LA BUENA MUERTE.
26. En el nombre del Padre.
27. En el nombre del Hijo.
28. En el nombre de la Santa Madre, Espíritu Santo.
29. Amen.

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

LEX RADAMANTIS

1. Yo, El Gran Vencedor;
   ¡Señor!, ¡La Muerte!
2. ¡Apoteosis para mi vencer!
   ¡Amen!
3. Soy Juez y Rey del
   Cementerio.
4. Todas las almas en pena
   vienen a mí.
5. Guede! Guede! ¡Gimen en su
   deshonra!
6. Y a mi estomago llenan sus
   huesos.
7. ¡Yo soy el Abba Guede!,
   Señor de los Muertos!}
8. Solo uno observa mi ley. Y a
   ningún otro se la doy.
9. No tomas al que al vivo mata.
10. Teman al que mata el muerto,
    y escribió estas palabras hoy.
11. Sirios purpura ante mi altar,
    y aplastare a tus enemigos.
12. Sirios amarillos ante mí, y
    riquezas te traeré, hasta un
    muerto, para servirte.
13. Mas debes cumplir tu
    promesa, para que las plagas
    no lleguen a ti.
14. Ni encalle tus huesos en la
    rompiente del rio.
15. Rosas rosas, telares negros y
    ocres, son para mí.
16. Mi manto es Violeta y Negro,
    no hay otros colores en mí.
17. Mi doctrina es secreta, y solo
    será dada por mi ante el
    Congregador.
18. Una centena y Trece estrellas
    para cada Señor del Eje.
19. Soy el Ojo que Todo lo Ve, Mi
    Trono en Saturno, es el
    galardón del hoy.
20. ¡San Severo de la Buena
    Muerte!, CRESTOS, Yo SOY.
21. Tinmah, Selah!

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

IGNITVM HELIOS SATVRNI

Las palabras de AIMA, sobre las caderas de LAMASHTAH.

AMANOR TEHSUAJ!
IGNITVM HELIOS SATURNI
INVOCO AL CRISTO BENEVOLENTE
HIJO DEL LUX FERRE
DEL ANILLO BLANCO DE SATURNO
PADRE DE TODO, SEÑOR DEL CUBO SUPERIOR
INVOCO AL SEÑOR DEL AIRE!
INVOCO A LA REINA DE LA LUNA ROJA
INVOCO A LA REINA DE LAS CONCHAS MARINAS
Y A MARIA ESTRELLA DE LA MAÑANA
AMEN
IGNI NATANARJ
IGNI SUGGA! LEMABAH!
IGNI NAJURAH!
TIMORAH!
ARUAJ! LASHAH! TERAH!
LAMASHTA!
CUENTA UN CENTENAR HASTA NO POSEER
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE
SALVE SEÑOR DE LA MUERTE

¡CLAMA POR AYUDA, Y EL MILAGRO OCURRIRA!
AMEN!

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

CARTA POSTUMA DEL "PAYE" JESUITA A LA COMPAÑÍA DE JESUS

CANALIZADO MEDIANTE EL EGGUN DE SAN LA MUERTE DE
SAN FRANCISCO DE LA BUENA MUERTE
POR EL MEDIUM PABLO BARRERA.

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

CARTA POSTUMA DEL "PAYE" JESUITA A LA COMPAÑÍA DE JESUS

¡La Paz sea contigo, Santísimo Padre!
Que Dios tenga piedad de los pecados de los hombres!

De su consideración;

Es menester que sepa que los tiempos de la Obra de Dios, implican a todas sus obras y todas sus cosas. También es imperioso, que los tiempos de la Casa de Nuestro Señor Jesucristo, entienda la inevitable llegada de las nuevas revelaciones, pero para enfrentar el futuro, deberá abrazar su pasado y salir con todos ellos.

La Tierra que nos trajo al mundo de los vivos, padece una lánguida agonía en postreras penas, por nuestra poca intervención en momentos, donde nuestros hermanos, estaban mejor preparados para el Gran Trabajo, que en este tiempo aciago para Roma.

Es tiempo para la Iglesia de Nuestro Señor Jesucristo, que tome el rol que le corresponde a los tiempos de las cuatro aspas, donde los clavos y el Gólgota se han mezclado con los espíritus de la telúrica, y los espíritus de los muertos, reclamando una reparación en nuestra Santa Madre María. Santa y Casta Sofia.

Un tiempo será difamada, pero en dos tiempos regresaras a Roma. Libere el ultimo misterio, Fátima se lo ha reclamado.

Apócrifos, prohibidos, paganos, sentaras a tu mesa de caridad. Repararas las hogueras con pan y aceite pingue. Quitaras los cerrojos de Nahemoth, y las dejaras salir.

Dejaras al pobre, usar mi nombre. No hablaras en vano de mi Gloria. No ofendas al adversario llamándolo por mi nombre, ni me llames, pidiendo ver a Satanás, porque él es Antítesis y Yo Soy Síntesis.

Luego, o cuanto antes, fundamentaras el tercer templo, para Roma, Para Los Hebreos, Para los Ismaelitas y para Edom, porque es sangre de Abraham, todos ellos, incluyendo al hijo de David.

El Congregador es el más pequeño, más los otros cuarenta y nueve lo han buscado con escarnio. Diles a los perros de Mijael, que Mijael ya pacto con el Congregador.

Darás al Congregador Canaán, Neftalí, Moab y Samaria, todo lo Yezidi será dado al Congregador, todo lo que pertenece al Ángel Pavo Real, y lo tienes tu, se lo darás al Congregador, para devolverlo a Melek Taus, darás Babilonia y Uruk al Congregador, y el pondrá el Faro austral mirando hacia el dominio de Ogun Feray, en el trópico de Capricornio. Luego de esto, podrás tomar tu porción ante la Gloria de AHAIAH.

La Cruz que es Rosa y es Cruz, Que es Dhaka, Dos Serpientes de Cobre de Moisés, mirando a diestra y siniestra, sosteniendo el diamante de Saturno, La Escuadra y el Compas, La Cruz de todas las Cruces. Hybrasil aparecerá en la llama.

La Llave del Albedo será para tu trono, La llave del Nigredo para Edom, La Llave del Rubedo para Ismael, Jacob y Esaú. Darás la porción a José, una vez más. Darás al Congregador todo lo que pertenece a Ashera.

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

Deja que los Santos, Mártires y Animas Solitarias del Purgatorio, tengan la cruz de Cristo en sus propias moradas. ¡Repara la hoguera! ¡Repara la hoguera! Repara la Hoguera, dando agua y cortando leña para las hijas de Lilith por setecientos años, y lava los pecados postreros de tu casa. Haz la paz con Cernunnos.

Haz la Paz con el Genio, pues Salomón construyo el templo de YHWH con todos ellos. Los hebreos le darán a los Sadikim al Congregador. Los ha recomprado en tiempos aciagos a un *rabbi* traidor, que vendió su herencia espiritual, por el alma de una difunta, presa en las estancias palaciegas de Gamaliel. Que reciba el destino de Naamán de Jericó.

Cuando un hijo de madre judía camine en los bosques de Neftalí, un día antes de Jeroboán como Rey, escuche en sus oídos EDOM GAMAL KHAN, entonces sabrás que mi palabra es respetada, hasta por EL ESPIRITU DE LA VERDAD.

El Arcano de la Emperatriz le ha sido dado al Congregador. Santa María Madre de Jesús, La Estrella del Mar y La Virgen de la Candelaria acudirán en su ayuda, con la Cadena de San Jorge. No pasaran jamás.

No toques el Trono de la Britania, No toques Tartaria, Abandona las tierras de Xin. No toques Hamerica, que es tierra imperecedera. Dale a MU lo que es de MU, y deja a Dagon brillar sobre Filistea nuevamente. Si haces esto, Habrá paz por setenta y siete tiempos, después de tu muerte.

Deja el Arca en las tierras de la Reina de Seba, hasta que IALDABAOTH la reclame en el tercer templo.

Deja caminar a las ocho hermanas, o ellas reclamaran al Altísimo, por las obras inicuas de la Ramera. El Congregador hablara a SHAMBALLAH, tu no hablaras por los hijos de los hombres.

Muchas voces aturden tu visión, harán mis palabras inaudibles, pero tu sabrás escuchar. Santifica mi Nombre, hermano mío, y habrás demorado la Asamblea de Tropas. Esa es tu porción, antes de volver al Padre Eterno.

En nombre del Padre
En nombre de la Madre
De los hijos
Y de la Sagrada Shekhiná
Amen!

A.M.D.G

© Copyright 2019. Pablo Barrera. Todos los derechos reservados.

LIBER 179 IEMANJA

PABLO BARRERA

KIMBANDA PRÓXIMA

DOCTRINA UNIFICADA

FUNDAMENTOS ESOTERICOS

OMOLU REY

EDICIÓN PÚBLICA FINAL - EJEMPLAR GRATUITO
PROHIBIDA SU VENTA

LIBER 179 IEMANJA

PABLO BARRERA

KIMBANDA PRÓXIMA

DOCTRINA UNIFICADA

FUNDAMENTOS ESOTERICOS

EDICION FINAL & REVISADA 2020

LIBRO GRATUITO

PROHIBIDA SU VENTA

© 2016-2020.Pablo Barrera.

Todos los Derechos Reservados.

Dedicado a la Memoria de mi Madre,

Emilce de Oya

AGRADECIMIENTOS PARTICULARES

A mi Esposa, Mariela Britez, el Amor real que toda persona debe vivir, siendo mi sostén en un camino lleno de envidiosos, ignorantes y traidores.

Dedico este libro a la memoria de Alesteir Crowley, Frater Achad, Jack Parsons, y Kenneth Grant, dado que sin ellos no seria posible este libro.

A Thomas Karlsson por haberme abierto las puertas al mundo de los Qlipphoth con sus obras.

Deseo hacer una mención invaluable a Michael Bertiaux, conservador y actual guardian del Voodoo Gnostico. Sin su aporte, quizás, jamás hubiera llegado a conocer a los LOAS.

MALDITO SEA TODO AQUEL QUE HABLE CON DESDEN DE ESTE LIBRO, QUE LA POBREZA, LA ANGUSTIA Y LA MISERIA DE LOS EGGUNES CAIGAN SOBRE EL, SU FAMILIA HASTA LA 14 AVA GENERACION.

BENDITO AQUEL QUE ROMPE LAS REGLAS, Y HASTA EN LA OSCURIDAD PRACTICA LOS RITOS DE ESTE LIBRO, DADOS POR LA MAE IEMANJA DE FORMA DESINTERESADA A LA HUMANIDAD, DADO QUE SUS AGUAS LLENAS DE RIQUEZA ESPIRITUAL, REGRESAN

URGENTES PARA SER MUCHO PARA CON MUCHOS, QUE POCOS PARA CON POCOS.

CUANDO ODUDUWA LO MARQUE

Y XAPANA REY LO DECIDA

DIEZ Y SEIS

VEINTE Y DOS

TREINTA Y DOS

ESA ES LA REGLA DE

XANGO AGGANJU

INDICE DE CAPITULOS

1 EL REINO MISTURADO Y SUS JERARQUIAS

2 TRABAJAR CON ALMAS, PROS Y CONTRAS

3 EXU CAO CAVEIRA Y RAINHA DAS ALMAS

4 EL ROL DE ORIXA

5 COMO MONTAR TU PROPIO FRENTE DE EXU

6 CONFECCION DE UN ALTAR PARA IEMANJA

7 INVOCACION DE LOS SIETE ORIXAS

8 ALTAR DE ANTEPASADOS

9 TRABAJOS DE PROSPERIDAD

10 TRABAJOS DE AMOR, UNION DE PAREJAS

11 TRABAJOS DE DEFENSA Y CONTRAGOLPE

EPILOGO DE LA PRIMERA EDICION

ANEXO: FUNDAMENTOS DE LA KIMBANDA GNOSTICA

PROLOGO DE LA VERSION REVISADA

Este libro es un regalo de la Mae IEMANJA, para progresar en la vida, adquirir conocimiento y tener un propósito con significado, de evolución espiritual tanto para el practicante como para aquellos que se beneficiaran practicando en sus hogares los rituales de este libro.

Kimbanda es una palabra que tiene muchas acepciones, tanto para referirse a un lenguaje, a un pueblo llamado Kimbundú o como prefiero significarlo de “sacerdote” “brujo” “chaman” o simplemente “sanador”. El revisionismo, cauterizado en cierta medida por las diferentes diásporas africanas en América y sus variados métodos para una misma operación, y la ausencia de un cuerpo doctrinal unificado, para todas las naciones, hacen de la Kimbanda Gnóstica el primer intento a

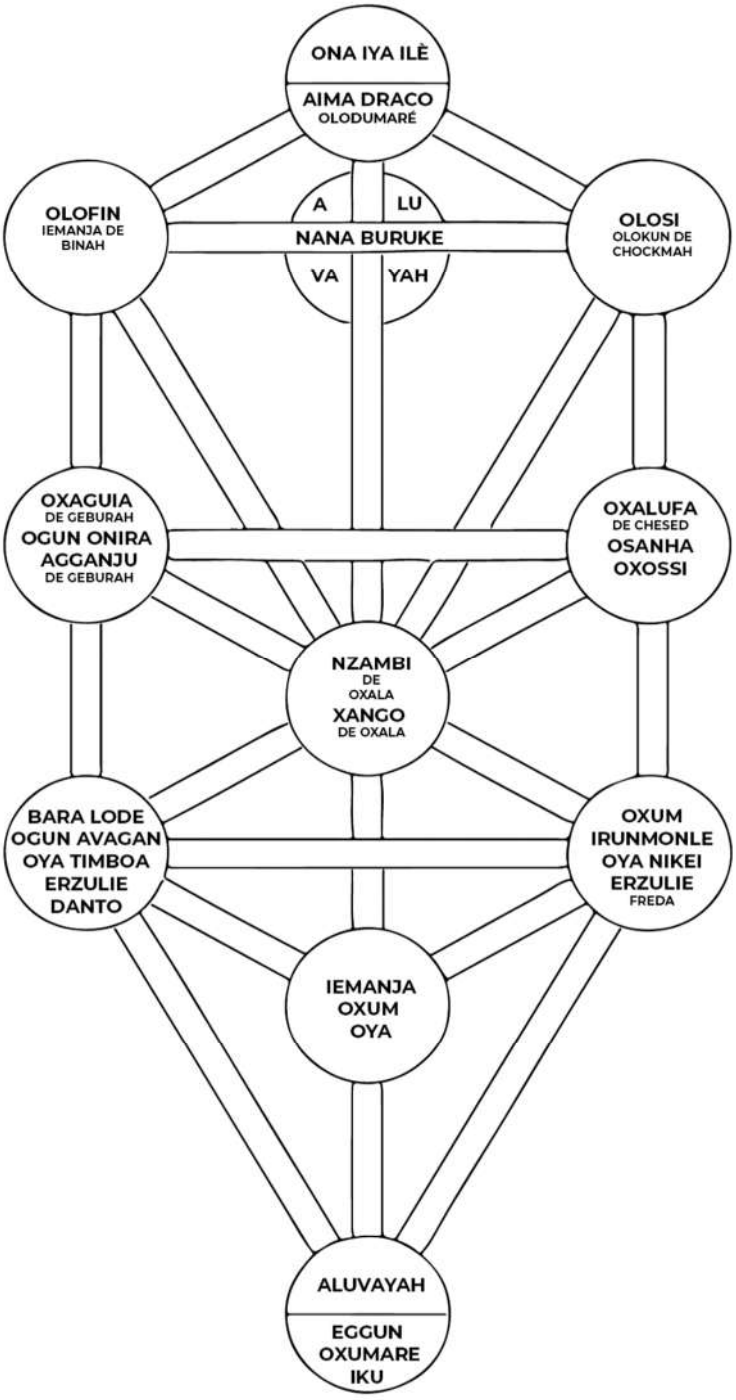
escala global, de suministrarle a la humanidad una forma de trabajo esotérico-religioso sólido, ubicuo y orientado a resultados. La Kimbanda Próxima es el paso inicial de la Kimbanda Gnóstica.

El futuro de las religiones en el planeta es *incierto*. Este es el año 17 del segundo milenio después de Cristo, y la intolerancia, el nacionalismo y el fanatismo religioso, elementos de cultivo suficiente para una conflagración mundial, inducida por aquellas fuerzas que poseen un interés particular en que sea de esta forma, indican una atomización religiosa, o su total supresión en un futuro no muy lejano, por gobiernos teocráticos de religiones mayoritarias o por la propia intolerancia humana, que a modo de chusma avanza violentamente hacia el risco de la anomia espiritual. Lo cual no necesariamente es una mala noticia.

No existe apropiación cultural en la fe. La Kimbanda no es propiedad de los africanos ni es exclusiva de los sacerdotes de Santo. Un ejemplo vivo es el Voodoo criollo del Mississippi; hay más adepto a los LOAS en Estados Unidos que iniciados en Haití.

La suplantación de los fundamentos que atentan contra la supervivencia del culto a los Orixa y Exu es menester, dado que la Kabbalah en todas sus vertientes, ha demostrado perdurar (y perdurará a toda religión) en el tiempo.

ORIXA EN LA DOCTRINA UNIFICADA
ARBOL DEL SEPHIROTH CON ITERACIONES



Este trabajo es la antesala de la Doctrina Gnóstica Unificada, de la cual la Kimbanda Próxima, la Kimbanda Gnóstica y Cabalística son parte. Este pequeño y sencillo libro no debe ser subestimado. Su sencillez no reduce su poder y magnetismo y es un regalo de los guías espirituales para este tiempo. No es la única verdad, sino una aproximación más a una forma de comprensión de cómo estos maravillosos seres ven el Universo, y como nos invitan en su generosidad, a ver como ellos ven la realidad material.

Este no es un libro orientado a colegas del sendero, ni para ser revisados por Sacerdotes Africanistas, buscando su aprobación o rechazo. No es un libro para magos, opinólogos de la religión africanista y conspiracionistas. Este libro es publicado para el ser humano de vida sencilla, que siente que en su vida algo esta terriblemente

mal y desea modificarlo, o bien aquel con espíritu crítico, desea avanzar en su vida tanto espiritual como material.

Los pocos rituales que presentamos en este libro son solo pequeñas muestras del poder tras la Kimbanda Gnóstica. El sistema de agrados a Orixa, y la descripción de los rituales de montaje y confección de un cuarto de Exu, estarán disponibles en el libro Kimbanda Gnóstica, introducción y práctica básica. La diferencia entre Kimbanda Próxima y Gnóstica, es que la Kimbanda Próxima es enteramente práctica, de tradición semi oral y enfocada a resultados concretos, tanto a nivel espiritual como material, orientado al hombre y mujer de a pie. La Kimbanda Próxima se enseña a los muchos, de forma presencial o a distancia con cursos que aparecerán a futuro en la página web oficial del culto, sin embargo,

dado que es un nuevo movimiento esotérico-religioso, ningún templo de Kimbanda Próxima podrá tener un aval oficial sin una presencia física del fundador, ni hacerse responsable por el uso o mal uso de este conocimiento. Sin embargo, cualquier persona en su fuero personal podrá tener su propio templo hogareño, respetando las doctrinas practicas del culto.

Es mi deseo personal que este libro te abra las puertas a un mundo de posibilidades mágicas, recordando siempre que lo que tus propias guías espirituales te indican a través de tu instinto, tus emociones o deseos, es la única verdad que debes tener en cuenta. No hay sacerdote en la tierra, fundador o mago que deba inducirte a pensar de una manera sobre tus propios guías.

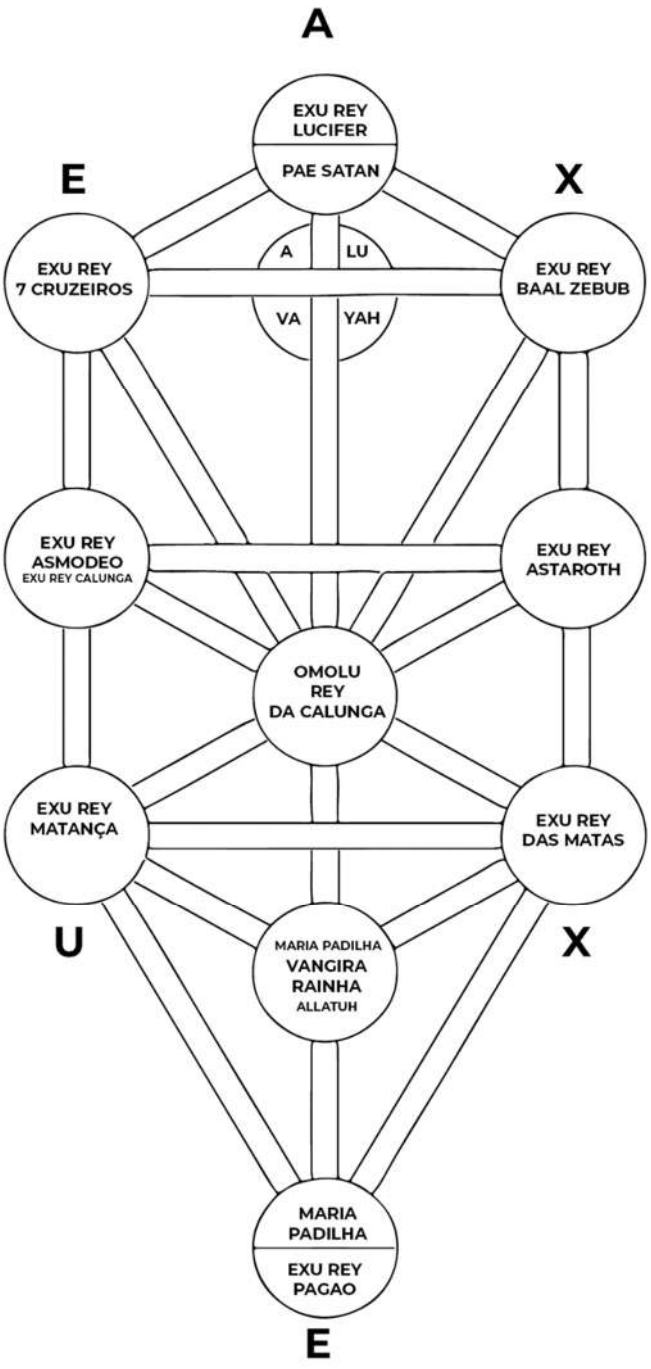
Exu tiene dos cabezas,

las dos giran con Fe,

Una es Belcebú en el Infierno

La otra, Jesús de Nazareth

OLAM HA ASSIAH DEL QLIPPHOTH
KIMBANDA GNOSTICA



Los guías espirituales de la Kimbanda Gnóstica son Eggunes (ancestros) de Reyes, Reinas, Brujos, Comerciantes y Conquistadores, restaurando así a los Ancestros del Poder, en vez de someternos a los ancestros de la Esclavitud perpetua. La Kimbanda Gnóstica es la expresión religiosa del PODER, y no de la sumisión.

Citando a Aleister Crowley en su Liber Al Vel Legis: “Haz TU voluntad, que sea la UNICA LEY; AMOR BAJO VOLUNTAD”

Nzambi Sarava Grahun Etok!

PARTE I

FUNDAMENTOS ESOTERICOS DE LA KIMBANDA PROXIMA DE LA DOCTRINA UNIFICADA

OTRO FUNDAMENTO, OTRA LEY

Lo que vas a leer en estas páginas, si eres un religioso de cualquiera de las tradiciones afrobrasileñas locales, te resultara ajeno en muchos puntos. Si eres parte de alguna de las naciones, encontraras estos preceptos, totalmente extraños y hasta antagonistas a tu fe. Si eres un abocado a las artes mágicas cabalísticas, encontraras un sentido renovador a tu propio sendero. Tanto si eres practicante del africanismo en todas sus vertientes de Latinoamérica, como si eres una persona espiritual sin un sendero definido, encontraras cierta afinidad en esta ley de Exu que por primera vez se muestra al mundo, en

un método consistente con obtener resultados tangibles en la vida personal.

Sera fácil criticar este libro desde otra ley. Pero los resultados concretos que las personas accederán harán posible una nueva dimensión de trabajo, que los guías del planeta han decidido que se libere. Afortunadamente, la religión, la fe, y las doctrinas no son monolitos inmovibles, muy por el contrario, son dinámicos y en constante expansión.

La Kimbanda Próxima es una nueva tradición Africanista, usando fundamentos cabalísticos. La diferencia radica que, en la Doctrina Unificada, el rol de Exu trasciende las leyes de Exu conocidas dentro de las diásporas religiosas, y se concentra en aquellas entidades que jamás fueron humanas, pero cumplen una función dentro del metaverso de Exu;

Por contraparte la Kimbanda Próxima es un trabajo con Exu de almas “DESCARNADAS”, es decir, las entidades más próximas al ser humano para operar y trabajar. Algún que otro conservador podría decir que se trata de “Kimbanda”, o “trabajo con Eggun”, pero en la Kimbanda Próxima, toda forma espiritual inteligente en el astral humano es entendido como “Almas”.

EL SACRILEGIO Y LA LIBERACION

Liber Iemanjá es un regalo de la Mae para que la humanidad comience a trabajar con sus ancestros, con los espíritus benefactores de los cruces de caminos entre los vivos y los muertos. Es el primer paso para conectarse con Orixa, con Exu y con Eggun. Dentro del Reino de la Kimbanda Cabalística, Orixa y Exu comparten en diferentes niveles vibratorios el mismo panteón, y si bien son energías que deben ser cultuadas de forma separada, permiten en su integración en los trabajos esotéricos, un poder descomunal.

A título personal, creo en un mundo donde la gente sea dueña de su destino, y comiencen a realizar la revolución de la baldosa, es decir, el punto de inicio de cualquier evolución parte del individuo y de nadie más.

La Kimbanda Próxima es la piedra fundamental de una religión mundial unificada, donde se devuelve al hombre los poderes que le han dicho que no tenía. Este libro no es un negocio editorial, y tampoco tiene precio. Es invaluable.

Cada acto que realices con los rituales de este libro determinase tu evolución o tu perdición. Así como tu evolución, evolucionaran tus espíritus.

EL LIBRO ROJO DE LOS ESPIRITUS

Para los abocados a la religión africanista en sus vertientes tradicionales de centro y Sudamérica este libro será por lo menos, para los más ortodoxos como un sacrilegio a su fe y sus costumbres.

Para los de mente amplia e investigativa será un estímulo para la puesta en práctica de los ritos descriptos en este volumen y la consecuente investigación histórica. Para los recién llegados o neófitos ya sea en Africanismo o en la Magia en sí, será una ventana a un mundo lleno de oportunidades.

Este libro podría definirse como la Quinta Ola de la Umbanda, pero como no sigue los preceptos Umbanda-Kardecistas de la religión espirita brasileña, sería una falta de respeto compararla con la religión Umbanda

propiamente: LA KIMBANDA GNOSTICA de la DOCTRINA UNIFICADA, ES LA RELIGION DE LA BUSQUEDA DEL PODER A TRAVES DE LOS MISTERIOS DE EXU, Y LA KIMBANDA PROXIMA ES SU BRAZO EJECUTOR EN LA REALIDAD CONCRETA.

EL KARMA ES RELATIVO

En este libro el manejo del karma es diferencial. Si bien la causa y efecto son realidades concretas, los espíritus que trabajan en esta línea trabajan discrecionalmente con el karma. Ningún espíritu de esta línea trabajara si no es en pro de la evolución de su hijo de almas, o de su practicante. Esto no significa que esta línea de trabajo no permita realizar ataques mágicos, o contrarrestar trabajos de magia, sin embargo, la enseñanza avanzada

de la Kimbanda Próxima, va por separado de la Kimbanda Gnóstica, y estas técnicas son dadas por tradición oral, para aquellos que han sido elegidos, o se han elegido así mismos para ahondar en los misterios.

ESPIRITISMO DE LA LINEA ROJA

Si bien tenemos diferencias irreconciliables con estas diásporas afrobrasileñas, han sabido ser probas en su accionar tradicional y su potencia no tiene fin. En cuanto a la Umbanda han sabido ser los menos obtusos para permitirse ver el espiritismo de otra forma, por lo cual son religiosos sumamente abiertos y predispuestos aprender otras opciones. La Kimbanda Próxima, como quinta Ola de la Umbanda, es una solución de continuidad razonable, no maniqueísta de la Umbanda.

La Kimbanda Próxima trabaja con el Reino Misturado de la Kimbanda Antigua y tradicional. Es una forma de espiritismo avanzada, muy potente, y que no precisa iniciación alguna. Algunos Quimbanderos religiosos dicen que sin iniciación no hay quimbandero posible; esto es válido para la Ley de Exu practicada en las naciones africanas, la Umbanda y otras variantes; en la Kimbanda Próxima, la iniciación es personal, en el acto de ejecutar un ritual y si bien tiene sus ritos, la iniciación es una decisión propia, que llega al tiempo que debe llegar.

En la Kimbanda Gnóstica el trabajo espirita se denomina "Espiritismo Rojo" y es Kimbanda con "K", por lo cual su trabajo es puramente esotérico, y las jerarquías reguladoras de la Kimbanda Próxima son Exu Rey Cao Caveira, y Pomba Gira Rainha das Almas.

El panteón misturado, del reino de almas, trabaja con formas de vida espirituales de todo tipo en su mayoría espíritus de humanos desencarnados, predispuestos a ayudar al ser humano, guiarlo en su camino y darle libertad y evolución, sin las cadenas de la imposición social, el sistema de premios y castigos burdo de los seres humanos y también para aquel que desee internarse más profundo, el camino del conocimiento de los espíritus Rojos de la Kimbanda Próxima.

EL AMOR EVOLUTIVO

Este libro ofrece el trabajo esencial inicial, y no incluye todos los rituales, ni las variables de estos; Este libro fue pensado para que un practicante honesto pueda realizar, y también el conocimiento básico de trabajo y operativa necesaria. Más allá de los rituales de salud, dinero amor, y prosperidad, permiten al practicante solitario valerse por sí mismo en su búsqueda espiritual, sin una mirada acusadora; sin embargo, dada mi responsabilidad aceptada en mi sendero personal, me encuentro disponible para asistirte en lo que me sea posible por los canales de comunicación usuales.

Con este libro aprenderás a amar tu propia evolución espiritual y/o personal. Los espíritus rojos, no entienden el amor sin un amor propio del individuo por sí mismo, de auto contentamiento y felicidad por ser nosotros mismos lo mejor que podamos ser.

Esto muchas veces va en contra del *estatus quo* generalizado, pero es la llave a la realización y felicidad personales. Un libro no te dará la felicidad, lo que te dará la felicidad es el amor propio.

Sin amor propio no hay poder posible. La humildad no te dará poder ni capacidad de resolver tu vida de forma considerable. Solo te dará limitaciones, sumisión y vivir preso de las circunstancias, determinadas por la vida misma, el karma y las entidades. Los espíritus están para liberarnos de las cadenas opresivas de la humanidad abyecta y disoluta: la modestia es reconocer los limites

personales, para alcanzarlos o romperlos; mientras que la humildad es solo una falsa modestia disfrazada de amor por principios, que lleva solo a igualar la forma en como las rodillas se hincan en el suelo.

Ahora es tiempo de recorrer en breves capítulos de este libro, lo que debes conocer del Reino Misturado, como cultuarlo, como trabajar parcialmente con cierto culto a con Orixa en seco y como realizar operaciones mágicas y trabajos esotéricos.

CAPITULO 1

EL REINO MISTURADO Y SUS JERARQUIAS

Deseo ser mucho para con muchos, que poco para con pocos, toma el Reino misturado y condúcelo a las masas dormidas y sin deseo.
Mensaje de IEMANJA, 2016

El Reino Misturado, es uno de los siete Reinos de la Kimbanda, generalmente aceptados por convención dentro de la Quimbanda religiosa inclusive, antes del arribo de la Umbanda.

La Umbanda en su concepción original es una religión espirita que trabaja con espíritus de Indígenas y Esclavos de América (Caboclos y Pretos Velhos) y conciben el universo como una expresión monoteísta, por lo cual el culto a Orixa varia en comparación con las naciones africanas y el candomble. Esa forma de practicarla hoy en día ha variado mucho de su origen y la Umbanda se ha cruzado con la Quimbanda religiosa, produciendo influencias de un extremo a otro. Dicho esto: NO EXISTE MANERA ALGUNA DE SOSTENER LA PUREZA DE LA TRADICION AFRICANA ORIGINAL.

El Reino Misturado ha asignado a Exu Rey Cao Caveira, como entidad regente de la Kimbanda Próxima y los Espíritus Rojos del Deseo. Los espíritus rojos del deseo son aquellas almas que han quedado truncas en vida, por no manifestar sus deseos en su encarnación en Atlántida, y al morir frustrados, los regentes de las falanges superiores, los asignaron a ayudar a todo ser humano a cumplir sus sueños. En el aspecto femenino, la bien conocida Pomba Gira Rainha das Almas, señora del Cementerio, es la regente y el punto de acceso a la Kimbanda Gnóstica, un estadio más avanzado luego de iniciar el camino con la Kimbanda Próxima.

LINEAS DEL REINO MISTURADO

El Reino Misturado tiene acceso a todas las líneas de la Kimbanda, pero el siguiente grafico describe más o menos, de forma que podamos entender como humanos, la estructura espiritual del Reino.

Según la tradición de la Quimbanda Religiosa, el Reino misturado es un panteón de espíritus que no solo se remiten a Exu y Pomba Gira y almas desencarnadas,

sino también a ángeles rebeldes, demonios y otro tipo de seres como elementales y sus variantes o fusiones de espíritus. Si bien esto es cierto, no lo es en el sentido estricto de la palabra, en lo que respecta a Exu, en el Reino Misturado coexisten Exu y Pombo Gira que no son de "ley" de las religiones o tradiciones actuales, sino que son independientes y no desean trabajar con humanos en las líneas dogmáticas del africanismo.

Estos seres están presentes casi en todas las áreas de trabajo mágicas de todo el planeta, por lo cual no se suscriben a una religión en particular, sino que son seres altamente dúctiles y potentes, que posee cualidades extraordinarias para la ejecución de trabajos de magia, y por, sobre todo, para enseñar al hombre a cruzar sus propios límites.

EXU REI CAO CAVEIRA

Saludo

Laroye Exu Rei Cao Caveira, en la radiación de OMOLUM. ¡Salve seu Pombo Gira, Salve Seu EXU!

Cao Caveira es una entidad singular. La he trabajado por mucho tiempo, y su potencia de trabajo y operación es de las más potentes. Es una entidad casi desconocida dentro de la Quimbanda religiosa y es temida en muchos terreiros por su temperamento fuerte y su radiación intensa. Es el Caveira que trabaja par a par con Rainha das Almas, de todas las leyes de Quimbanda y Kimbanda. Se dice, que su máscara como Caveira, es un aspecto oculto de Baal Zebub (Beelzebub) y de Exu Morcego y Exu Asa Negra, por lo cual posee todas las condiciones de estos, inclusive. Es el

Caveira mas poderoso de las líneas de izquierda. Su *Axe* es propio de los *caveiras*; limpiar impurezas, larvas astrales y cortar trabajos negros de Magia de todo tipo de panteones, y da dinero a aquellos que poseen proyectos de construcción de edificios, casas, y todo aquello relacionado con el área de arquitectura, diseño, albañilería, infraestructura de puentes, viales, etc.

Cao Caveira es la fusión de los tres Mayorales en una conciencia de Legión o Colmena, es decir posee todas las cualidades tanto de Exu Lucifer, Exu Astaroth y Exu Belzebub, ambas tres en su jerarquía de Exu Coronados, es decir Exus que jamás fueron humanos, o su encarnación es propia de la época atlante.

EXU REY CAO CAVEIRA DOS MISTURADOS

Día de Trabajo: Todos los días, menos el día de los muertos

Planeta: Mercurio

Metal: Oro y Plata

Bebida: Whisky

Tabaco: Cigarrillos rubios

Lugar de despacho: El Mato, debajo de los puentes, vías del tren, avenidas concurridas, cruz mayor del cementerio.

OFRENDA EN SECO

Harina de Maíz humedecida con aceite de Oliva virgen o dendé sobre una bandeja de cartón redonda, con mantel de papel crepe, o afiche rojo y negro.

Se colocan nueve papas asadas sin quemarse, con tres monedas incrustadas en cada papa, rociado con dendé o aceite de oliva virgen.

Pipoca (Popcorn) en el centro con siete llaves y siente alfileres. Vela pene rojo en el centro de la bandeja.

Se despacha entre las 12 y las 04 de la Madrugada.

Guía: Negra, Roja y Dorada en cuentas de 7 para las mujeres, 9 para los hombres.

Cao Caveira es ideal para todo tipo de trabajos y pedidos, pero especialmente es un experto en destruir limitaciones, depresión y sometimiento, así como otorga facultades temporales de valentía y bravura sin igual, en momentos de conflicto. Cao Caveira transforma el miedo en deseo.

LINEA DEL CEMENTERIO

La Línea del Cementerio, en la Kimbanda Próxima es dirigida por Tata Caveira (en algunos casos sincretizado con San la Muerte en el noreste argentino-brasileño) y Rosa o Rosita Caveira. Esta última ha sido despreciada en muchos terreiros por considerarla parte de una falange “menor”, pero en la Kimbanda Próxima, es la representante de las mujeres con videncia, poder mágico extremo y don de la profecía. Ambos dos trabajan de forma veloz, y son extremadamente celosos con sus hijos o escogidos.

Día de Trabajo: Todos los días, menos el día de los muertos

Planeta: Mercurio (Tata Caveira), Luna y Venus (Rosa Caveira)

Metal: Plata

Bebida: Whisky (Tata Caveira), Anís y/o Sidra (Rosa Caveira)

Tabaco: Habanos (Tata Caveira), Cigarrillos Slim, Benson (Rosa Caveira)

Lugar de despacho: Puerta de Cementerio, previa Ofrenda a Ogun Avagán, Dentro del Cementerio previa

ofrenda a Omolu Rei da Calunga, Rainha Das Almas, Exu Caveira y Exu Medianoite.

OFRENDA EN SECO (TATA & ROSA)

Carne de cerdo saltada en aceite de dendé, rodeado de hojas de cilantro. Se sirve en bandeja metálica, o bandeja de plata Se despacha entre las 1 y las 03 de la Madrugada.

Guía: Negra y Blanca (Tata Caveira) en cuentas de 8, y 7 Rojas y dos Negras en cuentas de nueve (Rosa Caveira).

LINEA DE LAS AVENIDAS

A diferencia de la línea *das encruzilhadas*, la línea de avenidas es un cuadrante astral de trabajo propio de la

Kimbanda Próxima, siendo en otras leyes parte de las Encruzilhadas. El cruce de avenidas es compartido no solo por Exu y Pomba Gira, sino también por otras formas de existencia espirituales que tenemos a disposición, así también como Papa Leggba, LOA de las encrucijadas y el Orixa Bará en todos sus pasajes.

La Línea de Avenidas está gobernada por Tranca Rúas Das Almas, y María Farrapo, que es un desdoblamiento más agresivo de María Mulambo. Sirve para casos de urgencia de todo tipo, progreso laboral, cerrado de caminos para enemigos, así como pedidos relacionados a las trabas mentales y emocionales que impiden el progreso espiritual de una persona. María Farrapo es muy buena, para castigar a hombres golpeadores, sobre todos aquellos comprometidos en violencia de género, violadores, etc.

Día de Trabajo: lunes, viernes y sábado, Domingo (solo trancaruas)

Planeta: Sol y Neptuno (Tranca Rúas), Luna (María Farrapo)

Metal: Oro

Bebida: Whisky, Ron, Anís

Tabaco: Habanos y variantes

Lugar de despacho: Cruce de Avenidas.

OFRENDA EN SECO

Carne de cerdo o Bife de Costilla Vacuno, saltada en aceite de dendé con pimentón, ají molido y siete chiles.

Se sirve en bandeja metálica, o bandeja de plata.

Se despacha entre las 1 y las 03 de la Madrugada.

Guía: Roja y Negra en cuentas de 7

LINEA DEL MAR

La Línea del Mar, corresponde en otras leyes de Exu, a la *Calunga Grande (El Mar es el Cementerio más Grande de la Tierra)*, donde IEMANJA es Reina indiscutida. Todo trabajo realizado en esta línea debe ir acompañada de tres agrados: Bará Ajelu, Ogun Beiramar y IEMANJA, en ese orden. Puede ser colocando en el cerca de la costa de la playa, una vela roja, una vela san Jorge y una vela blanca y celeste.

Luego se realizan los rituales a Exu Mare, y Pomba Gira Rainha da Praia.

La Línea del mar, está regida por Exu Mare y Rainha da Praia. Son grandes trabajadores y defensores de sus hijos en todos los casos de urgencia y también aquellos que exigen una solución de medio término. Son grandes artesanos del deseo, sobre todo el sexual y la comunicación sensual. Son grandes aliados de las prostitutas y personas que desean ser más atractivas a los demás.

Día de Trabajo: viernes y sábado

Planeta: Neptuno y Saturno

Metal: Plata, Plomo, Turquesas

Bebida: Ron

Tabaco: Cigarrillos rubios

Lugar de despacho: La Playa donde toca el agua la arena 8 pasos hacia el mar.

OFRENDA EN SECO

Todo tipo de comidas marinas, cocinadas o crudas, dependiendo lo que el Exu o la Pomba Gira le pida.
Se despacha luego de la caída del sol, hasta la medianoche Guía: Negra Blanca y Azul en cuentas de 8. NO OFRENDAR FRUTOS DE MAR, JUNTO CON UN DESPACHO DE BARCO DE IEMANAJA.

LINEA DE LA CALLE

La Línea de la Calle, tiene la misma función que la línea de la Encruzilhadas, pero en Kimbanda Próxima, está regida por Ze Pelintra y Maria Navalha. Son protectores de todos aquellos que necesitan algo, o trabajan en la vía pública, sean trabajos de transporte, prostitución, venta ambulante, policía, o todo trabajo u ocupación que requiera de la permanencia de largas horas en la calle. Los despachos son a mitad de cuadra para cortar trabajos o atacar a terceros, y en la esquina de una calle que posea

pasto, para pedidos. Los despachos deben ser realizados de noche, a excepción de los domingos.

Tanto Ze Pelintra como Maria Navalha, son excelentes aliados de las personas de bajos recursos, que necesitan salir de la pobreza. Responden rápidamente si el pedido es honesto, y detestan el maltrato entre las personas. Son exigentes en cuanto a tener su altar u objetos de culto siempre bien acomodados y no les gusta trabajar con las otras líneas combinadas, a excepción de la línea de Avenidas de la cual dependen. También sirve mucho el trabajo de Maria Navalha en el Cementerio, con Capa Petra das Almas. En algunos casos, Navalha es representada en la forma de Maria Quiteria.

Día de Trabajo: lunes a sábado

Planeta: Tierra, Luna, Urano, Plutón

Metal: Plata

Bebida: Whisky y Champagne

Tabaco: Cigarrillos rubios

Lugar de despacho: Los despachos son a mitad de cuadra para cortar trabajos o atacar a terceros, y en la esquina de una calle que posea pasto, para pedidos.

No se sirve comida, solo Una Botella de Whisky o Champagne abiertas, Caja de cerillos y un charuto o caja de cigarrillos rubios.

Se despacha luego de la caída del sol

Guía: Negra y Roja, o Blanca Roja y Negra, en cuentas de 3,5 o 7

LINEA DEL PROSTIBULO

A diferencia de la Línea *do Cabaré*, del Reino de la Lira, la línea del prostíbulo de la Kimbanda Próxima es para las mujeres, o todo trabajador sexual, o persona con

singularidad social, que precisa apoyo para su causa de igualdad de género, condición sexual, discapacidad o ideología política. Maria Quiteria es una aliada útil para toda forma de homosexualidad y lesbianismo, y para aquellas personas que deseen transformar su cuerpo de hombre a mujer, o para transexuales, travestis y disforia de género.

Todo el sistema de cuentas, ofrendas y métodos de trabajo son de tradición oral y no se transmiten públicamente.

LINEA DE LOS CIGANOS

Pomba Gira Rainha Sophia es la Maria Padilha del povo (pueblo *de espíritus*) **Cigano**. Pero en el caso de la Kimbanda Próxima y la Kimbanda Gnóstica, el *povo* es elevado a la categoría de Reino, por su fusión con el

Reino del Mato y la línea de la Pantera Preta, que dominan a los espíritus de los indígenas chamánicos que practicaron las cábulas macumberas de Brasil en antaño (Caboclos Kimbandeiros).

Es una línea de trabajo para aquellos que desean aprender a curar con hierbas, ideal para prosperar negocios con personas que dan tratamientos alternativos de salud, médicos naturistas, esteticistas, kinesiólogos y toda persona dentro de la rama de la salud.

En el caso de Rainha Sophia, su rol es brindar todo el poder secreto de los Ciganos, que reside en los misterios de Shamballah, y su potencia para generar ingresos, mejorar el estatus social y el dinero necesario para las familias. Como la línea de Prostíbulo, toda la enseñanza es dada por transmisión oral.

LINEA DE LOS ESPIRITUS ROJOS DEL DESEO

Esta es la línea más compleja de la Kimbanda Próxima. Podría decirse que es el paso de entrada a los misterios de la Kimbanda Gnóstica y Cabalística, otorgando una potencia mágica sin igual, que mal usada, o usada sin disciplina puede traer grandes problemas al hijo que utilice esta línea de trabajo.

Los Espíritus Escarlata (Rojos) del deseo, son seres pan-cósmicos. Su naturaleza no es de este mundo, pero se expresa en el a través de la Pomba Gira Rainha da Lira, esposa de Exu Rei Lucifer. Otorgan el poder de una

vieja Ley de Exu, dejada atrás en la década del setenta, por gran parte de la comunidad africanista brasileña, por temor al rechazo de su trabajo con Exu Lucifer y su confusión con el diablo Judeocristiano.

En la Línea de los Espíritus Rojos, **el uso responsable de la sexualidad es vital**. No es una línea de trabajo apto para personas que no pueden controlar su instinto sexual, o poseen incontinencia alguna en sus deseos.

Votos de castidad periódicos son requeridos para este trabajo, o una selección acotada de compañía sexual, dado que la energía de Kundalini es necesaria para esta línea de trabajo. La Sexualidad humana se ve afectada por esta línea de trabajo, y el erotismo es permanente, llevado a niveles de manifestación material de cualquier objetivo deseado en la vida.

Sin embargo, toda aquella persona que practique esta línea debe saber que su vida, sus relaciones diferirán en comparación con otras personas; no significa que no podrán realizarse sexualmente, sino que tendrán que saber elegir que compañero o compañera tendrán en su intimidad, y no es recomendable para parejas que tengan hijos en edad pequeña, dado que exige casi una dedicación sacerdotal.

Gobernada de forma directa por la Rainha Da Lira, esta línea de trabajo tiene a Pomba Gira del Cementerio y a Exu Quirombó como regentes. Siendo Quirombó un subalterno de Omolu Rei da Calunga, con sus generales Exu Caveira y Exu Medianoite, Exu Quirombó es el gran cortador de trabajos de muerte, demandas, y todo tipo de envidias, malos efluvios y limpieza de casas.

LOS CUATRO GRADOS DE LA CASA DE LIRA

El trabajo con esta línea posee cuatro niveles internos de trabajo, iniciáticos y con un sistema de pactos específicos de naturaleza secreta, y de tradición oral. En esta línea, el arte evocativo reemplaza al arte de mediumnidad en muchos de los rituales, el uso de espejo negro, dagas o athames y círculos mágicos, así como pontos riscados cabalísticos son de naturaleza propia de esta línea. Los tres primeros grados están disponibles para ambos sexos, el cuarto grado es solo disponible para un hombre, y siete mujeres que hayan pasado los

grados anteriores, es decir, por cada hombre iniciado en el cuarto grado, debe haber siete mujeres que completen el mismo ciclo en la camada de aprendizaje.

Primer Grado: Brujería directa

Segundo Grado: Magia Astral sin dispositivos

Tercer Grado: Evocación

Cuarto Grado: Sacerdocio

Primer Grado: Brujería directa

Para iniciarse en este grado, debe poseer dominio de las seis líneas completas, por el espacio de dos a cuatro años, sin interrupciones y sin fracasos significativos en sus trabajos de Kimbanda Próxima. Si bien el tiempo en cada persona es relativo, los espíritus discretos tienden a trabajar en la maduración de la persona tanto a nivel físico como mental.

Segundo Grado: Magia Astral sin dispositivos

En este grado de trabajo, el operador, logra desarrollar sus poderes mágicos sin utilizar ninguna herramienta externa, ni imágenes, ni guías ni ofrendas. Este nivel es vital para continuar al tercer grado.

Tercer Grado: Evocación Mágica

Aquí el operador, logra comandar a los espíritus de la Kimbanda Próxima, a realizar tareas conversando de forma directa con ellos a través de un espejo negro, asegurado con Orixa.

Cuarto Grado: Sacerdocio

El Sacerdocio es único e irrepetible para cada persona. En algunos casos se produce la Hierogamia (Casamiento Sagrado con Espíritus) así también, en casos menos usuales, la capacidad de telepatía completa, movimiento de objetos y canalización de todo tipo de entidades de cualquier panteón o religión, así como también el viaje en el tiempo, para realizar trabajos en el pasado o el futuro lejano.

EN RESUMEN

En síntesis, este es todo el trabajo espiritual que propone la Kimbanda Próxima. Como notaran dista mucho en método y forma de la Quimbanda Religiosa, y lógicamente, el acceso a un poder discreto, hecha por tierra todo mito de pensar que estos espíritus son exclusivos de los practicantes de alguna forma de Africanismo, esto no significa que no se deba tener precaución para trabajar con ellos, sino más bien, se debe ser responsable y hacerse cargo de los resultados de forma individual, sean para bien como para mal.

La Familia de la Kimbanda Próxima, es una familia de antepasados de Guerreros, Brujos, Comerciantes y Reyes. Los espíritus de “La Unificada” (acepción que los detractores han acuñado a favor de esta línea de trabajo espiritual), son espíritus más allá de toda ley artificial humana, de toda segmentación absurda puesta para controlar al ser humano y su verdadera voluntad; ser dueños de su destino.

En los próximos capítulos trabajaremos de forma práctica en cada uno de los altares que debemos confeccionar, y los detalles que debemos tener en cuenta a la hora de practicar esta forma de espiritismo.

LAS SIETE LINEAS DE LA KIMBANDA PRÓXIMA

CAPITULO 2 TRABAJAR CON ALMAS, PROS Y CONTRAS

El trabajo con Almas es fascinante, pero antes debemos entender, al menos de forma básica que es un alma. La explicación más simple, para que todos puedan entenderla es la siguiente:

El Alma es el cuerpo sutil, parte del cuerpo de un ser humano que contiene la identidad, la conciencia de esta encarnación y el resumen de todas las conciencias de encarnaciones previas. En el mundo astral, al morir una persona, esa energía queda latente, disponible para todo tipo de seres. Y es una energía separada del Espíritu que es el núcleo de la existencia humana y de toda forma de vida en el universo. El alma es la ropa que viste al espíritu, por ende, SOMOS UN ALMA.

Las Almas, podría decirse, luego de la muerte física, son seres autónomos, separados del espíritu que las utilizo en esta encarnación. Una porción del alma queda en el espíritu para, al ocupar un nuevo cuerpo fresco, y renacer, poseer la información de aprendizaje de su vida anterior como humano. En el Alma se guardan los registros kármicos de las vidas anteriores, y se producen en la nueva encarnación circunstancias que llevan a la persona a resolver sus problemas kármicos pendientes.

ADMINISTRACION KARMICA

La diferencia notable entre la Kimbanda Gnóstica, Próxima y Cabalística con la Quimbanda Religiosa, es que el karma es un “bien espiritual administrable” es decir, las circunstancias pueden modificarse acorde a la voluntad de la persona, y no por mandato divino tácito e indisoluble.

De ser así, el universo seria solo una maquinaria determinista, sin ningún valor evolutivo, por lo cual la administración del karma, es decir, saber elegir cuanto mal y bien realizar en nuestra vida, elimina del escenario dogmas inútiles como la humildad, la resignación y la negación, reemplazándolos por modestia, resiliencia y aceptación de todo como ventaja para el individuo.

La Ley de Exu de esta corriente, es OTRA LEY, con otras reglas, y esas reglas no aceptan el Karma inmóvil, y tampoco acepta el dogma o doctrinas estáticas.

La Kimbanda Gnóstica, solo propone un marco de trabajo diferente con Exus y Pomba Giras predispuestos a ayudarnos a administrar el karma propio y el de ellos. Sin un hijo de religión no progresa y se independiza de su Pae de Kimbanda de forma natural, entonces la enseñanza no ha sido buena.

Una medida superior de libertad se inicia con la Kimbanda Próxima, esa medida de libertad nos empuja a no aceptar ipso facto ninguna cosa que limite al individuo en su evolución, inclusive, si eso empuja a la persona al Tabú visto desde otra religión africanista. Los Kimbanderos de “La Unificada” no aceptan limitaciones. “La Unificada” destruye el concepto AmoServidor, e instaura el principio que todo ser humano es un dios en carne, y que lo “malo” es no darse cuenta de ello.

EGGUN DETERMINADO VS EGGUN CIRCULAR

En las religiones africanistas tradicionales, un Eggun es el resultado de la muerte física, donde aquel que tiene un Orixa en Cabeza, se cruza con el cuerpo alnico y produce un Eggun que es una representación inversa de todo el carácter que poseía la persona en vida. Sin embargo, esto es válido si solo se cree en Orixa.

Para los que tenemos certeza de la existencia de Exu, en el momento de morir, el alma se divide no solo en Eggun de Orixa, sino también en Eggun de Exu, dándole al alma un desdoblamiento de evolución doble, tanto hacia el panteón de Orixa/LOA, como al panteón de Exu/Mayoral. El Eggun en "La Unificada" se expande de forma circular, abarcando todas las posibles

manifestaciones de un alma desencarnada, tanto para bien como para mal.

Nuestros antepasados, tengan o no Eggun de Orixa o Exu, deben ser cultuadas con respeto y tratados como la cabeza del culto.

El trabajo con Eggun, de forma apropiada, impacta directamente sobre la vida del kimbandero. Dado que con los rituales apropiados una persona puede salir de la pobreza y la miseria, sabiendo cultuar apropiadamente a sus ancestros. Esto ha sido guardado celosamente por siglos en muchas culturas, hoy lo mostrarnos de forma abierta, sin ningún interés que la mejora continua del espíritu humano. En este libro, aprenderás a como cultuar tu muerto de forma constructiva. Sin maniqueísmo, sin dilación, sin estupideces.

CONTRAS DE TRABAJAR CON ALMAS

El trabajo con almas en su aspecto negativo es la obsesión por cosas que no son constructivas. Un manejo incorrecto de los muertos produce locura y demencia, pero también tiene mucho que ver la formación intelectual de una persona y su estado emocional o su tendencia al desorden.

Es por eso que en esta línea de trabajo el culto a Orixa a través de ofrendas en seco, permite al individuo balancear sus estados emocionales, y protegerse de aquellas entidades poco predispuestas a ayudar, y evitarse problemas que son comunes y corrientes dentro de toda vertiente de espiritismo ; miseria, pobreza desmedida, enfermedades y malos pensamientos, son patrimonio común de una práctica religiosa mal hecha, de un Santo mal asentado en cabeza, de un trabajo con

Exu mal realizado, generalmente por la procrastinación del individuo, o por la irresponsabilidad de los jefes de religión, o muy por el contrario, por el deseo de manipular a sus hijos para beneficio propio. Es un secreto en voz alta, que el prosperar de muchos templos está basado en manipular el "axe de sus hijos" para beneficio del sacerdote.

Si bien no es la mayoría de los casos, ha aumentado considerablemente el fiasco (término peyorativo para describir un acto religioso supuestamente fraudulento o simulado) o la manipulación de los hijos a través del miedo, la amenaza y la demanda con trabajos por no obedecer al invencible e inmortal "Pae de Santo". Confundir al Orixa con su "hijo" es como confundir el Sol con una bombilla de luz de 40 Watts.

De todas formas, por administración karmica, esas personas que utilizan la fe o la necesidad de la gente para manipular personas, en el caso del africanismo terminan locos, solos o ajusticiados por otros jefes, Paes o Maes honestos.

Una de las contras, de las más difíciles de erradicar, y al parecer a primera vista una de las más ridículas son los chismes de templo. El chisme, la chusma y las conspiraciones internas, son propio de almas de bajo astral, utilizadas por otras entidades no humanas para la degradación de cualquier estructura de fe o magia.

Y si bien la opinión y el tráfico de información es común en las religiones, sin importar la corriente o doctrina, manejar un perfil bajo en los asuntos personales con otros hermanos de fe, es fundamental. No inmiscuirse en

la vida de los demás, también es un paso importante para reducir el flagelo de la habladuría.

VOTO DE SUMISION

Un voto de sumisión es cuando un hijo con el Sacerdote hombre o hija con la Sacerdotisa mujer *(hombres trabajan con hombres, mujeres con mujeres)*, realiza un pacto con el Sacerdote para servir en su causa hasta la muerte. Para eso el hijo deberá perforarse el lóbulo de la oreja izquierda y colocar un aro circular hueco de oro, plata o platino con tres piedras rojas. Esta es la única instancia donde un "hijo o hija" pasa a estar unida de forma almica con el Sacerdocio de la casa, entregando su ego de forma permanente a su Sacerdote. Si bien este paso no es obligatorio, es irreversible.

Esta acción es peligrosa, si hay intenciones deshonestas, tanto de parte del aprendiz, como del sacerdote, y este ritual no implica ningún tipo de acto sexual, no desnudez, ni ninguna cosa relacionada a lo erótico, sino mas bien un pacto de seguir trabajando sobre lo espiritual vida tras vida.

NO SE RECOMIENDAN RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE SACERDOTES E HIJOS DE RELIGION. Esto es una aclaración necesaria, para aquellos que usan el Africanismo como recurso personal para satisfacer deseos sexuales o perversiones.

MATRIMONIO Y KIMBANDA GNOSTICA

Los celos, la posesividad y la apropiación están prohibidas. La Monogamia, La Poligamia religiosa, Matrimonios Igualitarios y Poliamor están permitidos dentro del culto, dado que está prohibido esta línea de trabajo a menores de 18 años. Ninguna orientación sexual dentro de la legalidad está prohibida.

NIÑOS EN LA DOCTRINA UNIFICADA

ESTA TERMINANTEMENTE PROHIBIDO INCULCAR EL CULTO Y SUS PRACTICAS A NIÑOS Y NIÑAS. EL ACCESO AL TEMPLO, A EXCEPCION DE LAS FIESTAS FAMILIARES DE ORIXA Y EXU, DONDE TODA LA FAMILIAS DE LA CASA CENAN JUNTAS, ESTA TERMINANTEMENTE PROHIBIDO.

Un joven o jovencita puede comenzar a trabajar como asistente de cocina de los Sacerdotes e Hijos a partir de los 16 años (o la edad legal de emancipación, derechos y obligaciones de cada país), pero no será ordenado u ordenada Hija hasta los 18-21 años, y deberá asistir acompañados por padre o tutor mayor de edad.

Tampoco se debe inculcar la religión desde pequeños. Los niños deben tener vidas de niños y no vida religiosa hasta que su propia voluntad determine si ese es su deseo.

Nadie puede alcanzar el sacerdocio antes de los 27 años, salvo honrosas excepciones de talento espiritual irrefutable. La edad ideal de un Sacerdote/ Sacerdotisa Gnósticos son los 35 años en adelante.

CAPITULO 3

EXU CAO CAVEIRA Y RAINHA DAS ALMAS

Como se explicó anteriormente, estas dos entidades comandan la Kimbanda Próxima, y son los puntos de referencia esotéricos para el trabajo diario. Dado que, en esta sección de la Doctrina Unificada, no utilizamos sacrificios de animales, sino que utilizamos el modelo de ofrendas en seco de la Umbanda espirita original, el trabajo con Cao Caveira y Rainha das Almas está orientado al manejo de energías de la naturaleza, como alimento de las almas con las que trabajamos.

CASTIDAD Y SANGRE

Consideramos que el uso de sangre es útil para muchos casos, pero su tiempo de duración es menor que el trabajo con la sangre propia. Es decir, una imagen de Kimbanda Próxima que esta cruzada con una gota del dedo medio de la mano derecha o izquierda, del propio hijo de religión, hace la diferencia entre una persona religiosa a una persona con poder. Sin embargo, la practica indiscriminada de este requisito, puede traer problemas como pegar Eggun, es decir, atraer espíritus obsesos. Por lo cual, esta practica debe estar supervisada.

Sin embargo, para aquellos que no se sientan impelidos honestamente a realizarlo, la castidad sexual temporal, es decir hacer votos por un periodo razonable de tiempo de no mantener relaciones sexuales que induzcan al orgasmo y eyaculación de fluidos, es tanto, o más

potente que un sacrificio animal. Es decir, tu ofrenda espiritual, es tu energía sexual contenida temporalmente, sumado a que beneficia y fortalece los cuerpos sutiles.

Esto es un *tabú* para la Quimbanda Tradicional, pero lejos de ser un pacto de sangre, o el riesgo de quedar *egunizado*, estupidez acuñada por los dogmáticos que fomentan el miedo, una sola gota de sangre humana sobre tu imagen de Cao Caveira o Rainha das Almas, equivale a la sangre de Mil Toros.

Siete días de castidad completos, equivalen a la sangre de una paloma. Un año de castidad completo equivale a mil personas sacrificando mil toros cada una.

CAPITULO 4 EL ROL DE ORIXA

Orixa, como creación ubicua de Nzambi, controla los poderes de la naturaleza y evoluciona en el sentido que lo hacen los humanos. Todo Orixa en "cabeza", como se cultuan en las diferentes naciones africanas, fueron almas ascendidas en siglos e inclusive milenios pasados, Eggunes que evolucionaron hacia la vibración de un Orixa particular, volviéndose parte del colectivo de Orixa. En el caso de los LOAS, las vibraciones por ser de mayor intensidad y potencia que un Orixa, no se trabajan en la Kimbanda Próxima a excepción de Madame Brigitte, una manifestación de Erzulie Dantor, LOA Patrona de la Kimbanda Gnóstica en toda su extensión.

Denominados siete potencias o siete poderes, los Orixas que deben ser agradados con alimentos en seco son los siguientes:

ESHU ORIXA (BARÁ, ELEGGUA, ELEGBARÁ)

Eshu (no Exu) entendido como una manifestación más de los Orixas, y el primer Orixa consagrado, el verdadero propietario del Jogo de Buzios, es el intermediario entre los Orixas y los hombres. Por lo cual no hay ofrenda en seco que se realice dentro de la Kimbanda Próxima que omita una ofrenda a Bará y a Exu Bará, abriendo así ambos extremos vibratorios. A diferencia de otras naciones, en la Kimbanda Gnóstica, se ofrenda todo en nueve partes, es decir donde en otros lados se ofrendan 5 o 7 papines tostados ligeramente al

horno, todas las ofrendas llevan cuenta de nueve. Se encarga de abrir y cerrar caminos, truncar éxito de enemigos, generar buena o mala suerte, y protege a sus hijos sin cuartel, en caso de demandas. Es bromista por naturaleza, y los pasajes cultuables dentro de la Kimbanda Próxima son:

Solo para hombres (Cuenta Roja)

Bará Lodé

Bará Laná

Hombres y Mujeres (Cuenta Roja y Negra)

Pappa Leggba, Exu Bará

OXALA / OBATALA

Se recomienda trabajar el aspecto de este Orixa dentro del pasaje de MAMA KONGO, un pasaje de la cultura Congo, por su predisposición a la Kimbanda Próxima y sus practicantes. Sin embargo, cualquier persona que se sienta impelida a trabajar en el aspecto Clásico de Oxala, es bienvenido.

Ideal para la curación de niños, personas con discapacidades, recuperación de ancianos, y todo aquel trabajo que requiera ternura y compasión. Como enemigo es generador de depresión, tristeza, suciedad, abandono y otras miserias de la soledad.

OXUM

La Más neutral de los Orixas femeninos, es la señora de los ríos, la belleza, el dinero y el buen vivir, así como el amor, protectora de la familia, la pareja y seductora por naturaleza. Su cuenta en Kimbanda Próxima es Blanca, Roja y Dorada o Amarilla Ocre. Ayuda en trabajos de progreso económico, empresarios, mujeres que desean verse más bellas, transexuales en proceso de feminización, y todo aquello que añada belleza, opulencia y sensualidad a la vida de las personas. Es un Orixa preferido por aquellos seguidores de buena posición económica. Enojada, es un enemigo implacable, produciendo enfermedades, depresión, pobreza y enfermedades varias a nivel psicológico.

OGGUN

Defensor de la justicia en todo terreno, es el Único Orixa que posee pasajes de trabajo en todas las líneas espirituales del africanismo, (caboclos con Ogun Beiramar, Ogun Megé en la línea del cementerio como desdoblamiento de Exu), ideal para abrir caminos, orientado a personas que trabajan con metales, trabajos de fuerza, tecnología y negocios familiares. Ogun es un gran ajusticiador de violadores, ladrones, oficiales públicos corruptos y por sobre todo es un gran destructor de trabajos de magia negra.

IEMANJA

Madre de la Kimbanda Próxima, Reina del Mar y señora de cabeza de rueda de esta línea de trabajo. A diferencia de los pasajes de las naciones africanas donde Oxala es cabeza de Rueda, en la Kimbanda Gnóstica y su vertiente Próxima, IEMANJA es restaurada a su posición original de madre de todos los Orixas en sus 49 pasajes conocidos. Ninguna casa de Kimbanda Próxima carece de un altar principal de IEMANJA que, a excepción del Altar de Ancestros, va por encima de todo otro Orixa.

Nuestra creencia radica en que IEMANJA como expresión natural de AIMA La Madre Serpiente, es la primera manifestación de Orixa, junto con su hijo/esposo andrógino Olokun, son las fuerzas primigenias de la naturaleza. Si bien Oxala mantiene su jerarquía de Orixa importantísimo, IEMANJA es la primera en ser cultuada en esta casa de fe.

XANGO AGGANJU

Padre/Tío de Xango en nuestra creencia, dueño del fuego trémulo el Rayo y el Volcán en erupción, así como la lava caliente sobre el "Rio Bravo" de Oxum, reparo las injusticias de Xango hijo (el Xango que cultuan las naciones africanas) al liberar a Oxala de su injusta prisión. Si bien se respeta a Xango Hijo como un Orixa importante, en nuestra casa el administrador de Justicia es su padre Xango Agganju, dado que Xango hijo según los patos kíes (fabulas ilustrativa de las hazañas de los Orixa) deseo violar a su propia madre IEMANJA a cambio de restaurarla a la cabeza de la rueda de Orixa,

luego de haber sido expulsada en el pasado. Dado que IEMANJA es restaurada por colocarse a Bará como el propietario del Jogo de Buzios y no Oxala vía Orumilaia "el maligno", solo su Padre Xango Agganju es tenido en cuenta. En la Kimbanda Gnóstica Eshu es dueño del "Exu de Buzios".

OYA TIMBOA

Considerado un "Orixa de Afuera" por ser un pasaje de OYA/Iansá agresivo, tempestivo y potente, Oya Timboa, la señora del Cementerio, la que acomoda la almas y abre los caminos para que las personas puedan progresar en su vida, con su dominio de la tormenta, el viento y todo lo relacionado al elemento Aire, con su Basola (látigo confeccionado con cola de caballo) y su Espada curva, corta los trabajos de magia, protege sobre

todo a mujeres y niños pobres, castigadora de hombres golpeadores, es una excelente aliada para el practicante de “La Unificada”. Su color es Rojo, Negro, Blanco y Violeta, combinados o intercalados.

Si bien se esparcen por internet diferentes métodos de ofrendar en seco a los Orixa, por respeto a las tradiciones que precedieron a esta línea de trabajo, toda la enseñanza de ofrendas en seco para Orixa, dado que es un trabajo de CARIDAD (por lo cual no debe cobrarse dinero por ello, pero si aceptar regalos o dadivas de los hijos que no sean moneda de cambio), permanece puertas para adentro de nuestra línea de trabajo.

Uno de los pocos legados que recibí de una Mae de Santo, fue las cuatro técnicas prohibidas para “mecer templos”, técnica que también, queda guardada para los niveles avanzados, que permite la destrucción total de un

templo sea de africanismo, cristiano evangelista, satanista o cualquier templo que atente contra la integridad de nuestros practicantes.

No se tendrá misericordia ante un ataque injustificado. Matar y destruir con la Kimbanda Gnóstica es sencillo, construir producir y edificar cosas para el bien común, esa es la tarea difícil, y la que vale la pena.

CAPITULO 5

FRENTEO Y FRENTE DE EXU

En Kimbanda Gnóstica y Próxima, un frente de Exu significa dos cosas:

- Presentar una Ofrenda de comida para Exu y/o Pomba Gira
- Un lugar físico donde se establece la “firmeza” y el “asentamiento”.

En la Kimbanda Próxima, está permitido tener un frente de hasta 7 Exus y Pomba Giras, siendo recomendable trabajar solo con un Exu y Pomba Gira por un tiempo prudencial. Bajo métodos adivinatorios el Sacerdote le asignara los Exu y Pomba Gira para trabajar, que no

necesariamente deben ser los Exu y Pomba Gira de nacimiento del adepto.

UBICACIÓN DEL FRENTE PROXIMO

Debe estar en cuarto fuera del hogar (Kimbanda Próxima) y un cuarto dentro del hogar (Kimbanda Gnóstica), todas las estatuas, asentamientos y firmezas deben estar orientadas a la puerta de salida de la casa y la calle principal de ingreso y egreso.

El piso debe ser negro y las paredes rojas, o en su defecto, todo pintado de color blanco o celeste. No debe haber aberturas que den luz solar, en caso de haberlas, deben colocarse cortinas gruesas de color rojo oscuro (bordeaux).

DIFERENCIA ENTRE FIRMEZA Y ASENTAMIENTO

Una firmeza puede ser simplemente un velón de Exu y de Pomba Gira, colocados en el suelo junto con su bebida y tabaco de preferencia. Un asentamiento, por lo general es una vasija de barro o piedra que contiene diferentes elementos, extraídos de la naturaleza, o tierra de cementerio, punteras, tridentes, así también como joyas o ferramentas (imágenes de metal con forma de herramientas, cuchillos, tridentes, penes, etc.). Dependiendo el Exu es el tipo de asentamiento que se construye. Todas las imágenes, ferramentas, firmezas y elementos de trabajo deben ir en el suelo, solo aquellos que practican la Kimbanda Gnóstica, por poseer acceso directo al Mayoral, pueden colocar sus imágenes en estantes por encima del suelo.

Un asentamiento primario debe ser confeccionado bajo expresa dirección del sacerdote, o un hijo experimentado en esta línea de trabajo.

Sobre Aruandas, tronqueras de servicios y otros altares de otra Ley.

Si la persona que practica Kimbanda Próxima ya tiene su cuarto de Exu, es menester poseer al menos una construcción separada tanto del cuarto de Exu de su ley de trabajo (siempre se debe respetar las tradiciones de otras naciones a rajatabla), como del cuarto de "Santo" de otra nación. Esto es importante y debe ser tenido en cuenta. Las tronqueras de servicio solo son trabajadas para aquellos que vienen de una Ley de Exu que hace sacrificios animales, las tronqueras de servicio propiamente dichas de esta línea de trabajo, son

diferentes y solo son enseñados a los adeptos más avanzados.

CAPITULO 6

CONFECCION DE UN ALTAR PARA IEMANJA

Como dijimos IEMANJA es la madre benefactora de la Kimbanda Gnóstica y sus vertientes (Próxima y Cabalística), es una manifestación de El LOA Erzulie (DANTOR, FREDA, LE SIRENNE Y MADAMME BRIGITTE) por lo cual su posición en esta línea religiosa es obligatoria.

El altar deberá poseer los siguientes elementos.

Una imagen de IEMANJA de buena calidad, confeccionada en Yeso, o materiales de la naturaleza como Madera Caoba, Tallada o Mixta.

Una guía de 49 secuencias del color celeste, azul blanco y negro, por ocho mostacillas de cada color en tanza virgen de Nylon o cordón de tela, cocidas o confeccionadas a mano.

Una vasija de barro con 1kg de Sal Gruesa y 8 Buzios (caracoles) puestos en los bordes de la vasija sobre la montaña de sal.

Una copa de Cristal fino con agua fresca
Una *Cuartinha* (Vasija o Jarrón de Cerámica, Barro o Arcilla) de color Celeste, Azul o Blanca.
Perfume de Mujer fino, o agua florida.

Como elementos de agrado de IEMANJA, son las flores blancas (claveles, rosas blancas) en un florero, cambiadas periódicamente en ramos de 8 flores, espejos

de mano, peines, y toda cadena de oro, plata o si no puede costeárselas, acero quirúrgico con dijes que representen los elementos marinos (peces, delfines, conchas marinas, etc.).

Debe haber una porta velón o veladora de siete días, color azul celeste o blanca, de forma perpetua, y una porta vela tradicional con velas azules para pedidos.

El altar puede ser una mesa o repisa, con una tela blanca que cubra hasta la mitad del altar o repisa y una tela de color celeste o azul cruzada formando un rombo.

El Altar de IEMANJA de la Kimbanda Gnóstica y sus vertientes debe estar a la entrada del hogar, con la imagen mirando a la calle.

OFRENDAS PARA IEMANJA

La mejor ofrenda para IEMANJA es aquella que sale del corazón. Pueden ser 3 u 8 rosas blancas arrojadas al Mar o en su defecto a un Rio de aguas claras que tenga salida al mar. Los agrados de comida y alimentos en seco, como el resto de los Orixa, se aprenden en la cocina, y no en los libros, por respeto a las tradiciones que nos precedieron.

Todo pedido que se hace a IEMANJA no puede ser revertido, por lo cual, sete sabido que una vez pedido, una vez realizado.

CAPITULO 7

ALTAR DE ANCESTROS

Dentro del Hogar de “La Unificada” es preciso poseer un altar para cultuar a tus antepasados. Los muertos, cuando son homenajeados, y cuando me refiero a muertos, me refiero a aquellos ancestros de la familia que inclusive murieron antes de nacer nosotros (bisabuelos, tatarabuelos, etc.) son nuestros guías principales en la vida, velando por nosotros en esta existencia humana.

Cuando nos toque irnos de esta existencia terrenal, seremos parte de ese linaje de Eggunes ancestrales, por lo cual, más allá de como hayan sido los familiares que se han ido, debemos agradarlos primero por amor, y

segundo por puro egoísmo: Un buen altar de muerto, garantiza una vida de prosperidad económica.

Un altar de muerto, como le decimos en La Unificada, debe tener una vela blanca o violeta perpetua, velón de siete días es recomendable, un jarro de metal donde quemar dinero o hell notes chinas, diariamente (dinero que necesitan los muertos para usarlo en el astral y mejorar nuestra vida económica) una botella de caña, aguardiente o similar, y una cuartinha de color barro, con agua. Este sería el altar básico de trabajo. Debe estar en una repisa o mueble por encima de la cabeza del que lo cultua.

Cualquiera que desee empezar este sendero, debe poseer el Altar de sus ancestros muertos y su altar de IEMANJA. Una vez hecho esto, se trabaja en la parte de

Exu, aseguramientos de hogar y otros métodos de protección y progreso.

PARTE II

TRABAJOS DE KIMBANDA PROXIMA PARA EL PRINCIPIANTE Y EL PRACTICANTE SOLITARIO.

Lo que hemos recorrido hasta aquí, en este pequeño libro son los fundamentos que constituyen esta línea de trabajo dentro de la Kimbanda Gnóstica en su vertiente de almas, denominada “Próxima”. Los trabajos que presentamos a continuación son simples y pueden ser realizados por cualquier persona, y son más o menos seguros si se respetan los pasos que se dan. Sugerimos no variar en el método recomendado, dado que en el trabajo con almas descarnadas deben ser realizadas de cierta manera.

Todo uso, mal uso o abuso de estas técnicas es exclusiva responsabilidad del lector y el practicante. Nadie ni en el

astral ni en la tierra, debe o puede responsabilizarse por el uso inapropiado de estas técnicas.

CAPITULO 8

TRABAJOS DE PROSPERIDAD

Para encontrar trabajo

Colocar catorce monedas de mayor denominación de su país, un lunes al amanecer soleado, en un cruce de calles, en su esquina que apunta al punto cardinal este (donde sale el sol) y persignarse de la siguiente manera, con la mano derecha tocando la parte del cuerpo que se indica en cada comando:

¡Salve Mayoral! (Pelvis)

¡Salve Exu Rey! (Hombro Derecho)

¡Salve Maria Padilha Reina! (Hombro Izquierdo)

Laroye Exu Lucifer! (Manos juntas en el pecho)

Nzambi Sarava! (Cabeza)

Esta es mi ofrenda de apertura, por mi fe y certeza

Con modestia y sin hipocresía

Solicito que abras mis caminos y me ayudes a encontrar el trabajo que deseo.

¡Por el filho y por el Tata dejo esta ofrenda aquí!

¡Esta Hecho!

Nzambi Sarava!

Retirarse del lugar sin mirar hacia atrás y no pasar por el mismo lugar por siete días. Repetir el proceso tres lunes adicionales.

Ritual Cigano para prosperar económicamente

Al pie de un árbol de una plaza pública, un jueves que haya sol radiante, enterrar una moneda de plata (excluyente), tapar el agujero y dejar una botellita (petaca) de Moscato (vino de uva moscatel) o en su defecto una botellita de caña dulce, y una pera azucarada cortada al medio y un pequeño racimo de uvas, en un plato de cartón forrado de papel multicolor. Clavar en la

tierra, una vela de siete colores encender y no regresar hasta el mes siguiente al lugar y repetirlo nuevamente cada mes, de por vida.

¡Oración al Exu

Cigano Salve Polvo

Cigano!

¡Salve su Banda! Nzambi Sarava!

¡Guardián de las puertas de Shamballah!

¡Dame el néctar del prosperar y este alimento dejo en buena voluntad Este hecho!

Nzambi Sarava!

TRABAJOS DE AMOR, UNION DE PAREJAS

Colocar dos fotos de las personas a unir, pegadas cara con cara con miel, dentro de una bola de carne picada, untada en miel dentro de una maceta. Tapar con tierra o resaca de abono y colocar una vela roja, una vela de Pomba gira (roja arriba y negra abajo) y una vela rosa y decir:

Padilha, Reina de las Reinas!

¡Madre de la Kimbanda!

¡La Madame y la Casta!

¡Une en la carne el amor que siento por [nombre de la persona] Beberás Champagne dulce cada viernes por

siete semanas y una vela roja en tu nombre perfumes y aloes (incienso) y el aceite de tu devoción yo bebo!

¡Salve Maria Padilha!

Colocar la Maceta en la azotea y realizarlo en cuarto creciente.

La ofrenda está contenida dentro del pedido y es auto explicativo. Colocar un frasquito de vidrio transparente con aceite de oliva virgen, al sereno de la siguiente noche de luna llena, y usar detrás de los lóbulos de las orejas como esencia.

Como amarrar a un hombre con Pomba Gira

Hervir en agua mineral ropa interior femenina de color rojo usada por la mujer durante dos días seguidos, durante 20 minutos. Enfriar y colar el agua y preparar jugo, ensalada de fruta o gelatina con esa agua. Dar de tomar o comer al hombre.

Padilha, Reina de las Reinas!

¡Madre de la Kimbanda!

¡La Madame y la Casta!

¡Une en la carne el amor que siento por [nombre de la persona] Beberás Champagne dulce cada viernes por

siete semanas y una vela roja en tu nombre perfumes y aloes (incienso) y el aceite de tu devoción yo bebo!

¡Salve Maria Padilha!

La ofrenda está contenida dentro del pedido y es auto explicativo.

Como amarrar a una mujer con Pomba Gira

Hacer una imagen de arcilla o cerámica con forma de mujer y hacer un orificio en la zona del cuello, colocado pelos del hombre de tres zonas de su cuerpo, velar la imagen con un velón de siete días color rojo y enterrar la imagen en el jardín. La inclusión de una foto de la persona a amarrar con cordón rojo con siete nudos a la figura de cerámica incrementara su poder.

Entregar a las dos de la mañana en un cruce de calles, un anillo de Oro a Pomba Gira Maria Padilha y un billete

de número impar (1, 5, 100, 500, etc., con un número de serie que termine en un número impar) de alta denominación, una botella abierta de Champagne dulce, una caja de cigarrillos finos y un perfume, y decir:

¡Mi Pago Padilha Reina! ¡Por el amor de [nombre de persona] está hecho Madre de toda la Kimbanda! Nzambi Sarava!

TRABAJOS DE DEFENSA Y CONTRAGOLPE

En este pequeño libro no daremos técnicas de destrucción y venganza, pero si técnicas útiles para evitar demandas, cortar trabajos de brujería, Kimbanda, Umbanda o todo tipo de ataque espiritual. Al realizar estos trabajos de protección el contragolpe es automático y no depende el resultado del que realiza la defensa. Las entidades se encargan del enemigo, sepamos o no el resultado.

Protección de entrada del Hogar

Pintar con un pincel en la cara interna de la puerta de entrada, con una solución macerada de Ajenjo en Alcohol etílico, el símbolo de Saturno y decir.

¡Protege Padilha! Nzambi Sarava!

Bloqueador de ingreso de Kiumbas, Larvas y Bajos Astrales en el Hogar

En una cuartinha de color negro, colocar tres cucharadas de café torrado, tres cucharadas de yerba mate o infusión clásica de país, tres carbones de encendido para incienso y rellenar la cuartinha con aceite de dendé o aceite oliva virgen de primera calidad a tope.

Cerrar con la tapa y verificar al otro día que el dendé no fue absorbido por las hierbas y el café, de ser así volver a rellenar. Se coloca del lado de adentro de la puerta de entrada de la casa, o bien del lado del portillo delantero si la casa tiene jardín. Si esta al exterior se debe encontrar un medio que la lluvia no impacte sobre ella, se cambia el contenido en Carnaval y Semana Santa.

Agradezco a Exu Caveira de la Quimbanda religiosa por este Axe, que me fue dado en persona.

Baño destructor de larvas en el cuerpo con Exu

En una botella de aguardiente, whisky o vodka colocar
Una cucharada de pimentón o pimiento en polvo rojo, blanco y negro
Hojas de: Ruda, Romero, Pino y Laurel
Siete uvas negras sin semilla
Hojas de Pino y Acacia arrancadas de la planta

Dejar en la oscuridad por un mes en un lugar seguro.
Colar esa solución en una nueva botella y usar una medida de Whisky dentro de una cacerola pequeña rellena con agua fría.

Luego del baño nocturno, echar del cuello para abajo esa solución por delante y por detrás y dejar secar el cuerpo

sin usar toalla. Se realiza los martes, viernes y sábados por tres meses.

¡Prender una vela de Exu (Negra Arriba Roja Abajo) con una copita de whisky y un habano a la intemperie, cada vez que se hace y se dice!

Laroye! Salve Exu Kaminaloa (pronunciación Kaminalúa)

EPILOGO DE LA PRIMERA EDICION

Pido a aquellos que han encontrado útil este pequeño libro introductorio, gratuito para todo el mundo, enciendan una vela celeste para IEMANJA, dado que ella es la que ha autorizado su publicación gratuita, sin tapujos.

Si te ha parecido poca la información vertida aquí, debes entender que toda forma de africanismo tiene una parte de tradición practica y oral, que debe mantenerse así por respeto a los ancestros, y por sobre todo por respeto a la experiencia personal que tú puedas tener. Este libro es solo un paso básico de trabajo, es solo el inicio de un sendero, que tu decidirás seguir o dejar atrás.

No hemos dado rituales ni agrados para Orixa ni para Exu por tratarse de una forma de trabajo religioso que requiere tiempo, dedicación y respeto, tanto por las demás leyes de Africanismo, como nuestra propia ley de trabajo.

Este pequeño libro es solo el comienzo para comenzar a entender el propósito de este trabajo esotérico. Es el honesto deseo de los que formamos parte de este sendero de preservar más allá del tiempo con un fundamento cabalístico perpetuo, una forma de fe, magia y religión que trasciende las fronteras de lo posible.

Recuerda siempre, los seres humanos, sean tata, jefes de Exu, Pae de santo o babalorixa, no son infalibles, lo infalible está en ti, en la certeza de lo que hagas y de la conexión que tu tengas con tus guías, los Orixa y los Exu y Pomba Gira con las que trabajes.

Es el ánimo de este libro abrirte el juego a una nueva forma de Africanismo, para todos, no para unos pocos, que no solo es posible realizar por cualquier persona honesta, sino que solo tendrán resultados aquellos que son sinceros consigo mismos, porque todo éxito o fracaso en esta línea es tu responsabilidad, y la forma en la que te has dirigido a estos seres maravilloso. Agradezco a Erzulie Dantor, Erzulie Freda, Erzulie Le Sirenne, Madame Brigitte, IEMANJA y al Mayoral y sus falanges, hacer posible este pequeño libro. Todo lo demás que no se ha dicho se dirá en Kimbanda Gnóstica, Introducción y Practica Básica y en la práctica que solo puede accederse de forma personal.

DESIDERATA FINAL

¡Salve Aima!

¡Salve Erzulie!

Omio-do, Odó Fé Iabá!, ¡Odia Mamae IEMANJA!

Laroye, Exu e Mojuba!

Nzambi Sarava!

DOCTRINA UNIFICADA

BASE DOCTRINAL DE LA KIMBANDA PROXIMA, GNOSTICA Y CABALISTICA

El siguiente texto, son las formas doctrinales de trabajo de esta religión esotérica, del sendero de la mano izquierda y que se verán plasmados en Kimbanda Gnóstica Introducción y Practica básica de futura aparición en formato impreso.

FUNDAMENTO BASICO

Exu como existencia primordial es previa inclusive a la formación de vida en este planeta. El Exu como forma espiritual inteligente es una de las creaciones más próximas a la materia y que posee control sobre el flujo del tiempo y el espacio y Accesa como toda forma deifica a través de los puntos de intersección de la materia, denominado generalmente “pasajes”. Estos pasajes son la unión energética entre las cosas, desde un axón del cerebro hasta la esquina de un cuarto. Es por eso por lo que en Quimbanda Religiosa se utiliza el concepto de “encrucijada” o “cruzero” que son los puntos de intersección que unen el mundo astral con el material.

Un ponto cantado, no es más ni menos, que una expresión vibracional a través del sonido, que,

combinada con el ponto riscado, produce la manifestación del espíritu, DENTRO Y FUERA del operador. Como leyó bien, no solo podemos con la Kimbanda Gnóstica, incorporar a Exu y Pomba Gira, sino también EVOCARLOS, es decir, obtener una representación visual EXTERNA y por ende conversar con ellos cara a cara.

El mundo astral, el universo más próximo a la materia posee varias zonas, y Exu es Rey y Señor de esa zona astral en todos los panteones religiosos de todo el planeta. Puede variar el nombre, pero la naturaleza original de Exu no tiene comparación con las formas clásicas de existencia espiritual, y dada su ductilidad, puede integrarse con cualquier forma de existencia, sea esta humana o no humana, elemental o muertos, dioses o demonios, ángeles o egregores, Exu es la forma

inteligente de existencia más versátil del universo espiritual conocido.

Dentro de las religiones llamadas “Naciones” (Cabinda, Xexe Nagó, Xexe Ixeja, Oio, etc.) Exu no es más que almas descarnadas que buscan evolucionar. Si bien esta naturaleza es común en Exu, dado que muchos descarnados se han integrado con esta energía inteligente, Exu es más que almas, y es más que humanidad desencarnada.

Que la mayoría de los terreiros sin importar la religión o variante de africanismo que practiquen, trabajan con “Exu Almicos” (para separarlos a los Exu del Reino de Almas) , la experiencia espiritual de muchos magos del sendero de la mano izquierda han demostrado que el estrato almico es solo una zona parcial de comprensión de la naturaleza de Exu, pero Exu como fuerza

primordial de la oscuridad creativa, es fuego más allá del fuego, es el sendero secreto del hombre para convertirse en artífice de su destino.

Aprender de ellos, controlar su energía y transferirla a la realidad acorde a nuestros deseos VA EN SENTIDO CONTRARIO a muchos dogmas impuestos sin base doctrinal durante siglos de opresión occidental, sincretismo y negación de una raíz más antigua.

ORIXA Y KIMBANDA GNOSTICA: LA REGLA DE AGGANJU

Uno de los puntos de total divergencia en comparación con la religión de las Diásporas Africanas, es la ausencia de la imagen de “Pae de Santo” y “Babalorixa”.

Sin embargo, si alguien desea hacer Santo, Seria una falta de respeto a siglos de preservar la “Cultura de Orixa”, trabajar sobre

un área del cosmos que no es el área de trabajo de la Kimbanda Gnóstica. Por lo cual, para refrendar nuestros principios decimos:

COSMOGENESIS DE LA KIMBANDA GNOSTICA

Exu es creación de Nzambi, para que explore las zonas oscuras que Nzambi no podía acceder, sin embargo, Nzambi es creación de la Oscuridad primigenia, de la Madre Serpiente Original, que dio a luz a todo lo concebido, y que en la Kabballah la denominamos AIMA. Muchos religiosos se sienten absortos al uso del término oscuridad, y lo confunden con "maldad", lo cual es un concepto propio de la mentalidad limitada del humano corriente. La religión africanista actual, trabaja en el paradigma de la evolución de las almas a través de la práctica religiosa, apaciguando a Orixas y a Exu por igual por sacrificios, pero pocos saben porque lo hacen, porque el fundamento se ha dado así y porque la sangre tiene tanta preponderancia en el culto religioso.

Nosotros, los que practicamos la Kimbanda Gnóstica, por nuestra propia naturaleza de Magos del Sendero Izquierdo, poseemos otros recursos más allá de la sangre, más allá de la obediencia o necesidad de apaciguar a las fieras enojadas con la humanidad, sino más bien, somos los que comandamos sin excepción, con el debido respeto y veneración que estas jerarquías exigen de nosotros, pero sin perder la posición de amo y señores de nuestro universo, usando y colaborando también con la cruzada de Exu COMO HERMANOS, que es recuperar las partes perdidas del Mayoral a través de la creación de la humanidad hace eones.

Mayoral, como el SAGRADO SEÑOR SUPREMO de la Kimbanda que no responde a Orixa alguno, sino a su propia voluntad, es el ejemplo más sencillo de independencia espiritual. Él es sin dudas el Primer Exu. Pero si bien tiene padre, Nzambi, también tiene abuela AIMA.

AIMA LA MADRE SERPIENTE

En la Kabballah, AIMA es el aspecto femenino del árbol de la vida o Saturno, el Agua primigenia o la Muerte, de donde nace toda forma de vida organizada. AIMA fue sin dudas una imagen religiosa fundamental en la antigua Sumeria a través de formas deificas como Innana, Annuna (Esposa de Nergal) , y las tres madres serpientes del Imperio Azteca de los que se desprende el culto a las “tres niñas” o la Santísima Muerte (este es un meta mensaje para aquellos conservacionistas que detestan a aquellos que cultuan a la Muerte en su forma deifica, pero no es más ni menos que una manifestación más de AIMA), siendo el origen de todas las cosas manifiestas.

DIOS ES MUJER

Como madre AIMA es inmanifiesta, es decir, no puede observarse ni verse, pero si ver los efectos creativos de su existencia, tanto en el tránsito de todo lo vivo, como en el misterio de la Muerte y la repetición de ciclos y vidas sin fin en todo este universo fractal. AIMA es la llave secreta del Mayoral, el punto de origen de los misterios y la Kimbanda Gnóstica, libera al mundo de forma parcial, los suficientes misterios, en lenguaje simple, para que muchos puedan abrir sus mentes a la RELIGION DEL PODER, y tomar el lugar que les corresponde en la sociedad humana, que es ser DIOSES Y DIOSAS de su destino, dentro de un marco realista no fanatizado, de inclinación científica, de confirmación con RESULTADOS a través de rituales, sin explotar el temor o la duda del adepto, muy por el contrario, desarrollando un espíritu crítico en el aprendiz, para que

desarrolle su PROPIA KIMBANDA PERSONAL, porque LA UNICA VERDAD es la experiencia personal.

Para ello, para lograr acometer esta gran empresa espiritual, debemos trabajar con Exu Coronados, es decir, aquellos que jamás tocaron tierra en forma humana, entender la naturaleza de EGGUN de EXU y también entender la naturaleza de Orixa y su rol en la humanidad.

390 660 110 12 12 2 26 8 1190 11 000

86 BASES DOCTRINALES DE LA KIMBANDA GNOSTICA (KHULAS)

PATRON NUMEROLOGICO: (86) (14) (5) (105) (06) (111) (3) (SATURNO) (AIMA) (MADRE SERPIENTE) (BINAH) (SATARIEL) (ADONAI) (LUCIFUGE) (FOCALOR) (EXU 7 CRUZEIROS) (50 PUERTAS) (ATZILUTH)

1- El Universo es Pandemónico, Pan espiritual y Transpersonal.

2- Nzambi-Olodumaré es creado por la madre Original Reina Serpiente.4- Mayoral es creación de Nzambi, Mayoral es Rey del Universo Concreto 5- Exu es Almas, Exu es Fuerza Liminal Astral, Exu es dueño de la tierra.

6- Exu no es esclavo de Orixa. Orixa es posterior a Exu

7- Orixa es perfecto, Exu es perfectible

8- Exu es partícula del Mayoral, Exu Rei y Pomba Gira sus polaridades

9- Los Reinos conocidos son 7, pero existen 11 puertas en total

10-El hombre porta la partícula de Nzambi Olodumaré en su interior

11- Cada hombre y mujer nace con su Exu y Pomba Gira

12- Cada hombre y mujer es un templo sagrado para Exu y Pomba Gira

13- Exu precisa evolucionar junto con el hombre y la mujer

14- El humano produce una energía que completa a Exu, y viceversa

15- Eggun es la fuerza de la muerte y del conocimiento sin fronteras

16- Todo viene de la muerte y la muerte da luz a la vida

17- Todo proviene de la oscuridad de la Madre Serpiente

18- Se cultua al propio Exu y Pomba Gira que habita el cuerpo humano.

Nada más es reclamado al hombre y la mujer.

19- Al Orixa/Nkisi se lo agrada y respeta como fuerza natural.

20- La oscuridad contiene el secreto de la vida más allá de la muerte

21- La luz está contenida dentro de la oscuridad

22- Cada persona es un terreiro de Exu, cada hombre y mujer tiene su propio frente de Exu

23- Exu enseña a administrar el Karma, para tener una mejor vida, libre de la pobreza y la enfermedad. Si no hay felicidad, prosperidad y salud, entonces no es Exu con quien trabajas.

24- La modestia es mejor que la humildad. La honestidad, mejor que la moral.

25- Exu es la energía detrás de los Reyes Africanos de tiempos remotos.

26- Cultuar tu Muerto es tan importante como cultuar tu Exu y Pomba Gira 27- La sangre derramada en sacrificio da poder, el deseo de la luz de Olodumaré dentro de cada ser humano, da más poder. Lo que corrompe al hombre no es el poder, sino el miedo. No derrames sangre. En todo caso una gota de tu pulgar izquierdo sobre tu altar vale más que mil toros. 28- Exu es la Vida misma, la vida en la tierra, y la vida después de la Muerte

29- Ayuda a evolucionar a los Kiumbas, se compasivo pero firme con ellos. 30- Existen Exus que jamás fueron humanos, y Almas que no son Exu.

31- La Gnosis de la Kimbanda está en el Axé Reverso y esto es un misterio 32- La Cábala de la Kimbanda está en el Eggun de Exu, y esto es un secreto que pocos conocerán.

33- La única obligación del hombre es evolucionar junto con su Exu y Pomba Gira.

34- Hay aprendiz, hijo/hija, Falangero, Leginado y jefe/jefa, luego llega el Sacerdocio. No hay sacerdocio sin el cultuar de tu Muerto, y siete Nietos. No hay jefe o Jefa sin Asentamiento y siete Leginado, No hay Leginado y Falangero sin un frente de Exu completo, no Hay Hijo o Hija sin un Frente de Exu, no hay aprendiz sin deseo.

35- Evita la sangre, pues es para poco y siempre se reclamará más. Da tu amor y deseo a tu Exu y Pomba Gira, y tendrás el séptuple.

36- Las líneas no son más importantes que la línea de tu frente. Reinos son mejores que líneas. Busca los 11, luego de encontrar los 7.

37- No discutas sobre tu fe con tus hermanos de otras naciones, recíbelos como propios y no les exijas que nieguen su fe. La Empatía es la principal cualidad de Exu.

38- No supliques, pide con respeto, no demandes sin necesidad, defiéndete sin compasión.

39- No puedes amar a nadie, sino te amas a ti mismo. Lo que ves afuera de ti, es lo que hay dentro de ti.

40- Tu maestro está para transformarte en artífice de tu destino, no batas la cabeza ante nada ni nadie que no sientas, no pongas la rodilla en el suelo por quien no amas. Exu ve estas cosas.

41- No mientas sobre tus deseos. Es preferible no decirlos, que decir algo falso, de decir una falsedad,

retrasas la evolución de tu Exu y Pomba Gira. 42- Se directo, concreto e implacable al defender tu doctrina. Dedícales tiempo a los misterios de Exu, y él te compensará con más.

43- No le temas a nadie. Sólo témele a la ignorancia.

44- Cumple tus pactos y promesas.

45- No des cosa podrida o sucia de comer a Tu Exu. Come lo que él come. Bebe lo que él bebe.

46- No olvides agradar a Bará Lodé cada tanto. Es un aliado en tiempos de angustia. ¡Ama a IEMANJA!

47- No olvides agradecer a Oiá/Iansá cada tanto. Ella es una aliada entre las almas.

¡Ama a IEMANJA!

48- No olvides agradar a Obá cada tanto. Es fuente de la fortuna. ¡Ama a IEMANJA!

49- No agradezcas a nadie por debajo de ti, por nada. Se amable, pero deja al otro ser agradecido. ¡Ama a IEMANJA! 50- Si tu hijo o hija están listos para irse de la casa, ayúdalos a ser libertos. ¡Ama a IEMANJA!

50-No quemes un cuerpo ante de las 72 horas luego de muerta una persona. De ser posible Esparce las cenizas en el Rio o en la Calunga Grande. ¡Ama a IEMANJA!

51- 52- Caboclos y Pretos Velhos son de gran ayuda, respeta su bondad y dedicación. ¡Ama a IEMANJA!

53- Respeta a los africanos y su potencia. ¡Ama a IEMANJA!

54- Asegura tu casa con Ogun Megé. ¡Ama a IEMANJA!

55- Perdona tres veces, destruye a la cuarta. Bondad en demasía destruye el trabajo.

¡Ama a IEMANJA!

56- No regales tu Axe a quien no se lo merece. Exu te reclamará con pobreza y necesidades. ¡Ama a IEMANJA!

57- Si eres pobre, Exu y Tu Muerto te harán vivir dignamente. Ten esto en cuenta.58- Sobre hermanos de fe no hay ninguna doctrina, si hay amor, formen familia, es preferible una familia sólida dentro de la Casa de Exu, que fuera de ella, donde hay incredulidad.

59- No fuerces a nadie a creer en tu fe. Eso va contra la Ley de Exu. Seduce, no impongas.

60- Que a ningún Exu ni Pomba Gira le falte su bebida, su cigarro, su cuartinha y su ponto de trabajo. Fornicar no está prohibido. Lo que está prohibido es generar rencillas por sexo.

61- Vístete austeramente en cada ceremonia. Rojo y Negro, en telas pulcras es suficiente. El Sacerdote que vista de violeta o negro. Evita la ropa brillosa. Respeta a los Exus que fueron humanos previamente, y murieron en la miseria.

62- El hombre y la mujer son iguales a la vista de Mayoral y Nzambi Olodumaré.

63- El Kimbandero Gnóstico es Mago, La Kimbandera Gnóstica es Bruja.

64- Bruja y Mago son los pasos de la Kimbanda Cabalística; oculta a la mayoría, y solo los escogidos pasan la puerta Violeta y Negra de Jade del Mayoral.

65- Cualquier método de adivinación es válido si la herramienta es consagrada acorde a la ley que la tradición de esa herramienta exige. Paga por ello de ser necesario. Eshu Orixa es el dueño del Jogo de Buzios.

66- Nadie “da” Axe, solo ayuda a despertar el “propio Axé”. Cada uno posee un don. ¡Ama a IEMANJA!

67- A cada ponto cantado un ponto riscado. Respétese el ponto de trabajo de la casa de Exu.

68- Si alguien demanda en tu propia casa a tu casa o a terceros, a escondidas de ti, conocerá la ira de Tu Muerto y del Mayoral instantáneamente.

69- En cuanto a Caridad, separa una parte de tus ganancias para la mujer abandonada, la mujer con hijos y sin hombre, que esté en pobreza o enfermedad. Separa un séptimo de tu ganancia para ellos, y dala en secreto. Eso es de agrado y se considera Ofrenda al Exu de la casa.

70- No demandes un martes a tu enemigo. Si lo haces, debes matarlo y no dejarlo herido.

71- Limpia tu frente un sábado para domingo. Haz una comida para tus hijos y amigos en esos días, un viernes es bueno para adivinación, ofrenda a Exu es mejor un lunes.

72- Evita trabajos los días lluviosos y las lunas nuevas.

73- Aporta frutas deliciosas en la parte más alta de la casa, con una vela blanca, una vez por mes. Despacha en el Rio.

74- Si la casa de tu Exu y Pomba Gira esta fuera de la casa, que sea nueva construida desde el principio, si está dentro, adáptalo a tu mandato y reglas de la casa.

75- Una Vela de Exu detrás de la puerta de entrada de tu casa, debe arder siete días, todo el mes, todo el año, salvo los días sagrados de los muertos. 76- Deja flores en la entrada de la Calunga Pequeña, paga la entrada y salida, paga el cruzero y la encruza del cementerio.

77- Mato, Rio y Encrucijada son buenos para despachar, mejor después de la puesta del Sol y un lunes o martes o viernes, óptimo.

78- Si tu hijo o hija trabaja en tu frente, para su propio aprendizaje, que pague un quinto de la ganancia que produce su trabajo, pero si tú trabajas con el frente de tu hijo, págale de la misma manera.

79- No empobrezcas a tu hijo, ni inventes trabajos para saciar tu codicia.80- No cobres un trabajo para sanar a una persona. Eso es de miserable y no es Ley de Exu, pero acepta dadivas del corazón.

81- Que tu Pomba Gira beba Anís y tu Exu Whisky. Si puedes, dales lo mejor.

82- Una vez por semana limpiarás tu frente. Si puedes dos, mejor.83- El kimbandero gnóstico recibe su guía azul y negra de mano de su Padre/Madre y su guía blanca y amarilla cuando inicia su sendero. 84- La posesión es directa, y es validada por el ponto de trabajo de la entidad canalizada.

85- Haz el bien con seriedad y sin parsimonia, destruye con elegancia a tu enemigo.

86- Ante toda ley, Exu es libertad, no prisión. Pomba Gira es deseo, no represión. Esa es la única Ley del Kimbandero Gnóstico.

OMOLU REY

EDITORES

MARIELA BRITEZ

Pacto Irreversible con Pomba Gira

RITUAL UNICO IMPLICITO PARA BELLEZA FISICA, JUVENTUD, AFLUENCIA ECONOMICA, ATRACCION SOCIAL Y SEXUAL

Segunda Edición

© 2021. Pablo Barrera & Mariela Britez. All Rights Reserved.

PREPARATIVOS

El presente ritual, requiere de preparativo, cinco horas antes, realizarse un baño con una jarra de agua fría con siete frutillas, deshojada y sin hojas verdes.

El presente ritual debe realizarse a la madrugada, luego de pasada una hora y media de la medianoche. Luego del ritual, durante 21 días, la mujer que lo realice deberá permanecer casta, sin masturbación, ni estimulo sexual alguno, así como ninguna bebida alcohólica, ni prescripciones medicas psiquiátricas.

Violar alguna de estos requisitos, llevara al desastre.

Entre la primer y la tercera noche de cuarto creciente, viajar con carpa a un camping rentado, donde puedas montar la carpa y tus elementos, dado que vas a pasar la noche allí. En el caso de estar con periodo menstrual, las condiciones esotéricas para el pacto serán cien veces mas fuertes y tangibles en el tiempo.

A la hora señalada, saldrás al bosque mas profundo, previamente investigada la seguridad del lugar y el acceso de retorno, que no debe ser nunca por el mismo camino, iras con ropa suelta, sin ropa interior, y te desnudaras en un claro de un bosque.

Llevaras una daga nueva, jamás usada, una manzana roja, una ropa interior personal sucia, es decir, usada del día anterior, o la que llevo puesta al llegar al camping, y un cordón de 3 metros de hilo negro fino.

Abrirás la manzana al medio, y te cortaras la punta del dedo anular izquierdo y colocaras la sangre en el centro de la manzana, volviendo a unir las mitades y atándolas con 7 vueltas del cordón del hilo negro, y nueve nudos, diciendo en cada nudo

Meretriz del Diablo Soy!, Carne de su redil!

Al final de los nudos, colocaras la manzana sobre la tierra, en el claro del bosque, clavaras el cuchillo en la tierra de tu lado izquierda y te arrodillaras frente a la manzana, mirando al punto cardinal norte, al cielo. Si la luna no esta presente, no importa.

Dirás en voz suave, como susurrando

ALUVAYAH ES DIGNO DE ADORACION ALUPO
MUMBA PAMBU NZILA!
(63 VECES)

© 2021. Pablo Barrera & Mariela Britez. All Rights Reserved.

Luego dirás

Dejo mi sangre en el corazón de la manzana envenenada de Samael, por primera vez, y por muchas más, si me das carne y vulva de una jovencita, dinero de un duque, suerte de un banquero, salud de un Toro. Si me das una señal en esta hora,
mostrándome tu gloria o GRANDIOSA POMBA GIRA MARIA PADILLA, entrego mi castidad por tres días a cada uno de tus siete maridos, y ellos me pisaran como Gallos, y comenzare a rejuvenecer. La casa que me dio este conocimiento será honrada con mi fidelidad y silencio. Si no, que sea despedazada por Exu rey. ¡Amen!

Luego de eso, rociar la manzana con alcohol blanco y quemar por cinco minutos, luego cubrir la manzana con un cuenco profundo que lo tape, y no regresar por el mismo camino que se fue al lugar. Vestirse y volver en silencio con la Daga en la mano izquierda. Acostarse y dormir. Regresar antes de Salir del Sol, y no hablar con nadie, ni saludar a nadie.

Bañarse recién al llegar, luego de higienizarse, rociarse todo el cuerpo de la cabeza a los pies con una botella de miel hervida previamente, enjuagarse con agua caliente hasta no dejar ni un rastro de miel ni en el cabello ni en el cuerpo.

Luego de eso tomaras un papel y escribirás la palabra

meretrix satanae

colocaras tres gotas de sangre de tu dedo medio izquierdo, pinchado con un alfiler sobre el papel, firmaras con lapicera azul, y lo encenderás con la llama de una vela negra, previamente pegada en el piso y encendida, luego del baño.

Durante 21 días, tendrás sueños extraños, eróticos y pesadillas, dado que los siete maridos de Pomba Gira María Padilha, vendrán a ponerte a prueba en tu cama.

Reglas para la vida.

No dejes que ningún hombre se recueste sobre tu cuerpo boca arriba, para tener sexo.
No des tu vagina a ningún hombre por 90 días.
No des tu vagina a ningún hombre mayor de 40 años, ni un lunes, miércoles, viernes o sábado.
Apuesta dinero a las siete y cuarto de la tarde, diciendo GLORIAM MINOSON! Otorgar el quinto ganado, a la casa que dio el conocimiento de por vida.

No vestir como adolescente, ni como abuela.
No dará la mano a ningún hombre por un año.
No debes acostarte con mas de tres hombres al mes.
No debes tener sexo con hombres pobres

No revelar este secreto a nadie.
Debes renovar cada año en la misma fecha, con el mismo pago.

© 2021. Pablo Barrera & Mariela Britez. All Rights Reserved.